今買っていい超薄ノートPCと高解像スマホがわかったっ!!

平成24年4月10日発行・発売
(毎週火曜日発行・発売)第24巻　通巻877号
平成2年1月2日第三種郵便物認可

週刊アスキー

週刊アスキー
weekly.ascii.jp

2012
4/24
特別定価 390円

フレッシャー大歓迎企画 第3弾

スクープ レノボの新PCは第3世代コアi!!

パナソニックの小型一眼カメラGF5

打合せチャットもコレでキマリ
スマホ無料通話アプリ5

祝新連載拡大版!!
桂明日香　わくらばん

4K8K LED 次世代テレビ技術

ビジネスマンの新IT常識
コミュニケーション編

ウルトラブック最強化
USBで大拡張

アンドロイド学園特別編

買おうウルトラブック

「薄い＋軽い」にデルとHPも全力参入だっ!!

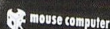
iPadに負けない解像度が欲しいっ!!
最強スマホは液晶で選ぶ!!

祝「NOTTV」開局&エヴァスマホ●スター・ウォーズはキネクトが楽しい●グーグルのHMD

ASCII 35th

mouse computer

スマートなパフォーマンスの新しいステージ。

高性能と最新技術をリーズナブルプライスで提供する

MDV ADVANCE

NEW MODEL **MDV-ASG8400S**

インテル® Core™ i7-2700K プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット 正規版
DDR3 SDRAM 8GBメモリ
1TB ハードディスク 7200rpm
インテル® Z77 Express チップセット
NVIDIA® GeForce® GTX560 / 1GB

89,880円(税込)

NEW MODEL

MDV-ASG8400B

79,800円(税込)

インテル® Core™ i7-2700K プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット 正規版
DDR3-SDRAM 8GBメモリ
1TBハードディスク 7200rpm
DVDスーパーマルチドライブ
インテル® X77 Expressチップセット
NVIDIA® GeForce® GTX550Ti / 1GB
※ディスプレイは別売です。

MDV-AGG9400B

99,750円(税込)

インテル® Core™ i7-3820 プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット 正規版
DDR3-SDRAM 16GBメモリ
1TBハードディスク 7200rpm
DVDスーパーマルチドライブ
インテル® X79 Expressチップセット
NVIDIA® GeForce® GTX560 / 1GB
※ディスプレイは別売です。

MDV-AGG9400S

124,950円(税込)

インテル® Core™ i7-3930K プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット 正規版
DDR3-SDRAM 16GBメモリ
1TBハードディスク 7200rpm
DVDスーパーマルチドライブ
インテル® X79 Expressチップセット
NVIDIA® GeForce® GTX560 / 1GB
※ディスプレイは別売です。

セレクタブルOSメディア

ご利用環境に合わせてWindows® 7を32ビット版/64ビット版に載せ換え可能!!

マウスコンピューターのOSメディアは、32ビット版/64ビット版のWindows® 7が収録されている「セレクタブルOS」仕様！　お手持ちのソフトや周辺機器の対応状況などにより、32ビット版Windows® 7搭載でご購入いただいたパソコンを、後から64ビット版に無償で載せ換えることができます。(64ビット版から32ビット版への載せ換えも可能です)

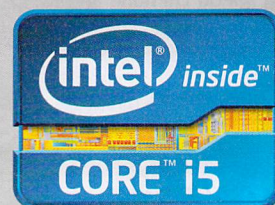
【ご注意】一部対象外のモデルもございます。また、32ビット/64ビットの切り替え（再インストール）時には、ハードディスク内のデータはすべて消去されます。OS載せ換え前には必ずデータのバックアップを行ってください。

Build to Order (BTO)　お客様の要望に応じた「カスタマイズ」

ご利用目的、ご予算にあわせてあなただけのオリジナルパソコンを作りませんか？

既製のメーカーパソコンは、CPUやHDD・メモリーなどが自由に選べなかったり、不必要なソフトが多かったりと、なにかと制限があるため、なかなか満足するモデルに出会えません。マウスコンピューターのパソコンは、お客様の利用目的・ご予算にあったパソコンを、内部パーツから周辺機器、サポートまで自由にカスタマイズしてご注文いただくことが可能です。

返品について 納品日から8日以内に当社所定の申し出を行い、製品外観および性能が出荷前と同等の状態であることを確認した場合のみ返品可能です。ただし、返品には当社規定の返品手数料を申し受けます。また、製品を返送いただく際の送料はお客様のご負担となります。

◆価格は全て税込表記です。◆お支払いは銀行振込・代金引換便・クレジットカード・ショッピングローン（1～60回/ボーナス一括・併用）・コンビニ支払いがご利用いただけます。◆表示価格に送料は含まれません。送料は別途申し受けます。◆商品写真は出荷時のものとは異なる場合がございます。◆記載されている内容・外観・表示価格および仕様は予告なく変更される場合がございます。◆プリインストールおよび付属のソフトウェアは、市販のパッケージ商品とは付属品、マニュアルなどにおいて一部異なる場合がございます。◆商品納期につきましてはお問い合わせください。運送やその他予期せぬ事由による納期の遅れがございます。◆PCリサイクルマークが表示されている弊社製品は無償にて回収いたします。◆Microsoft、Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。◆Intel、インテル、Intel ロゴ、Intel Inside、Intel Inside ロゴ、Intel vPro、Intel vPro ロゴ、Celeron、Celeron Inside、Intel Atom、Intel Atom Inside、Intel Core、Core Inside、Itanium、Itanium Inside、Pentium、Pentium Inside、vPro Inside、Xeon、Xeon Inside は、アメリカ合衆国およびその他の国における Intel Corporationの商標です。

WAM CONTENTS

2012 4/24

特集　ウルトラブックを買おう!!

特集　最強スマホは液晶で選ぶ!!

特集　次世代テレビ技術のすべて

特集　アキバ食い倒れ部2012　カレー編

WAM CONTENTS
2012 4/24

表紙の人 比嘉愛未

ドラマ『ハンチョウ ～警視庁安積班～』にて、初の刑事役にチャレンジしている比嘉さん。

「刑事役は以前からやりたかったんです。男性と同じ土俵で戦っている強い女性を演じてみたいと思っていました。今回の刑事役では前髪をパッツンにし、髪の毛も警察官らしく暗めにして、視聴者のかたが『この人、誰？』と思うような見た目にしています。あと、カラダも鍛えているんです。というのも、撮影2週間で早くもこうなんですよ（腕の青あざを見せる）。これは犯人に立ち向かうシーンでできたんですが、今後もこんな生傷が絶えないと思います」

「私自身はおっとりしているほうですが、負けず嫌いな点は役柄の沙緒里に似ていると思います。撮影後は後悔や反省してばかりですが、寝たら次の日までは引きずらないです。今作では、強いけど少しおっちょこちょいな女刑事像を見せていきたいです。一生懸命で憎めないタイプに見えたらうれしいですね」

PROFILE

'86年6月14日生まれ。'03年に出身地の沖縄にてモデルデビュー。'05年に映画『ニライカナイからの手紙』で女優デビューし、'06年にヒロインを務めたNHK連続テレビ小説『どんど晴れ』にて一躍、お茶の間でもおなじみの存在に。以後、ドラマを中心に活躍しており、『ハンチョウ ～警視庁安積班～』（TBS系、月曜20時）では警視庁捜査一課特捜一係の結城沙緒里として、初の刑事役に挑戦する。4月21日公開の映画『僕らがいた 後篇』に千見寺亜希子役で出演するほか、初主演映画『飛べ！ダコタ』も控えている。4月20日には1st写真集『Clear』（ワニブックス）が発売予定。
http://www.higamanami.com/

サイン入りポラプレゼント!!

比嘉愛未さんの直筆サイン入りポラを3名にプレゼント。137ページの応募要項を参照の上、週刊アスキーアンケートページ（137ページ参照）からご応募ください。

フォトグラファー 池田亨昭
ヘアメイク mahiro
スタイリスト 野村昌司
アートディレクション 佐藤英人
キャスティング 松浦健一

発行所 株式会社アスキー・メディアワークス 〒102-8584 東京都千代田区富士見 1-8-19 編集部 ☎03-5216-8388（月～金曜日 13:00～18:00）
発売元 株式会社角川グループパブリッシング 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 営業部 ☎03-3238-8528

ソニー α57 ズームレンズキット

今週のイチオシ！

WAM BEST BUY

高速レスポンスとユニーク機能で写真も上達できるエントリー一眼

すばやいレスポンスでシャッターチャンスに強い

一眼レフスタイルのボディーに透過ミラーとEVFを搭載したデジタル一眼エントリー機。上位モデル『α65』と同じ大柄なボディーを採用するが、手にするとグリップのくぼみに中指がかかり、しっかりと構えられて見た目以上に軽く感じられた。

通常の一眼レフと同様の位相差AFにより、ピント合わせに迷いがない。さらにミラー駆動がないおかげで、他社エントリー機の約4倍の最大秒12コマ、連続23コマの高速連写が可能だ。連写後の書き込みに約8秒かかるが、データを書き込み終えたぶんから即座に連写を再開できるので、いつシャッターチャンスが訪れるかわからないスポーツシーンで活躍してくれそうだ。

画質はクリアーな解像感と柔らかい階調再現で、建物はクッキリと、人肌は滑らかに写るのが好印象。高感度撮影はISO6400でもノイズや輪郭の乱れが目立たず安心して常用できる。

超解像技術も備え、最高解像度のまま最大2倍のデジタルズームが可能。若干シャープネスでのザラツキはあるものの、もう少しアップで撮りたいと思ったときに、レンズ交換をせずに撮影できるのはお手軽だ。

撮っていくうちに写真が上達していく

初心者向けの機能も充実。初めはシーンを判別し、逆光や夜景では連写画像を合成して広階調や低ノイズで撮影する〝プレミアムおまかせオート〟がオススメ。慣れてきたら人物や風景など被写体別にアドバイスするヘルプ機能を活用し、いろいろと試すうちに段々と自分好みの写真が撮れるようになってくる。

ほかの一眼機にはないユニークな撮影機能として、人物の撮影時に自動で最適な構図にトリミングする〝オートポートレートフレーミング〟がある。何気ない記念写真でも、構図が変わるとまるで違う印象になることに気がつき、構図のように特に正解のない写真テクニックを学ぶのに最適。ただ簡単に撮影するだけでなく、これから写真を上達させたいと思う人に使ってみてほしいカメラだ。

（編集部）

CHECK POINT

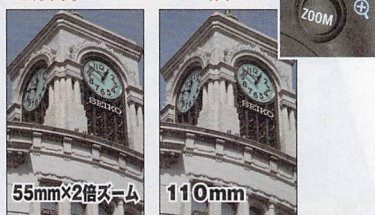
- AFや連写などのレスポンスがすばやい
- 超解像ズームでお手軽望遠撮影
- 写真が上手くなる機能が充実している

WAM 週刊アスキーセレクション BEST BUY

360° View

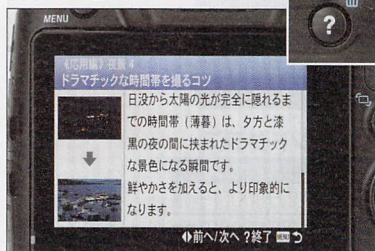
ボディーはやや大柄だが そのぶん操作はしやすい

ボタン類が大きめで、配置もゆったりしており操作しやすい。背面の"Fn"ボタンで測距点選択やエフェクトなど、よく使う機能を設定できる。

超解像ズームで2倍に

⬆標準ズームレンズで、35ミリ換算165mm相当の望遠撮影が可能となる。

眼鏡派にうれしい ファインダー倍率切り替え機能

⬆倍率を低く設定すれば、眼鏡をかけても画面隅々までさえぎられることなく確認できる。

作例つきでアドバイス

⬆撮影機能に加え、状況ごとの撮影アドバイスも表示。初心者は活用しよう。

バッテリーが大容量化

⬅撮影可能枚数が前モデルの約380枚から約590枚と大幅に向上している。

上下方向の可動式液晶

⬅縦180度、横270度の上下可動。縦に開くと、被写体と液晶の軸がずれないので撮影しやすい。

α57ズームレンズキット

ソニー
http://www.sony.jp/

予想実売価格 **8万5000円前後**
(4月13日発売予定)

SPEC

撮像素子	APS-Cサイズ(23.5×15.6mm) CMOSセンサー
有効画素数	1610万画素
付属レンズ	光学3倍ズーム、F3.5-5.6、35ミリ換算27～82.5mm
動画	1920×1080ドット(60p)、AVCHD、MPEG4 AVC(H.264)
ファインダー	144万ドット電子式
液晶ディスプレー	3インチバリアングル式(約92.2万ドット)
記録メディア	SDXCカード、メモリースティックPRO-HGデュオ
サイズ/重量	132.1(W)×80.7(D)×97.5(H)mm/約618g(撮影時)

Inside View

オートポートレートフレーミング

通常

カメラが適切な構図を判断 撮影技術の向上にも役立つ

人物の顔を認識すると、最適な構図になるように自動でトリミングしてくれる。元画像も残るので、見比べると構図の参考にもなる。

最高秒12コマの高速連写で 動きのある被写体もバッチリ

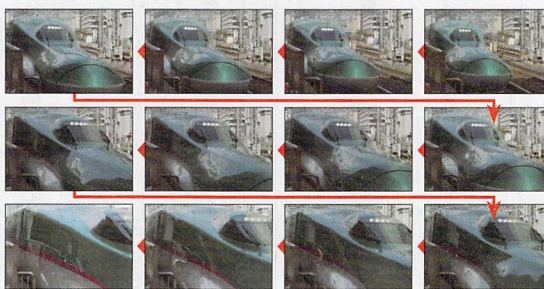
"テレコン連続撮影優先AE"では、1.4倍にズームアップして840万画素で秒12コマの連写が可能。スポーツや動物などの撮影で大活躍。

 撮影 岡田清孝

7 TOPICS

映画 / 開発者 / 解禁 / 幕張 / ゲーム / 開局 / メガネ

今週の 開局

スマホ向けテレビ放送『NOTTV』開局！ エヴァ特別仕様スマホも披露

⬆中央左から永松則行氏、二木治成氏、小牧次郎氏。AKB48のメンバーも応援にかけつけた。

⬇3DのUIを採用したエヴァコラボモデル『SH-06D NERV』も展示。

スマートフォン向けテレビ放送『NOTTV』開局を記念し、4月1日、六本木ヒルズでセレモニーが行なわれた。mmbiの二木社長は「準備をスタートした1年前には、どんなものになるかわからなかったが、なんとか本放送までたどり着いた」と感無量の面持ち。モニターキャンペーンには、1万3000人もの応募が集まっているとのこと。目標の初年度100万契約に向けて、コンテンツの充実に力を入れていきたいと力強く語った。（ライター 中山智）

今週の メガネ

グーグルがHMD技術“Project Glass”の動画を公開

⬅右目側に付いている単眼式透過ディスプレーがカメラなどを搭載した本体。近未来的です。

➡デモ動画でメッセージの送受信、ビデオ通話を披露。ビデオは受信のみかも?

⬅グーグルマップを使ってのナビ。位置やルート、目的地の方向も本体の角度でわかるようになっている。

➡見ている光景を写真に撮れる高性能カメラ機能。撮った写真は友達とシェアできる。

「グーグルがHMD（ヘッドマウントディスプレー）をつくるとこうなる」という、まさに夢のような計画『Project Glass』をグーグルが発表した。見た感じはスポーツサングラスのようで、掛けている人の視野にはアイコンが現われ、さまざまな機能を満喫できるという。デモ動画では、メッセージの送受信やビデオ通話機能はもちろん、画期的なナビや高性能カメラ機能といったものが。商品化されればHMD業界に革命が起きるのは間違いない。（山下）

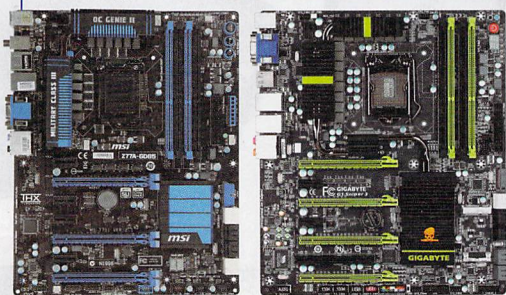
今週の 解禁

サンディーブリッジも動作する！ インテル7シリーズマザー販売開始

➡『P8Z77-V DELUXE』はブルートゥースと無線LANのモジュールを搭載。

⬆『Fatal1ty Z77 Professional』は独自のRAMDISK構築機能が使える。

⬇自動オーバークロックボタンをオンボードで備える『Z77A-GD65』。

⬅スマート・レスポンスで便利なmSATAポートを備える『G1. Sniper 3』。

4月8日に発売した各社のハイエンドクラス

メーカー	製品名	予想実売価格
ASUSTeK	P8Z77-V DELUXE	2万8000円前後
ASRock	Fatal1ty Z77 Professional	2万6500円前後
ギガバイト	G1.Sniper 3	3万3000円前後
MSIコンピューター	Z77A-GD65	1万9000円前後

発売が待たれる第3世代コアiシリーズよりもひと足早く、対応するインテル7シリーズチップセット搭載マザーボードの販売が4月8日に始まった。新チップセットはZ77、Z75、H77、B75などで、すべてLGA1155ソケットを採用。現行のコアiシリーズ（開発コードネーム：サンディーブリッジ）も搭載できる。7シリーズの特徴は、従来外部コントローラーだったUSB3.0がチップセット内蔵になった点で、転送速度の高速化と製品開発費の低価格化が見込める。SATAは6ポート。その内2ポート（B75は1ポート）でSATA3をサポートする点は従来と共通だ。PCIエクスプレスは3.0に対応し、レーン数は16基。各社ハイエンドクラスは多様なレーン構成に対応するZ77を採用する。また、Z77とH77は“スマート・レスポンス・テクノロジー”が使え、HDDとSSDで高速かつ大容量なシステムを構築できる。（イッペイ）

今週の

開発者

ツイッター開発者向けイベント"オープンハウス"開催！

ツイッタージャパンは東京・赤坂にある同社にて、4月3日、ツイッターの技術に興味のあるエンジニアを対象とした限定イベントを開催した。

サンフランシスコ本社から来日したエンジニアリングディレクター、ロブ・ベンスンさんは、1日あたり3億4000万のつぶやきが飛び交うツイッターを支える基幹技術について解説。

ツイッタージャパンの山本裕介さんは、ツイッターはMySQL、Ruby on Railsなどオープンソースのリソースを多数利用していることをふまえ、オープンソース界における開発の成果について説明した。

蓑輪太郎さんは、なかなか知ることのできないツイッターエンジニアの一日を紹介。時差があるため、週1の電子会議は朝8時半。メールは向こうが帰宅する前を狙って朝イチに、午後は会議などに中断されることなく、ひたすらコード書きに専念、という開発者冥利の環境のよう。

最後まで熱心に質問し合うなど、熱気に満ちあふれた会となっていた。（ライター 宮本朱美）

➡ロブ・ベンスンさん。ピザとビールが振る舞われた懇親会でも、ツイッターを支える技術について、来場者に説明を続けてくれた。

⬅プログラマーが書いたコードをチェックするには『Review Board』を使用しているようだ。

今週の

ゲーム

『Kinect スター・ウォーズ』発売記念イベントに"麒麟"と芹那が登場！

マイクロソフトは4月4日、Kinect専用ゲーム『Kinect スター・ウォーズ』の発売記念イベントをタカシマヤ タイムズスクエア（東京・新宿）で開催した。ゲストには、お笑い芸人"麒麟"の川島明さんと田村裕さん、元SDN48の芹那さんが登場。デモプレーなども行ない、ゲームの魅力を披露した。同会場の一般体験イベントでは、発売前の同ゲーム試遊や、ダース・ベイダーらといっしょに写真撮影ができるとあって、行列ができる盛況っぷりだった。（スドー）

⬇Kinect専用アクションゲーム『Kinect スター・ウォーズ』（希望小売価格5880円、発売中）。

⬆発売記念イベントには、豪華ゲストに加え、暗黒卿ダース・ベイダーらも参加した。

今週の

映画

故スティーブ・ジョブズを演じるのはイケメン俳優アシュトン・カッチャー!?

人気俳優アシュトン・カッチャーが故スティーブ・ジョブズ氏役を演じると米国の業界紙『Variety』が報道して話題に。インディーズ作品ではあるが5月に撮影を開始する見込み。

ただし、こちらは本人公認の書籍をもとにしたものではない。書籍原作の映画化権はソニー・ピクチャーズが得ており、プロデューサーは映画『プライベート・ライアン』を手がけたマーク・ゴードン氏。主演俳優は未定。どちらも完成は数年後だ。（NY在住 渡辺史敏）

➡4月1日にスクープとして発表されたため、エープリルフールと疑われ、真偽を問う大騒ぎに発展した模様。

今週の

幕張

初開催の『ACE 2012』に2日間で4万1628人が来場!!

アニメの祭典『アニメ コンテンツ エキスポ 2012』（ACE 2012）が幕張メッセ（千葉）にて3月31日と4月1日の2日間、開催された。

角川グループブースで展開するアスキー・メディアワークスは、この春話題のアニメ作品『アクセル・ワールド』を中心にプッシュ。同ブース併設の特設オープンステージで行なわれた『図書館戦争 革命のつばさ』の監督とプロデューサーがゲストのトークショーも大盛況だった。

ACE 2012は、アニメタイトル自体を軸にしたコンシューマー向けのイベントに徹しており、アニメファンの満足度が非常に高い内容。次回の開催は未定とのことだが、期待して待ちたい。（ライター 千駄木和弘）

➡初日は悪天候に見舞われたが、2日間の来場者総数は4万1628人に達した。

⬅『図書館戦争 革命のつばさ』のトークショーゲストは、浜名監督と渡邊プロデューサー。

⬆イベントではおなじみのスタンプラリーの実施や、コスプレをしたコンパニオンも大勢いました。

●4月17日号の『7TOPICS』にて、地下鉄車内で通話を試したという記述がありましたが、不適切な検証でした。お詫びいたします。

搭載PC!! ThinkCentre Tiny 発表

レノボが発表したのは、極小ケースに次世代のコアiCPUを搭載したデスクトップPC。CPUの正体は謎のベールに包まれているが、PC内部を含めた、その全容をお届けする！

撮影 岡田清孝

ThinkCentre M92p Tiny 実寸大

182mm

スクープ 次世代コアi レノボが激小1L(リットル)型

液晶の背後に装着可能

➡VESA規格に対応した専用ブラケットが付属し、省スペース化が図れる。写真は23インチ液晶の背面に装着したところ。

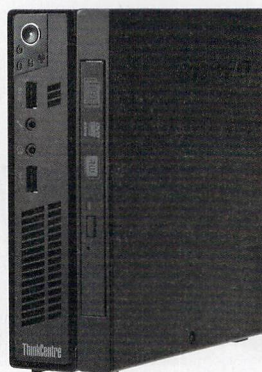
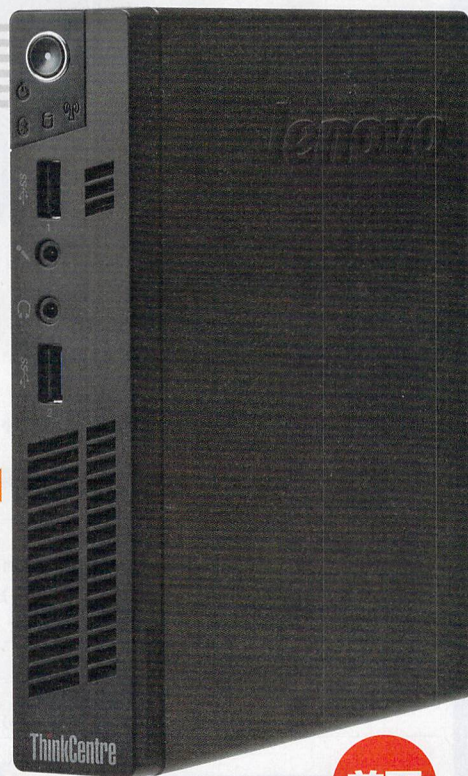
高い拡張性をもつ超小型PC
ThinkCentre M92p Tiny

●レノボ
●6月に正式発表

予想実売価格 8万～12万円

次世代コアiCPU対応のチップセット〝Qシリーズ〟を採用。〝vPro〟に対応した企業向けモデル。横幅は34.5ミリとスリム。

ACアダプターも小型

➡モバイルノートPCサイズのACアダプター。ワット数は65W。重さ347グラムで、本体ごとの持ち運びも楽チン。

⬅ドライブ追加で2Lサイズに。ドライブの価格は6月に発表予定。増設時の横幅は65ミリ。

オプション充実！

4つの画面を1画面に！

⬅同社独自の〝モザイク・モード〟。DisplayPortの追加が必要だが、グラボの追加は不要。3、2画面出力もサポートする。

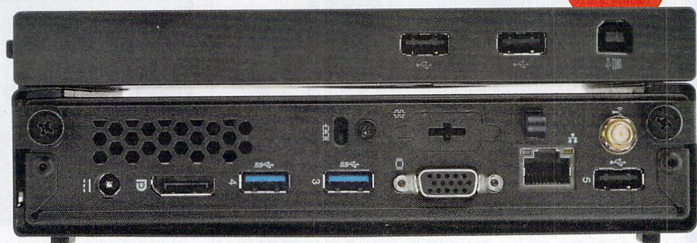
デスクトップふうにも

➡別売の液晶とキーボード（5796円）とで設置してみた。静かな動作音で発熱もわずか。

⬆『ThinkVision LT1421 Wideモニター』（直販価格1万9950円）。USB給電の14インチワイドモバイル液晶。

前面

⬆写真左下が電源ボタン。マイクとイヤホン端子をはさむように、2基のUSB3.0ポートを備える。DVDはスーパーマルチで1本のネジで固定する。

背面

⬆金色端子は無線LANアンテナ用。VGA端子の上は、オプションでDisplayPortや追加の無線LANアンテナなどが選択できる。

新開発シーンガイドと14種類のフィルターで狙った写真が撮れる
パナソニックの小型一眼カメラ GF5発表

LUMIX DMC-GF5 電動ズームレンズキット
4月26日発売予定

SPEC	
有効画素数	1210万画素
撮像素子	4/3型Live MOSセンサー
付属レンズ	光学3倍ズーム、F3.5-5.6、35ミリ換算28〜84mm
液晶	3インチタッチパネル(約92万ドット)
サイズ/重量	107.7(W)×36.8(D)×66.6(H)mm/約267g

予想実売価格 **8万円前後**
8万円前後(ダブルレンズキット)
5万5000円前後(ボディーのみ)

液晶の解像度は倍増!

➡『GF3』は46万ドットだったが、3インチ92万ドットの液晶を採用。

撮るのが楽しくなる充実の撮影機能を搭載

エントリーのミラーレスデジ一眼〝GF〟シリーズの最新モデル。新機能は最多となる14種類のフィルターやシーンガイドで、狙った写真が撮れるこだわりの撮影機能。前モデル『GF3』の丸みを帯びたデザインに加え、タッチでピントを合わせられる高解像度液晶や、カメラ任せの簡単撮影機能を踏襲する。

GF5こだわりの撮影機能③

カメラから撮影技法を学ぶ

➡メニューから〝シーンガイド〟を選択。左側にビフォーアフターが表示される。

⬅撮り方のコツも表示される。〝決定〟ボタンを押せば設定は完了する。

23種類のシーン別の撮りかたのコツや撮る時間やフレーミングなどのポイント、おすすめのレンズまで教えてくれて、撮影技法を学べる。

最適フィルターをおすすめ

➡設定はカメラまかせの〝iA〟モード中に、左上に出るパレットアイコンを選択する。

⬅カメラがおすすめのフィルターを提案。気に入ったフィルターを選べば設定完了。

フィルターが14種類もあると悩むという場合に、カメラにフィルターを提案してもらうことも可能。効果を見ながら選択し、撮影を行なう。

好みの作風に仕上げる!

⬆⬅光を十字状に光らせる〝クロスフィルター〟を使用。夜景のほか、人物の目や歯もきらびやかに。

同社コンパクト機や他社の一眼製品で人気のものも含め、全14種類のフィルターを搭載。フィルター効果は液晶で確認しながら調整できる。

撮影 岡田清孝

Interview

バローズのSF小説『火星のプリンセス』が完全実写映画化

テニスボールと演じたら演技もテニスボール級になります

アンドリュー・スタントン

『ジョン・カーター』監督・共同脚本

Profile

1965年12月3日、マサチューセッツ州生まれ。'90年にピクサー・アニメーション・スタジオに参加。『ファインディング・ニモ』('03)、『ウォーリー』('08)の監督を務め、アカデミー賞長編アニメ賞を受賞。

ピクサーの監督が挑む初めての実写映画

SF小説の古典的名作『火星のプリンセス』が映画化。ピクサーで数々のCGアニメを生み出したアンドリュー・スタントン監督による、初の実写作品だ。

「10歳で原作を読んだときもイメージはアニメではなく、実写でした。日記を読んでいるような感じで、本当にバルスーム（火星）へ行ったらどういう気持ちなのだろうと想像しました」

リアル感にこだわった監督は、CGよりもロケ撮影を重視した。

「CGを多用してしまうと、冷たくて人工的な感じになってしまう。暖かさを感じるような、汚くて完璧ではない、砂漠らしさを出したかったのです」

火星の〝サーク族〟は、ウィレム・デフォーら名優たちがモーション・キャプチャーで演じる。

「人間が何もない空間で対話するのは大変なことで、やっぱり自然に見えないんですね。テイラーやリンはすばらしい俳優なのに、テニスボールと演じたら、テニスボール級の演技になってしまう。デフォーたちはつねに現場にいて実際にサークを演じています。私が〝グレーのパジャマ〟と呼んでいるモーション・キャプチャーの点がついたスーツを着て、頭に載せた2台のカメラで表情のデータを取ります。竹馬のようなものに乗っているので身長も実際に高く、テイラーは子どものような気分になって彼らの目を見上げて演技するわけです。モーション・キャプチャーというのは単なるツールで、名優の演技と優秀なアニメーターが組んではじめて作品ができあがるのです」

実写とCGの融合で完成したバルスームの世界へ旅立とう。

ジョン・カーター

●http://disney.jp/JC/
●4月13日より丸の内ピカデリーほかにて全国公開

⬅⬆惑星バルスームに迷い込んだジョン・カーターは、4本の腕をもち、身長2.8メートルのサーク族に捕らえられ、美しい王女と出会う。原作はエドガー・ライス・バローズの『火星のプリンセス』。

撮影 高橋智

WAM クロスレビュー

個性が光る最新ビデオカメラ

超強力手ブレ補正、3D対応、スマホ操作と個性的な機能で勝負する、最新ビデオカメラを徹底比較！

イラスト 水口幸広 ※評価は5点満点です。

	空間光学手ブレ補正を搭載	オプションで3D撮影に対応	スマホで映像をモニターできる
	HDR-CX720V	**HC-X900M**	**GZ-VX770**
	ソニー http://www.sony.jp/	パナソニック http://panasonic.jp/	JVCケンウッド http://www3.jvckenwood.com/
実売価格	10万5500円前後	9万3500円前後	8万6000円前後
有効画素数	614万画素	657万画素	303万画素
レンズ	光学10倍 (35ミリ換算26〜260mm)	光学12倍 (35ミリ換算29.8〜368.8mm)	光学10倍 (35ミリ換算32.8〜396mm)
メモリー	64GB	64GB	32GB
サイズ/重量	67.5 (W)×124 (D)×72 (H) mm/約645g	67 (W)×150 (D)×72 (H) mm/約490g	36 (W)×115.5 (D)×57 (H) mm/約235g

本誌編集者 斎藤一平

旅行のときとか、よく遠くにおもしろいものを発見するんですが、望遠時の手ブレが怖くて撮影を自重ぎみ。

HDR-CX720V：5
手ブレ補正は最強！ 重量は筋力でカバー
広角時だろうが望遠時だろうが、止まってようが動いてようが、関係なくビシッと止まってくれる手ブレ補正にホレた。ハイエンド機なので重量はあるが、昼も夜もいい絵が撮れたので、自分は不満点なしです！

HC-X900M：4
歩行望遠時はブレる 弱点はここだけ
歩きながらのズーム撮影以外ではおおむねブレなかった。画質は肉眼に近い自然な明るさにとどめているので、昼間はいい感じ。夜間はソニーぐらい明るいほうが好みかな。液晶が超精細なので、安心感が違います。

GZ-VX770：3
望遠時は三脚が必須！ 独自機能はくすぐる
ほかの機種と比べると画質は見劣りするし、望遠時の手ブレも大きめだが、微速度撮影にスーパースロー撮影、無線LANモニタリングなど、搭載機能が魅力的なので選択肢としてアリ。なんといっても軽いしね！

本誌編集者 南田剛志

画質は3機種とも自分には十分以上。撮影意欲に関わる付加機能や操作性を重視して評価しました。

HDR-CX720V：5
機能満載で操作性も最高 特にズームがキモチイイ
GPSと地図データを内蔵し、地図から撮影場所の動画を探せるのがおもしろい。ストラップに格納したUSBケーブルで即PC接続や充電ができて便利。ズームが超高速で、手ブレなく一瞬で被写体に寄れるのは快感。

HC-X900M：4
バランスのいい優等生 2D-3D変換も実用的
オプションレンズでの3D撮影のほか、2D動画も再生時に〝3D″アイコンを押すと3Dに変換して表示できる。奥行き感も優秀で、風景撮影が楽しくなる。手ブレ補正も強力かつ本体が軽いので、長時間撮影ならコレ。

GZ-VX770：4
スマホユーザーなら 自分撮りもラクラクです
iPhoneとアンドロイドの専用アプリで無線接続して遠隔操作できるのが◎。転送映像はややカクつくが、ズーム操作も実用的。軽くホールドしやすいのもいい。日光下では液晶がザラついて見えるのが気になる。

ライター 千駄木和弘

旅行先で使うことを想定し、手持ちで景色を撮影した場合の手ブレ感や画質、疲労感を確認しました。

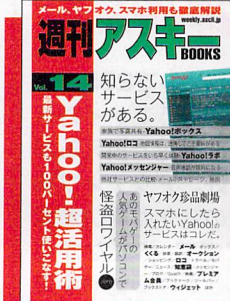
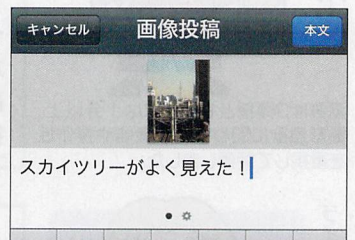
HDR-CX720V：4
手持ち歩きの撮影を 感じさせない安定感
可動式レンズの空間光学手ブレ補正の威力は凄まじく、手持ちの歩き撮影でも揺れはピターっと収束される。レンズは上下左右の可動だが、ねじれ方向の手ブレにも対応している。ずっしりと重く長時間撮影は厳しい。

HC-X900M：5
手ブレはしっかり補正 軽さと高画質を両立
手ブレ補正は歩行中の振動をかなり抑えるが、パンした際に少し初動のもたつきを感じることも。本体の大きさのわりに軽く、疲労度は少なめ。液晶の視認性も高く、ズーム速度も適切。ベストバランスの1台。

GZ-VX770：3
徹底的に軽くしたぶん 安定感は不足ぎみ
バッテリー込みで235グラムと軽く、まるでトイカメラのような感覚で扱えるが画質は良好。アクティブ手ブレ補正の効きは強いが本体が軽すぎて、歩きながら撮影すると足の振動や手の動きを吸収しきれない。

本誌レビュアーがオススメする優良製品には、マークがつきます。合計14点でシルバー、15点満点でゴールドとなります。

Scene 2012

君といっしょに歩いた20年
——春を迎えた君へ

比叡山の階段と駅の階段で

文／福岡俊弘

この季節、ときどきあのときの君のことを思い出す。以前、週アスで連載していた〝ハッコウ人のお仕事〟にも書いた、7年前のこと。もう一度、記憶に深く留めるために引用したい。

2005年2月3日付け、ブログ（現在1年ほど休止中）に記したものだ。タイトルは「よく頑張ったね」

＊　＊　＊

1月6日のことを書こう。

朝、僕は君といっしょに自宅を出た。その日は、出張で日本を発つ日。夕方のフライトだから、会社に行ってメールを書いてから空港に向かおうとして。君といっしょに駅へ向かう、が、すぐに忘れ物に気づき、僕だけがいったん家に引き返す。先に駅に向かった君を、息を切らしながら追いかけた。

駅の上りホームの階段を一気に駆け上がる。ホームの中程まで歩くと、線路を挟んだ向こう側、下りホームに君がいた。ベンチに腰をかけ、電車の来る方向を見つめていた。青いコートの襟を立て、両手をポケットに入れ。

今まで見たことのない表情。

大きな声で君の名前を呼ぼうとして躊躇（ちゅうちょ）した。声は最後まで出なかった。家の中で見せる甘えん坊の顔ではない……少年の顔。まだ見ぬ未来の厳しさを覚悟しているかのように、僕には見えた。

下り電車が先に到着し、君を乗せていった。いつも同じホームに立っていたのに。いつも同じ方向の電車に乗っていたのに。いつも手をつなげられる近さのところにいたのに。ホームのこっち側と向こう側。心を締め上げるすべての感情が次から次へと噴き出していく。僕は、電車を一本やり過ごそうかどうか真剣に悩んだ。

君の人生が始まったんだね。

今日、君が合格したという報せを携帯メールで受け取った。おめでとう。あのときの君の厳しくて淋しげな顔を、この先、僕は何度も何度も思い出すに違いない。

＊　＊　＊

3月最終週の京都。空気はまだ冷たい。梅は見ごろだけど桜はつぼみ。それでも陽射しはほんのりとやわらかい。そこらじゅうに春が息を潜めて今か今かと出番を待っている。比叡山の山頂はさらにひんやりしていた。恒例のお礼参り。

7年前にも君とここに来た。根本中堂から文殊堂へ上がる急勾配の階段を、白い息を吐きながらいっしょに登った。途中で僕が先に駆け上がって、階段の上から君を呼んだ。息が切れていたけど……、笑っていた。

今度は逆になった。100段はあろうかという階段を、君はあっという間に駆け上がり、僕は重い足を引きずりながら、君を追った。7年というのは、そういう歳月なのだ。

一段一段を踏みしめながら、僕は君が小学一年生のときの夏を思い出していた。小学校の校庭で開かれた花火大会。君はちょこんと座って、線香花火のぱちぱちとする輝きに夢中になっていた。その小さな、本当に小さなうしろ姿があまりにも可愛くて、僕は思わずぎゅっと抱きしめてしまった。あのときの光景、花火の火薬の臭い。〝怪獣ごっこ〟と称して、布団の中でよく、くすぐりっこして遊んだこと。近くの公園で、数え切れないくらいのバッタを捕まえたこと。サッカーの練習でボールを奪い合ったこと。……ヤバイよ、これじゃあ階段の頂上に着くまでに涙が乾かないじゃないか。

君のおかげで僕は父親になれた。いくら感謝しても、し足りないほどだ。いっしょに歩んだ道のりだけど、この先はすべて君の人生だ。だから思う存分、生きていけ。春をいつまでも待つ必要はない。おめでとう。

——もうじき20歳の春を迎える君へ——

PROFILE　本誌総編集長。今しばらく、この肩書きを名乗らせていただきます。名誉編集長的なナニですが、元総編集長というのもどうかな、と(笑)。連載のほうも今しばらくおつきあいください。

文 石野純也、島徹 イラスト highBridgeStudios、加山紀章

Topic スマホのOSアップデート メリットとデメリットは？

OSのアップデートで新機能に対応できるのが、スマホの大きな特徴。アンドロイドは現在、バージョン2.3が主流だが、一部の機種には夏までに4.0が適用される。ドコモは7月以降ハイエンド端末を中心に、アップデートする計画を発表。昨年発売のXperia acroなども対応を検討中だ。全端末が対象になっていないのは「4.0の要求するハードウェアスペックが高い」（ドコモ広報部）ためだ。CPUやメモリーの性能によっては、「バージョンアップで遅くなったり、固まることが多くなる」（同）といった不具合も出てしまうことから、低スペック機への適用が見送られた。

端末を替えることなく新機能が増えるのが、バージョンアップの魅力。アンドロイド4.0では、ブラウザーでページの保存が可能になったり、タスクやギャラリーの表示が見やすくなるといった利点がある。iPhoneは、iOS5.1で『Siri』が日本語対応したほか、auでFacetimeやiMessageが利用可能になった。

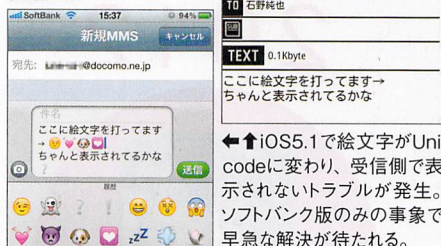
ただし、バージョンアップは万能ではない。ドコモの場合、4.0でspモードメールの〝デコメpop〟などが非対応になる。iOS5.1のiPhoneでも、MMSでソフトバンクの絵文字が表示されないトラブルが発生している。情報が出そろうまで、バージョンアップを待つという手も考えておきたい。

操作性は前バージョンを踏襲する

➡韓国ではGALAXY SⅡに4.0が適用された。カスタマイズにより、操作性は大きく変わらない。日本のSⅡもこれがベースになりそう。

アップデートで非対応になる機能も

受信メール
2012/04/03 15:37:43
石野純也
TO 石野純也
TEXT 0.1Kbyte
ここに絵文字を打ってます→ちゃんと表示されてるかな

新規MMS キャンセル
宛先: @docomo.ne.jp
ここに絵文字を打ってます→ ちゃんと表示されてるかな
送信

⬅⬆iOS5.1で絵文字がUnicodeに変わり、受信側で表示されないトラブルが発生。ソフトバンク版のみの事象で、早急な解決が待たれる。

石野純也のぶっちゃけ……

ケータイジャーナリストでTwitterはjune_ya。GALAXY Noteを買うかどうか、迷っているところです。

アップデートにはセキュリティー対策の側面もあるから、すぐに適用しておきたいところ。ただ、一部使えなくなる機能があるのが困りもの……。特にiPhoneの絵文字は待ち望まれて導入されただけに、こっそりと告知したソフトバンクの対応はいただけません。アップルもグーグルも、PCのWindowsみたいにもっと計画的にアップデートすべきだと思います。

今すぐ使える！スマホ便利Tips

スマホのメールを目的ごとに使い分ける方法

ライター 島徹

Bluetooth腕時計SmartWatchとG-SHOCK両方購入。対応MEDIAS購入をTABかLTEで悩む。

通知の違いをチェック

スマホはメッセージを送受信する手段が多い。SMSやキャリアメールに加え、複数のPCメールを扱える。アンドロイドとGメールなど、一部の組み合わせ以外はリアルタイム通知ができないが、Gメールに自動転送すれば常時確認できる。

リアルタイム受信できるのは？

	Android	iPhone
SMS（電話番号で送信）	○	○
キャリアメール	○	○
Eメール（自宅や会社PCメール）	×	×
Gmail	○	×
iCloud	×	○

⬆○はリアルタイム受信対応、×は設定時刻ごとに定期受信となる。

通常のPCメールは定期受信

➡設定時間ごとに新着メールを確認。確認間隔を短くすると消費電力が増える。

iPhoneでGメールをリアルタイム受信

通常iPhoneではGmailをリアルタイム受信できない。だが、Exchange互換メールとして登録すると可能になる。こちらを選べば、Googleカレンダーの同期も利用できる。

"Exchange"を選択

アカウントを追加...
iCloud
Microsoft Exchange
Gmail
YAHOO!
Aol.
Microsoft Hotmail

➡"設定"の"メール/連絡先/カレンダー"でアカウント追加。Exchangeを選ぶ。

同期したい項目を選択

Exchange
アカウント sureare@gmail.com
メール オン
連絡先 オン
カレンダー オフ
同期するメールの期間 3日間
プッシュするメールフォルダ 受信
アカウントを削除

➡Gメールのリアルタイム受信に加え、カレンダーや電話帳の同期も設定できる。

Gmailアカウントを入力

キャンセル アカウント 終了
メール @gmail.com
サーバ m.google.com
ドメイン オプション
ユーザ名 @gmail.com
パスワード ●●●●●●●●
説明 Exchange
SSLを使用 オン

➡ユーザ名とパスワードを入力し次へ進む。"サーバ"に"m.google.com"と入力。

電波なやつら vol.174

加山紀章

花見ごのみ

Xperiaユーザー待望の周辺機器ミニレビュー

アプリ追加で機能を増やせるBluetoothウォッチ

SmartWatch MN2

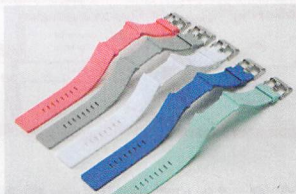
●ソニーモバイルコミュニケーションズ
●直販価格 9480円

Xperia※を遠隔操作できるアクセサリー。画面はマルチタッチ対応。着信通知やツイッターなどのアプリを追加でき、音楽操作やSNS通知など頻繁に操作して2、3日動作した。

SPEC

●ディスプレー 1.3インチ有機EL（128×128ドット） ●サイズ 36（W）×36（D）×8（H）mm ●重量 約15.5g

6色から選べるリストバンド

➡本体には黒が付属し、オプションの5色が4月下旬に発売予定。

見当たらないスマホを探す

➡スマホの音を鳴らせるほか、お互いが離れるとバイブで通知。

手元で通話やメールを確認

➡通話着信を手元で操作。新着メールやSNSの内容も確認できる。

再生中の曲のジャケ写も表示

➡音楽プレーヤーを遠隔起動。曲の再生、停止と曲送りが可能。

ユーザー作成アプリを追加

➡スマホのウィジェットを置いてMN2で操作可能にするアプリも。

※対応機器は、『Sony Ericsson mini S51SE』以外のAndroid 2.3以降搭載Xperiaシリーズ。

スマホ班の中の人

本誌スマホ担当編集者が好き勝手に語りまくるコーナー

まさかのマイクロSDカード破損 リストアには罠が待っていた

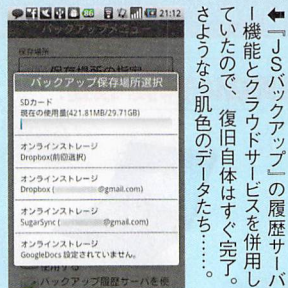
『T-01C』に試供品で付いていた16GBのマイクロSDが、先日突然認識不能に。『JSバックアップ』でバックアップしてましたが、よく考えたらバックアップ先はマイクロSD……。ネットで集めたけしからん画像と移動済みアプリが空の彼方に飛び立ちました。な、泣いてねーよ！

ツイッター：@tminamida

ゴウ南田

自転車に乗れない日々が続き、だんだん太ましくなってきましたよ！

すぐさまマイクロSDを買いに走った

➡涙をこらえながら、自宅近くのビックカメラでサンディスクの32GBを購入。1万1800円となかなかのお値段。

⬅『JSバックアップ』の履歴サーバー機能とクラウドサービスを併用していたので、復旧自体はすぐ完了。さようなら肌色のデータたち……。

こちらも気になるスマホ連携G-SHOCKのインタビュー→http://go.ascii.jp/5zg

ブックを買おう!!

新型に登場だっ!!

デルや日本HP、オンキヨーから新製品が登場し、盛り上がるウルトラブック市場。起動時間に関わるストレージ速度やバッテリー駆動時間など、気になるところをあらゆる角度から従来機種と徹底比較！

文 石井英男　撮影 岡田清孝　図版 古川誠之

14インチで厚さ2センチ以下をキープ!

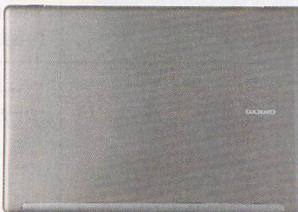
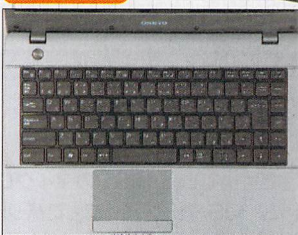
DR6A-US31C7

●オンキヨー　●http://www.jp.onkyo.com/

直販価格　8万9800円

オンキヨー独自技術〝PDAP〟を採用し、モバイル機でありながら音質劣化がない高音質な音楽再生環境を実現している。ギガビットLANやD-Sub15ピン出力などを備え、ビジネスノートとして活用しやすい。『Office Home & Business 2010』搭載モデル（11万4800円）もある。

500GB HDDのスリムブック『DR6A-AS31C3』も注目

Core i3-2367Mと500GB HDDを搭載。液晶やサイズ、インターフェースなどは『DR6A-US31C7』と同じで、直販価格が5万9800円と超低価格なのが魅力的だ。

SPEC
Core i7-2637M（1.7GHz）、メモリー4GB、128GB SSD、14インチ液晶（1366×768ドット）

販売店に予約が殺到!

⬆パソコン工房やフェイスでは発売前予約数が多く、受け付けを停止するほど。

SSDとHDDを搭載したお買い得モデル

Lesance NB S3431/L

●ユニットコム　●http://www.unitcom.co.jp/

直販価格　5万9980円（4月中旬発売予定）

USB3.0やHDMI出力は非搭載だが、SSDとHDDのデュアルドライブ構成が魅力的。D-Sub15ピンやギガビットLANを備え、バッテリー駆動時間は5時間。

Core i5-2467M（1.6GHz）、メモリー4GB、64GB SSD、500GB HDD、14インチ液晶（1366×768ドット）

ウルトラ
デルとHPの次世代機も

1600×900ドットの高解像度液晶を搭載
HP ENVY14-3004TU

●日本HP
●http://www.hp.com/jp/
直販価格 15万9810円

高級感のあるガラス天板が特徴。Core i5-2467M、128GB SSDの店頭モデル『HP ENVY14-3003TU』(13万5000円前後)もある。

ゴリラガラスとカーボンで軽さと強度を両立
XPS 13 スタンダード

●デル
●http://www.dell.com/jp/
直販価格 8万9980円

液晶表面に傷がつきにくい"ゴリラガラス"を、底面には剛性が高く軽いカーボンファイバーを採用。強度面では他機種の1歩先を行く仕様だ。

その他のウルトラブック

Aspire S3-951-F54D/F

●日本エイサー
●http://www.acer.co.jp/
実売価格 9万円前後

MSオフィスが付属しながら、10万円以下と低価格。ストレージは500GB HDDでコアi5を採用する。

Aspire S3-951-F74U

実売価格 11万円前後

コアi7と256GB SSDを備える上位モデル。MSオフィスはなし。

IdeaPad U300s 108075J

●レノボ
●http://www.lenovo.com/jp/
実売価格 9万円前後

コアi5と128GB SSDを搭載し、天板色をグレーに変更した最新機種。30分で約半分も充電できる。

IdeaPad U300s 108074J

実売価格 15万円前後

コアi7と256GB SSDを搭載する先行機種。天板はオレンジ。

ZENBOOK UX21E-KXPINK

●ASUSTeK
●http://www.asus.co.jp/
実売価格 9万5000円前後

ZENBOOKの11.6インチ版。同スペックの先行機種『UX21E-KXROSE』よりも鮮やかなピンクが特徴。

ZENBOOK UX31E-RY256

実売価格 10万2000円前後

13.3インチのZENBOOK。LANポート拡張アダプターが付属。

dynabook R631/28E

●東芝
●http://dynabook.com/
実売価格 13万円前後

重量約1.12キロ、厚さ8.3～15.9ミリの超薄型軽量ボディーが魅力。CPUはコアi5-2467Mを採用。

dynabook R631/W1TD

直販価格 13万4800円

CPUをコアi7-2677MIに強化し、MSオフィスを省いた直販限定版。

モバイル性能に比重を置いたベンチマークで5番勝負!!

Benchmark 01 ストレージの転送速度

測定条件

USB3.0対応メモリーやSDXCカードは、8MBのファイルを100個コピーする時間を比較。"PCへ"と"PCから"両方向実行した。※

外部メディアの速度をフルで引き出すHP機

『CrystalDiskMark』では、シーケンシャルリードで毎秒500MB近い速度をたき出したエイサーのSSD機。しかし、同機はUSB3.0に非対応でSDカードスロットも高速転送モード"UHS"に対応しておらず、その高速なライト性能を外部メディアとのデータ転送で生かしきれなかった。一方、USB3.0とUHSに対応するHP機は、SSD単体性能こそ中盤の順位だが、外部メディアとのデータ転送ではどちらも1位2位を独占した。利便性という点では、HP機がほかを圧倒する形となった。

転送速度

1位 HP ENVY14-3004TU

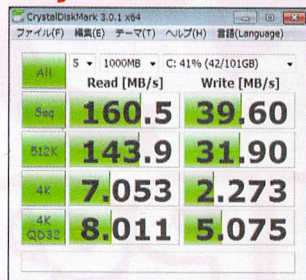
SSDの性能が高く、SDXCカードのUHSやUSB3.0に対応。

2位 HP ENVY14-3003TU

1位と同様のリッチなインターフェース。差はCPUのみ。

3位 XPS 13 スタンダード

SDXCカードスロットは非搭載だが、USB3.0まわりは優秀。

定番ベンチソフト『CrystalDiskMark』

上位8機種のグラフ。注目すべき点はランダムライトの速度で、SSD搭載機の中でも10倍以上もの差がある。なお、エイサーやオンキヨーのHDDモデルはシーケンシャルリードでも毎秒90MB弱と、最も遅いSSD機の半分程度の速度しか出なかった。

エイサーのSSD機は1ランク格上

USB3.0メモリーとデータ転送

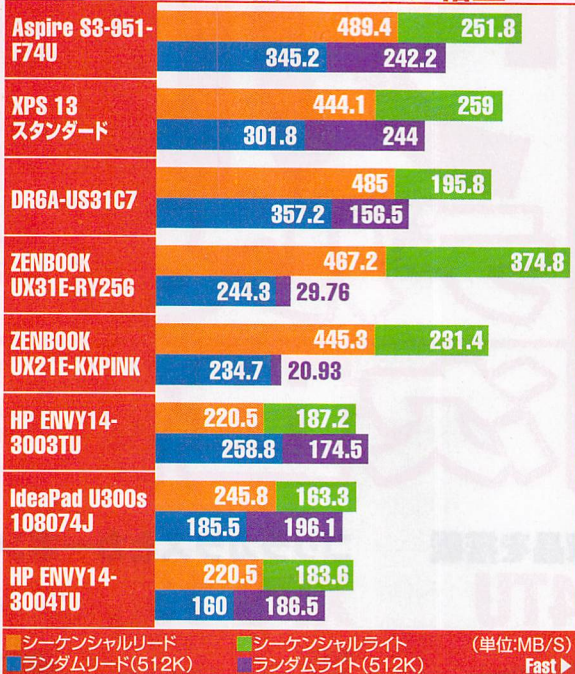
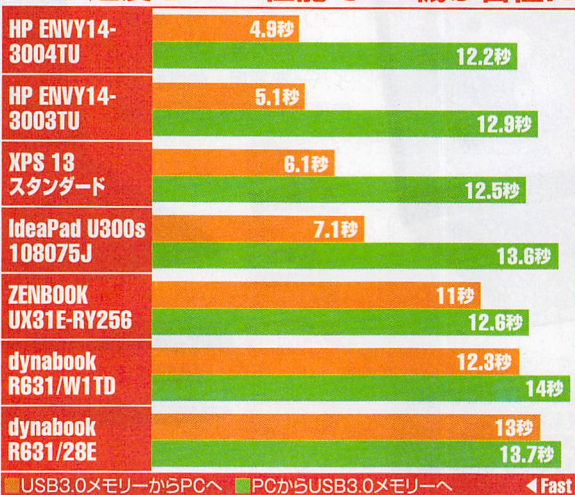
13機種中10機種がUSB3.0に対応し、当然グラフの上位7機種を独占。PCへの転送では、ライト速度が速い機種が上位にきているが、デル機はコアi5のためCPU差でコアi7のHP機に届かず。ちなみにUSB2.0のエイサー SSD機は26.8秒だった。

ライト速度とCPU性能でHP機が首位に

機種	USB3.0メモリーからPCへ	PCからUSB3.0メモリーへ
HP ENVY14-3004TU	4.9秒	12.2秒
HP ENVY14-3003TU	5.1秒	12.9秒
XPS 13 スタンダード	6.1秒	12.5秒
IdeaPad U300s 108075J	7.1秒	13.6秒
ZENBOOK UX31E-RY256	11秒	12.6秒
dynabook R631/W1TD	12.3秒	14秒
dynabook R631/28E	13秒	13.7秒

◀Fast

SDXCカードとデータ転送

SDXCカードの高速転送モード"UHS"の対応が重要。UHS対応機種の東芝機とHP機が順当に上位に入り、ライト速度の速いHP機がUSB3.0メモリーに続き、2冠を達成した。オンキヨー機はどちらもPCへの転送は45秒以上、PCからの転送は51秒以上だった。

UHS対応のHP機がライト速度で見せつける

機種	SDXCカードからPCへ	PCからSDXCカードへ
HP ENVY14-3004TU	11.8秒	16.8秒
HP ENVY14-3003TU	12.2秒	17.2秒
dynabook R631/28E	15.1秒	32.8秒
dynabook R631/W1TD	15秒	32.9秒
Aspire S3-951-F74U	31.3秒	43.1秒
ZENBOOK UX31E-RY256	32.5秒	43秒
Aspire S3-951-F54D/F	34.1秒	46.9秒

◀Fast

※検証にはキングストンのUSB3.0メモリー『DTHX30/64GB』とサンディスクのSDXCカード『Extreme Pro SDXC UHS-I 64GB』を使用した。なお、『IdeaPad U300s 108074J』は検証機のUSB3.0ポートの動作が不安定だったため検証できなかった。

ウルトラブックを買おう!!

Benchmark 02 起動速度

測定条件
休止状態からの復帰時間と電源オフ状態からのOS起動時間を計測した。計測は5回ずつ行ない、その平均を結果とした。

休止からの復帰

復帰専用のフラッシュを搭載するエイサー機が高速で、HDDモデルでも他社のSSDモデルを上回るほどだ。なお、レノボやデル、オンキヨーのHDDモデルは休止状態をサポートしていなかったため、計測できなかった。

専用フラッシュ効果でエイサー機が抜きん出る

OS起動時間

SSD機はのきなみ25秒以下だったが、オンキヨーとエイサーのHDDモデルは40秒以上かかった。なお、東芝機は独自の高速スタートモードを使った場合は、28Eが16.2秒、W1TDが18.2秒とじゃっかんだが変化した。

SSD機の上位7機種は20秒以下で起動

機種	◀Fast
ZENBOOK UX21E-KXPINK	16.9秒
ZENBOOK UX31E-RY256	16.9秒
DR6A-US31C7	17秒
IdeaPad U300s 108074J	17.4秒
dynabook R631/W1TD	17.5秒
IdeaPad U300s 108075J	17.8秒
XPS 13 スタンダード	18.2秒
dynabook R631/28E	20.9秒

SSDモデルなら25秒以下でOS起動

SSDモデルなら、電源オフからでも25秒以下でウィンドウズ7が起動。休止状態からの復帰はさらに短い時間で完了する。スリープからの復帰時間は、遅い機種でも2.2秒程度で、機種による大きな差はなかった。

起動速度 1位 Aspire S3-951-F74U

休止状態からの復帰が高速。スリープからの復帰も1.5秒と最速だった。

Benchmark 03 総合性能

測定条件
電源プランを"高パフォーマンス"に設定し、ベンチマークソフト『PCMark7』の総合テストである"PCMark suite"を実行した。

定番ベンチソフト『PCMark7』

コアi7を搭載したモデルが上位にランクイン。しかし、SSDのランダムライトが遅いASUS機はコアi7でもスコアーが3000前後と低くなっている。一方、コアi5のデル機はSSDの速さがスコアーに大きく貢献している。

HDD機2モデルは1500スコアー前後とふるわず

機種	(単位:スコアー) Better▶
Aspire S3-951-F74U	3479
XPS 13 スタンダード	3468
HP ENVY14-3004TU	3383
IdeaPad U300s 108074J	3273
dynabook R631/W1TD	3147
IdeaPad U300s 108075J	3141
HP ENVY14-3003TU	3138
ZENBOOK UX21E-KXPINK	3056
ZENBOOK UX31E-RY256	2995
dynabook R631/28E	2981
DR6A-US31C7	2845
DR6A-AS31C3	1570
Aspire S3-951-F54D/F	1430

総合性能 1位 Aspire S3-951-F74U

コアi7と速度ナンバー1のSSDで見事トップスコアー。

コアi7とSSDの速度を反映した結果

PCMark7は、総合性能を計測するベンチマークだが、CPUとストレージの性能が大きく影響する。上位は基本的にコアi7搭載機だが、遅いSSDを搭載した製品では、コアi5搭載機に負ける場合もあった。

Benchmark 04
バッテリー駆動時間

測定条件

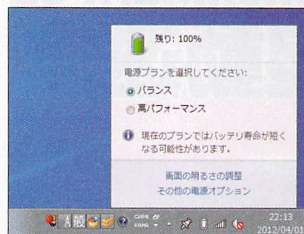
液晶輝度をある程度下げた実際のモバイル環境に近い"バランス"と最大輝度時の"高パフォーマンス"で計測。ソフトは『BBench』を使用。

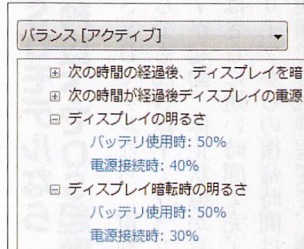
レノボのコアi5機とデル機が6時間半超え

『BBench』でウェブ巡回にチェックを入れて計測したところ、際立って優秀だったのはレノボのコアi5機とデル機の"バランス"設定時だった。ASUSの11インチはボディーサイズが仇になり、最下位となった。

"高パフォーマンス"時でも5時間38分と最も長時間駆動していた。

13機種中7機種が6時間以上動作した!

2種の電源プランで試験

⬆日本HPの2モデルは"バランス"がなかったため"HP推奨"モードで、設定を他機種とそろえて比較した。

輝度は50%と100%

⬆液晶輝度はすべてのモデルで"バランス"は50%、"高パフォーマンス"は100%に固定して計測した。

動作クロックが高く、消費電力も高いコアi7を搭載したASUS機が3位と健闘。エイサーの2モデルは低価格で一見お買い得だが、SSD機もHDD機も動作時間が短いことがわかった。モバイル機としては"バランス"で6時間はほしい。

今回取り上げたPCのスペック

	dynabook R631/28E 東芝	HP ENVY14-3003TU 日本HP	HP ENVY14-3004TU 日本HP	XPS 13 スタンダード デル	DR6A-AS31C3 オンキヨー	DR6A-US31C7 オンキヨー
CPU	Core i5-2467M (1.6GHz)	Core i5-2467M (1.6GHz)	Core i7-2677M (1.8GHz)	Core i5-2467M (1.6GHz)	Core i3-2367 (1.4GHz)	Core i7-2637M (1.7GHz)
メモリー	4GB	4GB	4GB	4GB	4GB	4GB
ストレージ	128GB SSD	128GB SSD	128GB SSD×2	128GB SSD	500GB HDD	128GB SSD
液晶	13.3インチ (1366×768ドット)	14インチ (1600×900ドット)	14インチ (1600×900ドット)	13.3インチ (1366×768ドット)	14インチ (1366×768ドット)	14インチ (1366×768ドット)
インターフェース	USB3.0、USB2.0×2、D-Sub15ピン、HDMI、ギガビットLAN、SDXCカード対応リーダー	USB3.0、USB2.0、HDMI、ミニディスプレーポート、ギガビットLAN、SDXCカード対応リーダー	USB3.0、USB2.0、HDMI、ミニディスプレーポート、ギガビットLAN、SDXCカード対応リーダー	USB3.0、USB2.0、ミニディスプレーポート	USB2.0×3、D-Sub15ピン、HDMI、ギガビットLAN、SDXCカード対応リーダー	USB2.0×3、D-Sub15ピン、HDMI、ギガビットLAN、SDXCカード対応リーダー
MSオフィス	○	—	—	—	—	—
価格	13万円前後	13万5000円前後	15万9810円	8万9980円	5万9800円	8万9800円

ウルトラブックを買おう!!

Benchmark 05 重量と厚さ

測定条件
重量は必ずいっしょに持ち歩くであろうACアダプター込みで実測した。厚さはボディーで最もふくらみがある最厚部で計測した。

厚さ（最厚部）

重量（ACアダプター込み）

薄型・軽量設計の結晶 dynabookが圧倒

重量、厚さともに好印象だったのは東芝の2モデル。13・3インチ液晶を採用しながら、ACアダプター込みの重量は11・6インチのASUS機と同等の1・32キロ。HP機は2キロ2センチ以上と厳しい結果に。

重量と厚さ 1位 dynabook R631/28E dynabook R631/W1TD

独自の"ハニカム構造"で、強度を保ちながらも極限まで薄型軽量を追求。

Aspire S3-951-F74U 日本エイサー	Aspire S3-951-F54D/F 日本エイサー	IdeaPad U300s 108074J レノボ	IdeaPad U300s 108075J レノボ	ZENBOOK UX31E-RY256 ASUSTeK	ZENBOOK UX21E-KXPINK ASUSTeK	dynabook R631/W1TD 東芝
Core i7-2637M (1.7GHz)	Core i5-2467M (1.6GHz)	Core i7-2677M (1.8GHz)	Core i5-2467M (1.6GHz)	Core i7-2677M (1.8GHz)	Core i5-2467M (1.6GHz)	Core i7-2677M (1.8GHz)
4GB	4GB	4GB	4GB	4GB	4GB	4GB
256GB SSD	500GB HDD	256GB SSD	128GB SSD	256GB SSD	128GB SSD	128GB SSD
13.3インチ (1366×768ドット)	13.3インチ (1366×768ドット)	13.3インチ (1366×768ドット)	13.3インチ (1366×768ドット)	13.3インチ (1600×900ドット)	11.6インチ (1366×768ドット)	13.3インチ (1366×768ドット)
USB2.0×2、HDMI、SDカード対応リーダー	USB2.0×2、HDMI、SDカード対応リーダー	USB3.0、USB2.0、HDMI	USB3.0、USB2.0、HDMI	USB3.0、USB2.0、ミニVGA、マイクロHDMI、LAN（付属アダプターでUSBから変換）、SDXCカード対応リーダー	USB3.0、USB2.0、ミニVGA、マイクロHDMI、LAN（付属アダプターでUSBから変換）	USB3.0、USB2.0×2、D-Sub15ピン、HDMI、ギガビットLAN、SDXCカード対応リーダー
—	○	—	—	—	—	—
11万円前後	9万円前後	15万円前後	9万円前後	10万2000円前後	9万5000円前後	13万4800円

15.6インチの大型液晶と最新GPUを搭載!!

Aspire Timeline Ultra M3-581TG

重量 約2.02kg

最厚部 20mm

●エイサー
●http://www.acer.com/
予想実売価格 600~1200ユーロ (6万5000円~13万円前後)

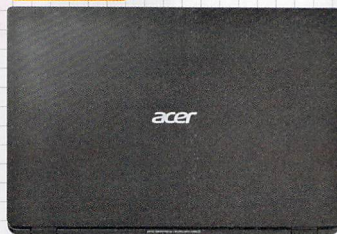
15.6インチ液晶を採用し、ウルトラブックとしては大きいが、厚さは20ミリと他機種に劣らない薄型設計だ。また、NVIDIAの最新GPU『GeForce GT 640M』や光学ドライブを搭載していることも特徴。国内発売や価格は未定。※1

光学ドライブを搭載

←光学ドライブとして、DVDスーパーマルチを搭載する。

キーボード

↑試用機は英語OSで、キーボードも英語配列。テンキー付きがうれしい。

天板

↑ボディーカラーは濃いグレー。デザインはシンプルでマットな手触り。

左側面: DVDスーパーマルチ、SDカードリーダー
右側面
背面: USB3.0、HDMI、USB2.0、ギガビットLAN

SPEC
Core i7-2637M(1.7GHz)、メモリー4GB、256GB SSD、15.6インチ(1366×768ドット)、GeForce GT640M(〝Optimus〟対応)

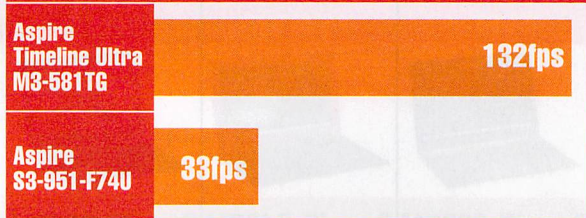
気になる性能をベンチマーク!

GeForce搭載でゲームプレーが快適!!

本機のウリは、ウルトラブックとして初めて単体GPUを搭載していること。そこで、気になる3D性能をゲーム系ベンチマークで計測した。『ストリートファイターⅣ』では通常のウルトラブックの4倍と、重めのゲームも描画設定を調整すれば十分遊べそうだ。また、ストレージ速度やUSB3.0、SDXCによるデータ転送もトップレベル。バッテリー駆動時間も長く、まさに新世代ウルトラブックと呼ぶにふさわしい製品だ。

CPU内蔵GPUの4倍の3D性能!

ストリートファイターⅣベンチマーク (Better▶)

機種	fps
Aspire Timeline Ultra M3-581TG	132fps
Aspire S3-951-F74U	33fps

↑GeForce GT640MはコアI7内蔵GPUの4倍のフレームレートを記録。『MHFベンチマーク【大討伐】』では4749スコアーと3倍以上上だ。※2

〝バランス〟時は前人未踏の7時間超え!

バッテリー駆動時間 (Better▶)

機種	バランス	高パフォーマンス
Aspire Timeline Ultra M3-581TG	7時間40分	6時間14分
IdeaPad U300s 108075J	6時間39分	5時間38分

↑バッテリー駆動時間はウルトラブックの中でもトップクラス。ボディーに余裕があるため、バッテリー容量が大きいのだろう。

総合性能では他機種と同程度

PCMark7のスコアー (Better▶)

機種	スコアー
Aspire Timeline Ultra M3-581TG	3504
Aspire S3-951-F74U	3479

↑CPUやSSDが重要な『PCMark7』ではほかのコアi7搭載ウルトラブックと同程度。SSDはランダムライトでも毎秒353MB以上と超高速だ。

※1 本記事では最上位機種でテスト。 ※2 解像度は1366×768ドットで計測した。

ウルトラブックを買おう!!

ギガバイト GeForce GT640Mを搭載！

CeBIT2012で展示した『U2442V』は、GeForce GT640Mと14インチ液晶（1600×900ドット）を搭載しながら、重量1.5キロ。想定価格は1200ドル。

USB3.0ポート×2にThunderboltを装備

⬅現行機では最大1基のUSB3.0を2基も備える。ほか、MacBook Air以外に採用機種がないThunderboltを搭載し、多様な高速データ転送に対応。

レノボ ThinkPadをウルトラブック化

CESで発表された待望のThinkPad版ウルトラブック『ThinkPad T430u』。従来の14インチモバイルノート、Tシリーズの外観を踏襲。2012年の第3四半期に849ドルから発売する予定だ。

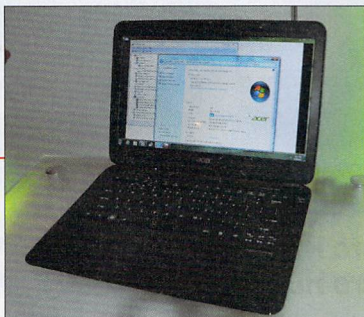
液晶を360度開閉できるモデルその名も"ヨガ"！

⬅同じくCESで展示した『IdeaPad Yoga 13』は、タッチ液晶を底面まで開いてタブレットのように使える。Windows 8と相性バッチリといった印象。

エイサー 電動ポップアップで背面端子がコンニチハ

『Aspire S3』の後継にあたる『Aspire S5』は、ボタンを押すと背面が持ち上がり、HDMIやThunderbolt、USBポートが出てくる。

富士通 第3世代コアi搭載モデル

CeBITで公開した1.5GHz駆動の第3世代コアiを採用する『LIFEBOOK UH572』。液晶は13.3インチ（1366×768ドット）でUSB3.0×2、SDカードスロットのほか、SIMカードスロットも搭載する！

サムスン 日本市場への投入待ち!?

CES展示の13.3インチで厚さ約14.7～17.5ミリ、重量約1.47キロの『Series 5』。

韓国や米国ではすでに発売

⬅『Series 5』はすでに発売中。13.3インチモデルが1099ドル、光学付きの14インチが949ドル。

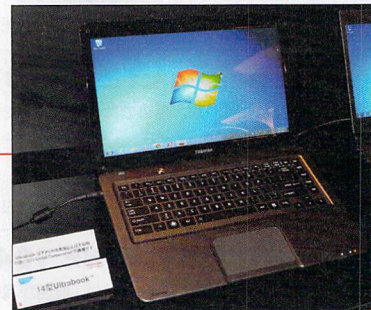
LTEに対応する超高速通信モデル

⬅『LIFEBOOK UH572』と同様、SIMカードスロットを備えるが、LTEに対応するという。まだ名称がないプロトタイプのモックアップ展示だった。

ソニー 価格・発売日不明の13インチモデル

CESで展示したプロトタイプ。スペックなど詳細は依然不明だが、天板にはVAIOと記載があった。同ブランドの主力モバイルになるのか!?

東芝 dynabook R631よりも柔和な見た目

ソリッドなdynabook R631シリーズとは対照的に、丸みを帯びたデザインの14インチモデル。タッチパッドのボタンがなくなっている。

iPadに負けない解像度が欲しいっ!!

最強スマホは液晶で選ぶ!!

HDスマホの表示面積はこんなに広い!

最新Androidスマホは、新iPadより表示面積あたりの精細度が高い液晶と有機ELのHDディスプレーが主流。フルHD動画撮影やHDMI出力も可能なHDスマホの性能を比較!

文 島徹　撮影 岡田清孝、高橋智

HDスマホ選びの注目ポイント

●フルHD解像度の動画が撮影できる

1080PのフルHD(1920×1080ドット)動画再生に加え、動画撮影にも対応。YouTubeなどネットへの投稿には十分以上だ。一部端末は裏面照射CMOSを採用し、夜景や暗所でもキレイに撮影できる。

●フルHD動画のHDMI出力が可能

HDMI出力対応スマホなら、撮影した写真や動画だけでなくスマホの操作画面も大画面テレビに映し出せる。大人数で写真やウェブサイトを見たいときはもちろん、プレゼンやゲームでも活用できる。

HDスマホの強みはディスプレー以外にもアリ

●デュアルコアCPUを搭載し処理能力が高い

フルHD動画再生もラクラク。当然、ホーム画面操作やウェブ閲覧もサクサクだ。

●ハイエンド系なので搭載機能も多彩

国内メーカーは全部入りが基本。海外メーカーもペン入力やNFCなど最新機能を搭載。

ディスプレーの表示品質最強を選ぶ!

ウェブ閲覧&視認性

ディスプレー品質に差はアリ!

高解像度での文字表示はいずれの端末もなめらかだが、特に『GALAXY』シリーズはコントラストが高く読みやすい。日光下での視認性は『Xperia』シリーズと『104SH』が良好。その他のスマホもよほど明るい状況でない限り視認できた。

1位 Xperia acro HD SO-03D / Xperia acro HD IS12S

屋外の視認性では圧倒的な性能

写真ではわかりづらいが、屋外の直射日光下でも画面が見えなかったりぼやけることはなく、文字も写真も室内なみのクリアーさで視認できる。

2位 Xperia NX SO-02D

黒がクッキリし、線もなめらか

屋外での視認性の高さなどは『Xperia acro HD』と同様。特に黒の描写がクッキリして見やすく、地図上の文字や線もなめらかに描写できている。

3位 GALAXY SII WiMAX ISW11SC

高コントラストで線がはっきり

ペンタイル配列の有機ELを採用。拡大すると細い線の描写がやや粗いが、ほぼ気づかないレベル。文字の描写ははっきりしており色鮮やかで見やすい。

4位 GALAXY Note SC-05D
明るく大画面。細かい文字はやや粗い。

5位 GALAXY NEXUS SC-04D
文字の描写はハッキリだがやや緑っぽい。

6位 Optimus LTE L-01D
発色が鮮やか。屋外ではやや白っぽく見える。

7位 ARROWS X LTE F-05D / ARROWS Z ISW11F
文字はなめらかで色は浅い。外では白っぽい。

8位 AQUOS PHONE 104SH
屋外での視認性は良好だが、発色が浅め。

テスト条件

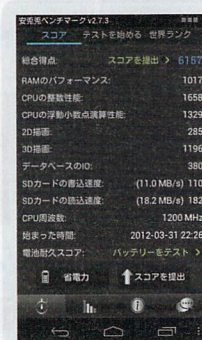
←"屋外"は輝度を最大にして週アスPLUSを表示し、晴天下での見やすさを比べた。"ウェブ"はGoogleマップの一部を拡大撮影。文字や地図のなめらかさを比較。

最もサクサクな処理能力最強を選ぶ!

スマホ処理能力ベンチ+空きストレージ容量

端末名	AnTuTu v2.7.3 (BETTER▶)	Vellamo Mobile Web Benchmark1.0.6 (BETTER▶)	空きストレージ容量
1位 AQUOS PHONE 104SH	6745	1545	13.3GB (システム1.97GB/ストレージ11.2GB、マイクロSD2GB付属)
2位 Xperia acro HD IS12S	6742	1235	13.2GB (システム1.97GB/ストレージ11.2GB)
3位 GALAXY SⅡ WiMAX ISW11SC	6689	1173	13.1GB (システム1.97GB/ストレージ11.2GB、マイクロSD2GB付属)
4位 Xperia NX SO-02D	6449	1213	27.8GB (システム1.97GB/ストレージ25.8GB、マイクロSD2GB付属)
5位 Xperia acro HD SO-03D	6342	1224	13.2GB (システム1.97GB/ストレージ11.3GB、マイクロSD2GB付属)
6位 Optimus LTE L-01D	6422	964	2.1GB (システム2.11GB、マイクロSD16GB付属)
7位 GALAXY Note SC-05D	6410	892	11.9GB (システム1.98GB/ストレージ9.9GB)
8位 GALAXY NEXUS SC-04D	6151	1071	13.3GB
9位 ARROWS X LTE F-05D	5896	1030	6GB (システム1.92GB/ストレージ4.1GB、マイクロSD2GB付属)
10位 ARROWS Z ISW11F	5775	982	6GB (システム1.92GB/ストレージ4.1GB、マイクロSD2GB付属)

CPUとOSの違いにも注目!

OS4.0搭載の『104SH』がトップ。高速化されたブラウザーと機能のシンプルさが大きく影響した。『Xperia』シリーズは端末によりスコアーが上下するが、どちらも好成績。『GALAXY Note』は解像度の高さのためか苦戦。1.2GHzクラスの8位以下は4.0搭載の『GALAXY NEXUS』が優秀。

テスト条件

←総合処理性能ベンチの『AnTuTu』と、ブラウザーベンチ『Vellamo』でそれぞれ3回計測し、平均値を掲載。空き容量は初期設定後に自動アップデートした状態の値。

ライター島が選ぶ 表示部門 最強 HDスマホベスト3

1位 GALAXY SⅡ WiMAX ISW11SC

映像はほどよく鮮やか、黒の締まりが良く文字も見やすいなどELの良さを引き出している。

2位 Xperia acro HD SO-03D / Xperia acro HD IS12S

屋外の視認性や文字表示は良好。HDMI出力も使いやすい。映像エンジンは動画を選ぶ。

3位 GALAXY Note SC-05D

画面サイズによる迫力と文字の見やすさが良い。動画もほどよく鮮やかに再生できる。

フルHD動画出力

1位 Xperia NX SO-02D
高速で表示も細かく専用メニューが便利。

2位 Xperia acro HD SO-03D / Xperia acro HD IS12S
テレビ接続時も画面がはみ出ず見やすい。

3位 ARROWS X LTE F-05D / ARROWS Z ISW11F
タテ画面表示対応。出力時に設定が必要。

4位 Optimus LTE L-01D
別売りケーブルで出力。映像追従は良好。

5位 GALAXY NEXUS SC-04D
別売りケーブルで出力。横メニューが◎。

6位 GALAXY SⅡ WiMAX ISW11SC
動画再生直後にコマ落ちすることがある。

7位 GALAXY Note SC-05D
スクロール操作がもたつくことがある。

HD動画再生

テスト条件

HD解像度(1280×720ドット)動画を再生。ディスプレー表示の色合いやコントラスト、動画専用色調設定を評価。

1位 GALAXY Note SC-05D

絵のイメージを保ちつつ、原色が鮮やか黒は締まる映像に。大画面で迫力も◎。

2位 GALAXY SⅡ WiMAX ISW11SC

元の映像をよりハッキリ鮮やかに演出するも、雰囲気までは変えない絶妙の調整。

3位 ARROWS X LTE F-05D / ARROWS Z ISW11F

締まった黒と深みのある色が特徴。派手さを抑えた自然な調整が好みならコレ。

4位 Optimus LTE L-01D

全体的に明るめかつ鮮やかめに補正。見栄えは良いが、やや軽めの雰囲気。

5位 Xperia acro HD SO-03D / Xperia acro HD IS12S

コントラストが強くメリハリのある表示。補正が強めで、テーブルまで赤っぽく。

6位 Xperia NX SO-02D
補正オフでもコントラスト強し。

7位 GALAXY NEXUS SC-04D
全体的に緑がかっている。

8位 AQUOS PHONE 104SH
全体が明るすぎて発色が浅い。

カメラの撮影画質 最強を選ぶ!

静止画撮影編

1位 Xperia acro HD SO-03D / Xperia acro HD IS12S

色乗りは少し浅めだが発色は自然で、肌の階調もなめらか。シャープネスは若干強いが、トータルバランスに優れた画質。

2位 Xperia NX SO-02D

機能や画質は『acro HD』と同じ。レスポンスが素早いので快適に撮れる。

3位 GALAXY Note SC-05D

適度なコントラストと鮮やかな発色でメリハリがある。肌の階調も満足。

4位 ARROWS X LTE F-05D / ARROWS Z ISW11F

露出が明るく発色も若干おとなしめ、肌の階調はキレイに再現されている。

5位 GALAXY SⅡ WiMAX ISW11SC

コントラストが高く、発色も彩度が強い。派手めな描写が好みの人向き。

6位 Optimus LTE L-01D
色乗りはあるが、やや肌色が地味に感じる。

7位 AQUOS PHONE 104SH
解像度は高いが、コントラストが少し低め。

8位 GALAXY NEXUS SC-04D
若干メリハリ不足と細部にザラツキ感あり。

動画撮影編

1位 Xperia acro HD SO-03D / Xperia acro HD IS12S

発色が鮮やかでメリハリの効いた映像ながら、白飛びや黒つぶれが少ない。手ブレ補正も効果的で撮影動画は非常になめらか。

2位 Xperia NX SO-02D

acroと同じく手ブレ補正を搭載、手持ちでもなめらかな映像を撮影できる。

3位 AQUOS PHONE 104SH

色は浅いが、ダイナミックレンジが広めでAFがすばやく撮影しやすい。

4位 GALAXY NEXUS SC-04D

やや白飛びはあるが明暗差の表現が肉眼のイメージに近く、解像感も高い。

5位 GALAXY SⅡ WiMAX ISW11SC

画角が狭く室内撮影には不向き。色鮮やかで、暗所の階調をつぶさず描写。

6位 GALAXY Note SC-05D
望遠寄りの画角。鮮やかで解像感も高い。

7位 ARROWS X LTE F-05D / ARROWS Z ISW11F
白飛びしやすく撮影中はAFが動かない。

8位 Optimus LTE L-01D
白飛びと黒つぶれが激しく、かなり見づらい。

静止画レビュアー

カメラマン 岡田清孝

いずれの端末も十分満足できる画質なので、優劣というよりは傾向の違いによる好みが大事。

肌の階調と発色をチェック

逆光ぎみのフラットな光源下で、人肌の階調再現や明るさと、カラーチャートによる発色で検証した。

動画レビュアー

ライター 島徹

上位はフルHDの解像感があるが、手ぶれ補正やAF性能で動画の滑らかさが大きく異なる。

明暗差と解像感をチェック

日中屋外で動く被写体を撮影。ダイナミックレンジと解像感を確認。手ブレとAF動作もチェックした。

HDスマホスペック早見表

解像度800×1280ドットの『GALAXY Note』も含めた、HDスマホ10機種の搭載機能とスペックをチェック!

キャリア	ドコモ			
端末名	ARROWS X LTE F-05D	Xperia NX SO-02D	Xperia acro HD SO-03D	GALAXY Note SC-05D
新規価格	2万円前後	2万5000円前後	2万8000円前後	2万4000円前後
ディスプレーサイズ / 解像度	約4.3インチ 720×1280ドット	約4.3インチ 720×1280ドット	約4.3インチ 720×1280ドット	約5.3インチ 800×1280ドット (有機EL)
CPU	OMAP4430 (1.2GHz)	MSM8260 (1.5GHz)	MSM8260 (1.5GHz)	APQ8060 (1.5GHz)
カメラ解像度 (インカメラ解像度)	1310万画素 (130万画素)	1210万画素 (130万画素)	1210万画素 (130万画素)	810万画素 (196万画素)
通信方式 (最大通信速度)	LTE、3G (下り37.5Mbps/上り12.5Mbps)	3G (下り14Mbps/上り5.7Mbps)	3G (下り14Mbps/上り5.7Mbps)	LTE、3G (下り37.5Mbps/上り12.5Mbps)
トレンド機能	おサイフ ワンセグ 赤外線 防水		おサイフ ワンセグ 赤外線 防水	ワンセグ
テザリング	○(8台)	○(8台)	○(8台)	○(8台)
サイズ/重量	64(W)×9.9(D)×129(H) mm/約124g	64(W)×10.6(D)×128(H) mm/約144g	66(W)×11.9(D)×126(H) mm/約149g	83(W)×9.7(D)×147(H) mm/約184g

価格は、新規一括で"月々サポート"や"毎月割"、"月月割"などを適用後の実質負担額。

最強スマホは液晶で選ぶ!!

総合性能ランキング 最強HDスマホはこの3台

選者 アックン・オッペンハイマー

1位 Xperia acro HD SO-03D Xperia acro HD IS12S

鮮やかな液晶表示と、スリープから1.5秒で起動する高画質カメラの組み合わせは最高。処理性能、駆動時間も十分で平均点が高い。

2位 GALAXY S II WiMAX ISW11SC

ベンチとバッテリー駆動時間はトップクラス。有機ELの締まった黒と適度に鮮やかなチューニングで、動画を美しく表示できる。

3位 GALAXY Note SC-05D

大型5.3インチ有機ELで動画やマップが非常に見やすい。バッテリーのもちも最強で、持ち歩き用メディアプレーヤーとしても◎。

HD動画連続再生時間

	端末名	駆動時間	バッテリー容量(mAh)
1位	GALAXY Note SC-05D	4時間23分	2500
2位	GALAXY S II WiMAX ISW11SC	3時間51分	1850
3位	GALAXY NEXUS SC-04D	3時間41分	1750
4位	Xperia acro HD IS12S	3時間32分	1840
5位	Xperia acro HD SO-03D	3時間16分	1840
6位	Xperia NX SO-02D	3時間1分	1700
7位	AQUOS PHONE 104SH	2時間48分	1520
8位	Optimus LTE L-01D	2時間35分	1800
9位	ARROWS Z ISW11F	2時間3分	1460
10位	ARROWS X LTE F-05D	1時間39分	1400

いちばんバッテリーがもつHDスマホを選ぶ!

HDなら大容量バッテリーが必須

『GALAXY Note』はバッテリー容量が別格でトップ。1800mAhクラスの大容量バッテリー端末も3時間30分前後と、実利用に耐える駆動時間を実現。OS4.0搭載端末はバッテリー容量に対する駆動時間が長めだ。一方、Xi端末はLTE待ち受けの消費電力が大きく駆動時間が短い。

テスト条件

画面輝度を最大に設定し、無線接続でPC向けYouTube動画をHD画質で連続フルスクリーン再生。満充電の状態から、バッテリー残量がゼロになるまでの時間を手動で計測した。

回線ごとのバッテリー駆動時間 BETTER▶

端末	回線	駆動時間
ARROWS X LTE F-05D	LTE	2時間3分
	3G	1時間41分
ARROWS Z ISW11F	WiMAX	2時間18分
	3G	1時間59分

⬆YouTube再生アプリ『PVSTAR』で、スマホ向けのHQ動画(640×360ドット、30フレーム)を連続再生。

モバイル回線の違いで駆動時間は変わる?

高速回線は読み込みが速く消費電力も少ない

3Gと高速回線でウェブ動画の連続再生で比較したところ、高速回線は読み込みが速くバッテリーのもちも良好。高速回線のほうが動画を高速に読み込めるぶん、非通信時間をより多く確保できたためと考えられる。

	ソフトバンク	au	au	au	ドコモ	ドコモ
機種	AQUOS PHONE 104SH	ARROWS Z ISW11F	GALAXY S II WiMAX ISW11SC	Xperia acro HD IS12S	GALAXY NEXUS SC-04D	Optimus LTE L-01D
新規価格	2万4000円前後	2万8000円前後	2万8000円前後	2万8000円前後	1万6000円前後	1万円前後
液晶	約4.5インチ 720×1280ドット	約4.3インチ 720×1280ドット	約4.7インチ 720×1280ドット(有機EL)	約4.3インチ 720×1280ドット	約4.7インチ 720×1280ドット(有機EL)	約4.5インチ 720×1280ドット
OS	OS4.0				OS4.0	
CPU	OMAP4460(1.5GHz)	OMAP4430(1.2GHz)	C210(1.4GHz)	MSM8660(1.5GHz)	OMAP4460(1.2GHz)	APQ8060(1.5GHz)
カメラ	1210万画素(30万画素)	1310万画素(130万画素)	808万画素(207万画素)	1210万画素(130万画素)	510万画素(130万画素)	810万画素(130万画素)
通信	3G(下り21Mbps/上り5.7Mbps)	WiMAX、3G(下り40Mbps/上り10Mbps)	WiMAX、3G(下り40Mbps/上り10Mbps)	3G(下り9.2Mbps/上り5.5Mbps)	3G(下り14Mbps/上り5.7Mbps)	LTE、3G(下り37.5Mbps/上り12.5Mbps)
機能		おサイフ ワンセグ 赤外線 防水		おサイフ ワンセグ 赤外線 防水		おサイフ ワンセグ
テザリング	×	○(8台)	○(8台)	×	○(8台)	○(8台)
サイズ/重量	65(W)×9(D)×129(H)mm/約126g	64(W)×10.1(D)×128(H)mm/約131g	69(W)×9.5(D)×133(H)mm/約139g	66(W)×11.9(D)×126(H)mm/約149g	68(W)×8.9(D)×136(H)mm/約138g	68(W)×11.4(D)×133(H)mm/約140g

フレッシャーズ大歓迎連続企画

ウルトラブック最強化ギア

第3回 USB周辺機器で大拡張 自宅向けに超デスクトップ化する

コアiやSSDを搭載し、デスクトップPC並みに十分使える性能をもつウルトラブック。USB周辺機器を追加して、自宅PCとして徹底活用しよう。

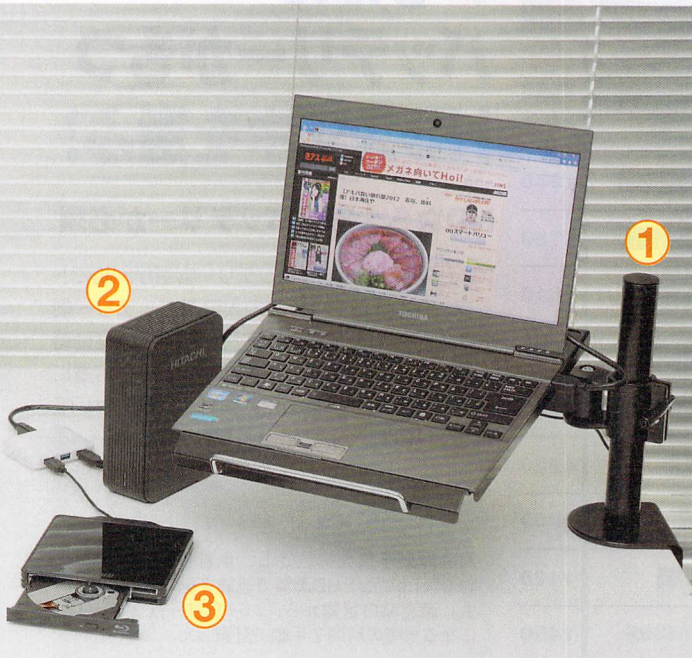
ブックがデスクトップに早変わり!

高性能ウルトラブックの容量や解像度をアップ

高性能なコアi CPUを採用しながら軽くて薄いウルトラブックは、自宅のメインPCとしても十分に使える性能と拡張性をもつ。ただし内蔵SSDは現状では最大256GBと、大量の動画や音楽、写真を保存するにはやや物足りない。また、自宅作業なら20インチ超のディスプレーも使いたいところだ。

そんなときはウルトラブックのUSBポートに大容量HDDを接続し、デスクトップ化してしまおう。USBポートはハブを使えばさらに増強可能だ。なお、USB対応の大画面液晶はないため、HDMIで接続する。

より高速なUSB3.0が◎

➡USB2.0より10倍以上も転送が高速なUSB3.0ポートを備えるウルトラブックもある。

実際に使ってみた 机を広く使えるノート台がキモ

週アス編集部 佐藤アキラ

使えるスペースが広くなるノートPC台とフルHD液晶を組み合わせれば、書類を机に広げながらエクセルを大画面で開いてウェブで資料を探すといったことも楽々できる。

③光学ドライブ どこでも映画が観られる

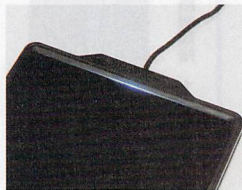
RXL-PCW6U2-BK

●バッファロー
●http://buffalo.jp/

実売価格 1万5000円前後

最大128GB保存できるBDXL規格の書き込みに対応するポータブルBDドライブ。ブルーレイ3Dの再生も可能。

ひと目でわかる"お知らせLED"が便利

➡電力供給不足を知らせるLEDを装備。専用のUSBケーブルで給電が可能。

①ノートPC台 机を有効活用できる

ノートパソコン用4軸式アーム改

●サンコー
●http://www.thanko.jp/

直販価格 7980円

PC台の傾きや位置、高さを好みに応じて調節できるノートPC用アーム。アームの幅と奥行きは、ともに286ミリ。

便利なトレーが2個付属する

➡360度回転するトレーが付属。スマホ用ケーブルや書類などを置いて、机周りをスッキリ整理整頓できる。

④液晶 フルHDの大画面で快適

IPS235V-BN

●LGエレクトロニクス
●http://www.lg.com/jp/

実売価格 2万1500円前後

23インチのフルHD液晶。ウルトラブックとはHDMIで接続する。『ZENBOOK』や『XPS 13』は変換アダプター(1000円前後)が必要。

②HDD 動画も音楽も気軽に保存

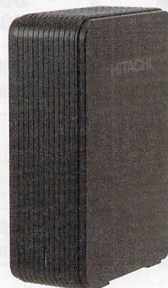
Touro Desk 0S03412A

●日立GST
●http://www.hitachigst.com/portal/site/jp/

実売価格 3万円前後

容量4TBの外付けHDD。USB3.0接続時は大容量データも高速にコピー、移動できる。バスパワー動作には非対応で、ACアダプターが付属。

文 富田忠雄(HEW+H14)
撮影 高橋智、高野裕靖
図版 古川誠之

拡張性バツグンのウルトラブック7モデル

背面にUSB2.0を2基配置
dynabook R631/28E

●東芝　●http://dynabook.com/

実売価格 12万5000円前後

USB3.0が1基、USB2.0が2基、HDMI出力端子などを装備。各端子はケーブルが邪魔にならない背面に集中するのが◎。

CPU Core i5-2467M(1.6GHz)　**ディスプレー** 13.3インチ(1366×768ドット)　**SSD** 128GB

9万円以下で14インチとコアi7を採用
DR6A-US31C7

●オンキヨー　●http://www.jp.onkyo.com/

直販価格 8万9800円

USB3.0は非搭載だが、HDMI端子やLANなどデスクトップ化に十分な拡張ポートを装備。液晶は14インチと大型。

CPU Core i7-2367M(1.7GHz)　**ディスプレー** 14インチ(1366×768ドット)　**SSD** 128GB

マルチディスプレー時は超高解像度に！
ZENBOOK UX31E-RY256

●ASUSTeK　●http://www.asus.co.jp/

実売価格 10万8000円前後

1600×900ドット表示対応の13.3インチを採用。フルHD液晶と組み合わせれば横幅が3520ドットの大画面を実現できる。

CPU Core i7-2677M(1.8GHz)　**ディスプレー** 13.3インチ(1600×900ドット)　**SSD** 256GB

2基のUSBとHDMIを背面に集約
Aspire S3-951-F74U

●日本エイサー　●http://www.acer.co.jp/

実売価格 12万円前後

背面にUSBポートとHDMI出力、ブルートゥースを装備。USBは2基が並ぶので、バスパワー動作の機器を接続しやすい。

CPU Core i7-2637M(1.7GHz)　**ディスプレー** 13.3インチ(1366×768ドット)　**SSD** 256GB

USB3.0に高速デバイスを接続できる
IdeaPad U300s 108074J

●レノボ　●http://www.lenovo.com/jp/

実売価格 15万円前後

USB2.0は1基のみなのでUSBハブが必須となるが、USB3.0やHDMI出力、ブルートゥースとまずまずの拡張性を備える。

CPU Core i7-2677M(1.8GHz)　**ディスプレー** 13.3インチ(1366×768ドット)　**SSD** 256GB

拡張性は十分な格安モデル
Folio 13-1009TU

●日本HP　●http://www.hp.com/jp/

直販価格 7万9800円

11インチながら、3.0対応なのがいい。外部出力時は変換が必要だ。

CPU Core i5-2467M(1.6GHz)　**ディスプレー** 13.3インチ(1366×768ドット)　**SSD** 128GB　**インターフェース** USB3.0、HDMI

USB2.0と3.0を1基ずつ
XPS 13 スタンダード

●デル　●http://www.dell.co.jp/

直販価格 8万9980円前後

十分な拡張性だが、20.3ミリと7モデル中最も厚く、持ち歩きには不利。

CPU Core i5-2467M(1.6GHz)　**ディスプレー** 13.3インチ(1366×768ドット)　**SSD** 128GB　**インターフェース** USB3.0、USB2.0、ミニディスプレーポート

USB周辺機器の接続でウルトラ

実際に使ってみた　週アス編集部　桑野

マルチディスプレーで超快適に

13.3インチだと迫力が今ひとつだった映画を大画面や大音量で楽しみながら、同時にウェブ巡回やメールチェックもできるのが便利。

⑤入力機器　操作性が大幅に向上
Wireless Keyboard K360

直販価格 4980円

Wireless Mouse M525

直販価格 3980円

●ロジクール
●http://www.logicool.co.jp/

省スペース設計ながら10キーを備えるワイヤレスキーボードと、握りやすいスクロールホイールを装備したコンパクトなマウス。

ひとつの受信機で複数の接続が可能

⬆ロジクールの独自技術"Unifying"対応なので、ひとつのUSBポートで接続できる。

⑥スピーカー　良い音をワイヤレスで堪能
Wireless Boombox

●ロジクール
●http://www.logicool.co.jp/

直販価格 1万4800円

ミニジャックとブルートゥース接続に対応。iPhoneともペアリングできる。バッテリーを内蔵し、最大6時間の連続再生に対応。

⬆背面にもスピーカーを装備。迫力ある低音を楽しめる。

USBハブを使ってウルトラブックのUSBポートを増強する

USBハブで楽々デスクトップ化

各社のウルトラブックは最低でも2基のUSBポートを備えるが、デスクトップ化するにはポート数が足りない。複数の周辺機器を簡単に増設でき、持ち歩くときにはサッと取り外せるようにUSBハブを導入しよう。なお、ハブを選ぶときはポート数やUSB3.0対応を確認しよう。また、バスパワー機器を接続する場合は、ACアダプター対応のハブを使うほうが安全だ。

AC付属の製品を選ぼう

⬆バスパワー動作するHDDなどの機器を複数接続しても電力供給不足にならない。

USB2.0と3.0を同時に接続すると遅くなる?

USB3.0と2.0の機器を混在させても大丈夫

USB3.0と2.0に両対応するハブの場合、3.0/2.0各機器を1台のハブに接続しても問題なく使用できる。実際に混在させた状態で接続してHDDの速度を計測したが、速度に差は出なかった。

BD再生中の速度を計測

⬆USB2.0のBDドライブと3.0のHDDを接続。BD再生中とHDDのみ接続時の速度差は誤差の範囲だった。

超便利な"どっちもハブ"

BSH4U17BL
●バッファロー
●http://buffalo.jp/

USB 2.0

実売価格 1200円前後

USBコネクターの上下がどちらの向きでも挿せるUSB2.0の4ポートハブ。USBメモリーなどを頻繁に抜き挿しする人にオススメだ。

USB3.0対応機種ならコレでキマリ

BSH4A04U3WH
●バッファロー
●http://buffalo.jp/

実売価格 4500円前後

USB3.0ポートを4基に拡張できるUSBハブ。ポートは前面に3基、背面に1基を装備。ACアダプターと本体接続用USB3.0ケーブルが付属する。

ストレージ・光学ドライブ編

HDDは必ず拡張したい必須のアイテム

爆速だが容量は少ないSSDを採用するウルトラブックに外部ストレージは必須。持ち歩き時の耐衝撃性が高いモバイルHDDや2TBを超える大容量HDD、好みの容量とケースを組み合わせられる自作タイプまで、用途や目的で選ぼう。また、光学ドライブが非搭載のウルトラブックでDVDやBDを視聴したいなら、別途増設が必要だ。

3.0接続が断然速い

HDDの読み書き速度（単位:MB/秒）Fast▶

	順次読み込み	ランダム読み込み(512K)	順次書き込み	ランダム書き込み(512K)
USB3.0接続	143.2	50.3	139.7	62.9
USB2.0接続	32.3	22.9	28.1	28.3

⬆USB3.0接続時は2.0時の2〜4倍、読み書き速度が高速になる。

外付けHDDは自作できる

⬆内蔵HDDと外付けHDDケースで自作すれば、メーカー品よりやや安価になる。

持ち運びも安心の高耐衝撃性

HD-PZ1.0U3-R
●バッファロー
●http://buffalo.jp/

USB 3.0

実売価格 1万8000円前後

米軍採用品で用いる"米国MIL規格"に準拠。2.3メートルからの落下試験にも耐える1TB HDD。

HDD交換で容量は無限大!?

裸族の一戸建てUSB3.0
●センチュリー
●http://www.century.co.jp/

USB 3.0

実売価格 3500円前後

HDDを抜き挿しできるHDD外付けケース。3.5インチのSATA接続HDDに対応する。

DVD再生や音楽CDのMP3化にはコレ

DVRP-UN8X3
●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/

USB 2.0

実売価格 5500円前後

DVD±R8倍速、±R DL8倍速などの書き込みに対応するUSB2.0接続のDVDスーパーマルチ。

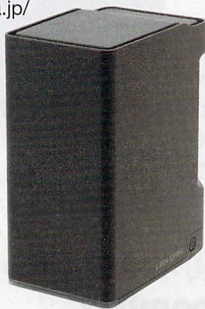
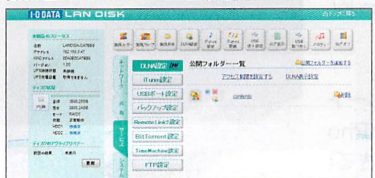
ひと手間が必要だが便利なNASを使う

自宅にWi-Fi環境があるなら、NASの導入がオススメ。設定は少し手間がかかるが、NASを設置すればネットワーク内にあるスマホやBDレコーダーなどのデータも保存、共有できる。さらに、外出先からNASに保存したデータへアクセスも可能。ウルトラブックを家でも外でも使い倒したいなら、NAS導入にチャレンジしよう。

毎秒100MBの高速読み込みを実現

LANDISK HDL2-A4.0
●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/

実売価格 3万5000円前後

容量2TBのHDDを2台搭載。高速化するRAID 0と保存データを複製するRAID 1に対応。地デジ番組の保存先にもできる。

設定はウェブから実行

⬆保存領域のフォルダー名やユーザー管理などは、ブラウザー上から設定する。

マルチディスプレー編

2画面を使えば効率的に作業できる

ウルトラブックが採用する13・3インチ、14インチ液晶では、1画面内にウェブやメール画面を同時に表示して作業するのは難しく、いちいち切り替えて使うことになる。そこで、ウルトラブックをデスクトップ化して使うなら、液晶を追加してマルチディスプレーを構築しよう。

手軽に13.3インチ液晶を追加
On-Lap1301

●GeChic(販売 テックウインド)
●http://www.tekwind.co.jp/

実売価格 1万7000円前後

HDMI入力端子を備え、1366×768ドット表示に対応するサブディスプレー。電力はUSBで供給する。

外部出力と接続すればオーケー

⬆⬅PC搭載の外部出力端子と液晶を接続。好みの表示形式に設定しよう。

外部出力が非搭載の機種はコレ
USB-RGB3/H

●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/

実売価格 9000円前後

USB3.0に対応したUSBグラフィックアダプター。HDMI出力端子を装備するが、HDCPには非対応。

マルチディスプレーの設定はカンタンにできる

地デジはサブ画面に表示できない

2台目を接続したら〝画面の解像度〟で設定を変更しよう。特に著作権保護がある地デジ番組などは、メインディスプレー側にしか表示できないので注意しよう。

高解像度液晶をメインに

⬆〝表示画面の拡張〟を選び、高解像度液晶のほうを〝これをメインディスプレイにする〟に設定。

マルチメディア編

高性能なコアi搭載で地デジもBDも余裕

地デジチューナーや5.1chサウンドユニット、キャプチャーユニットもUSBで拡張できる。コアiの搭載が定められているウルトラブックなら、地デジの視聴や録画もラクラク行なえる。ウルトラブックをデスクトップ化するなら、映像や音にもこだわって拡張するのが手だ。

3波対応の省スペースチューナー
DT-T70/U2

●バッファロー
●http://buffalo.jp/

実売価格 1万2000円前後

地デジ、BS、110度CS放送に対応。録画番組は高圧縮、高画質のH.264形式での保存にも対応。

1080pのH.264キャプチャーが可能
Monster HD 264

●エスケイネット ●http://www.sknet-web.co.jp/

実売価格 3万2000円前後

H.264ハードウェアエンコード対応のキャプチャーユニット。コンポジットとHDMI端子を搭載。

USBで音質クリアーなサウンドを実現
Sound Blaster X-Fi Surround 5.1 Pro

●クリエイティブメディア
●http://jp.creative.com/

実売価格 6500円前後

USB接続で5.1ch出力に対応。音量調節や再生などが行なえるリモコンも付属。

地デジ録画中にウェブ視聴はできる?

ブルーレイも地デジもながら作業で楽しめる

ノートPCだと地デジの視聴や録画、BD再生時のCPU負荷が気になるところ。試したところ、ウルトラブックならCPUにかなり余裕のある状態で視聴や録画が行なえた。

余裕十分のCPU負荷率!

⬆地デジ番組の録画とBDの再生を同時に行なっても、CPU負荷は最大24パーセントで、サクサクと動作した。

USBも映像もワイヤレスで伝送

ワイヤレス化で机周りをスッキリ

拡張していくと、どうしても増えてしまうのがケーブル類だ。ケーブルを少しでも減らしてPCと机周りをスッキリさせたいなら、ワイヤレス化するのが◎。さすがに電源供給まではできないが、USB接続やHDMI出力は専用機器を使えば、簡単にケーブルレスにできる。

USB機器をWiFi化できる
WN-DS/US

●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/

実売価格 9000円前後

USB機器をネットワークで共有化するアダプター。11nに対応し、4基のポートを備える。

“WiDi”対応機種ならコレ
WDA-X1

●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/

実売価格 1万2000円前後

WiDi用受信機。WiDi機能を備えるR631/28Eなどの映像をワイヤレスでテレビに表示。

※検証は、コアi5-2467M(1.6GHz)を搭載する『dynabook R631/28E』に各種機器を接続し、計測を行なった。

今週のベストバイ

アイ・オー・データ　http://www.iodata.jp/

Wi-Fi TV WN-G300TVGR

予想実売価格 **1万4000円前後**
4月22日発売予定

PCやiPadからワイヤレスでテレビ視聴 地デジチューナー内蔵無線LANルーター

テレビを見ながらブラウザーをチェック

⬅iPadからテレビとブラウザーを同時に視聴できる。テレビ画面とブラウザーの表示サイズは自由に変えられる。

パソコンからも地デジ視聴

⬅付属ソフト『Windows版テレキングmobile』を使いPCで視聴。iOS同様、視聴専用で録画機能は備えていない。

地デジチューナー内蔵の無線LANルーター。専用のアプリを使い、PCやiPad、iPhoneなどで視聴できる。

iOS対応アプリは新iPadにも対応、画面をピンチインで拡大して視聴できるほか、アプリ上でブラウザーを同時に表示することも可能だ。新iPadでアプリ起動からテレビ視聴までの時間は約17秒、チャンネル切替には約8秒かかった。しかし、遅延や切断はなく番組自体はストレスなく観られる。

実売価格が1万円台でこのクラスとしてはやや高めだが、PCや新iPadのネット接続とテレビ視聴が同時にできるのはいい。　（ライター 千駄木和弘）

SPEC

チューナー	地デジチューナー
地デジ視聴対応OS	WindowsXP・Vista・7、iOS4.1以降
通信機能	802.11b/g/n（最大300Mbps）
WiFiアンテナ	2×2内蔵アンテナ
インターフェース	WAN、ギガビットLAN×3ほか
サイズ/重量	223（W）×150（D）×34（H）mm/約430g

オリンパス　http://olympus-imaging.jp/

SH-25MR

実売価格 **3万5600円前後**

1回のシャッターで同時に2カット撮影 GPSの測位も早い多機能コンデジ

広角とズームが同時に撮れる

⬅上部のダイアルを"MR"に合わせれば、広角とズームが同時に撮れる。ズームする場所は液晶のタッチ操作で調整可能。

地点の名前が写真に記録できる

⬅GPSと地点情報から撮影した場所の緯度経度、都市名や"日本武道館"などの施設の名前まで写真に記録する。

光学12.5倍ズームを搭載したハイエンドコンデジ。画像処理エンジンを2基搭載することで、動画を撮影しながら静止画を撮ったり、広角とズーム写真を同時に撮影可能。列車を撮ったところ、車両のアップと周囲の風景が同時に撮れるため、一度のシャッターチャンスで2種類の写真がおさえられた。画質は、精細感ではAPS-C機に及ばないが、逆光時の補正は比較しても遜色なかった。GPSの衛星捕捉は対抗機種が15秒程度なのに比べ、電源オンから10秒前後と早く、待たずに撮影できた。誤差は1～2メートル前後と精度も優秀。　（ライター シバタススム）

SPEC

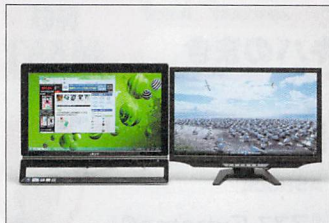
撮像素子	1/2.3型裏面照射CMOSセンサー
有効画素数	1600万画素
レンズ	光学12.5倍ズーム、F3-5.9（35ミリ換算24mm～300mm）
動画	1920×1080ドット（30fps、H.264）
液晶ディスプレー	3インチタッチパネル（46万ドット）
記録メディア	SD/SDHC/SDXCカード（Eye-Fiカード対応）
サイズ/重量	109.2（W）×30.6（D）×61.8（H）mm/約208g（撮影時）

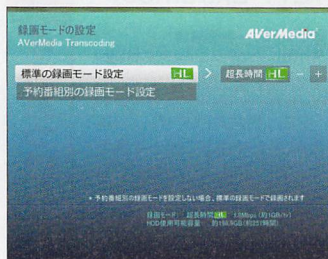
日本エイサー http://www.acer.co.jp/

All in One Z3 AZ3770-F24D

実売価格 **7万円前後**

長時間録画対応地デジチューナーを搭載 7万円で買えるオールインワンPC

21・5インチのフルHD液晶と3波デジタルチューナーを搭載した低価格テレパソ。シングルチューナー仕様のため裏番組録画は行なえないが、最大約10倍の長時間録画に対応。ブロックノイズが増えるものの、内容を確認できればいい番組の録画に大いに活用できる。液晶は発色がやや淡めで視野角も狭く、表示品質は価格相応といった印象。ただし、表面が非光沢処理のため、文字入力作業は快適。録画再生時のCPU使用率は約60パーセントで、テレビを観ながら、ウェブ閲覧などの作業がラクに行なえた。テレビ機能を考えるとコストパフォーマンスは抜群だ。（ライター 平澤寿康）

HDMI入出力端子を標準で用意

←家庭用ゲーム機を接続したり、デュアルディスプレー環境の実現や、大画面テレビへの映像出力が可能。

最大500時間以上の10倍長時間録画に対応

←録画にはメディアセンターを使用。バックグラウンドで録画する場合のCPU負荷は5パーセント程度。

SPEC

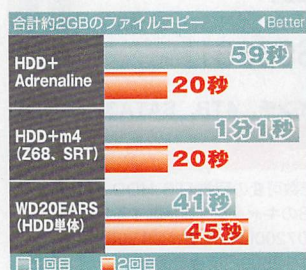
CPU	Pentium G630（2.7GHz）
メモリー	4GB（最大8GB）
ストレージ	HDD 500GB
ディスプレー	21.5インチ（1920×1080ドット）
光学ドライブ	DVDスーパーマルチ
インターフェース	USB 3.0×2、USB 2.0×4、HDMI入力、HDMI出力、ギガビットLANほか
OS	Windows7 Home Premium SP1（64ビット）
サイズ/重量	532（W）×58（D）×414（H）mm/約9kg

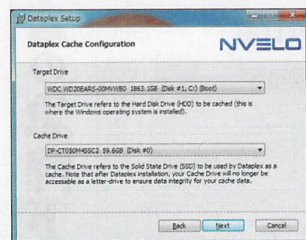
Crucial（販売 エスティトレード） http://www.lexarmedia.co.jp/

Crucial Adrenaline

実売価格 **1万円前後**

ソフトの導入だけでアクセス速度を向上 SRTより手軽なキャッシュ用SSD

HDDを高速化するキャッシュ用SSD。Z68マザーの"スマート・レスポンス・テクノロジー（SRT）"と同様の機能だが、本製品を使えばZ68以外のマザーでもHDDの高速化が可能。SSDは同社の『m4 64GB』と同じで、高速化ソフトの『Data Plex』が付属する。OSの起動時間などが高速になる効果があり、ファイルのセルフコピーでは、HDD単体の約45秒に対して約20秒に短縮した。SRTでも約20秒だがRAIDを組む必要があり面倒だ。ソフトを導入するだけという手軽さと、マザーを選ばない点で有利。速度の改善効果も高い、注目製品だ。（ライター 橋本新義）

HDD単体に比べて大きな速度アップ

←キャッシュ効果が高い。『CrystalDiskMark 3.0.1c』では、順次読み込み毎秒513MBなど、m4 64GB単体とほぼ同じ。

設定はドライブの指定だけ インストール後は常時動作

←インストール時に必要な設定は使用するSSDとHDDの指定だけ。使用を停止するにはアンインストールする。

SPEC

容量	50GB
インターフェース	SATA3
コントローラー	Marvell 88SS9174-BKK2
キャッシュ容量	128MB
速度	順次読み込み:毎秒500MB、順次書き込み:毎秒95MB（公称値）
サイズ/重量	69.85（W）×100.45（D）×9.5（H）mm/約75g

●Adrenaline 検証環境はCPU:Core i7-2600K（3.4GHz）、マザーボード:ASRock『Z68 Extreme 4 Gen3』、HDD:ウエスタンデジタル『WD20EARS』、メモリー:PC10600 DDR3 4GB×2、電源ユニット:HuntKey『X7 700』（700W）、OS:Windows7 Ultimate SP1（64ビット）を使用。AVCHD形式の動画ファイル4個（約720MB）、テキストファイル6358個（約1420MB）からなる合計約2.14GBのファイルをコピーした。

第3世代コアi向けのチップセットが登場!

次期LGA1155対応CPU向けチップセットの、『インテル7』シリーズを搭載するマザーボードの発売がスタート。一挙に30製品近くが登場している。ただ、PCIエクスプレスGen3など、現行CPUでは使えない機能もある。コスト重視なら旧型になる『Z68』や『H67』の特価品で組むのもアリだ。

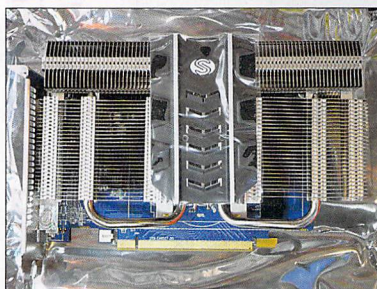
今週のアキバチ景

『缶詰専門店』 181景

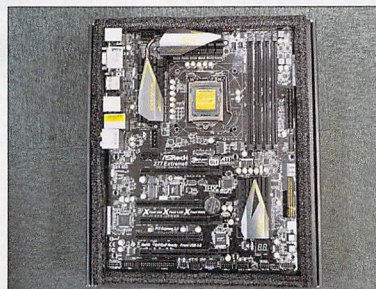
➡中央改札口を出た通りの向かい。高架下にある飲食店。

今週見つけた! 注目の新発売パーツ

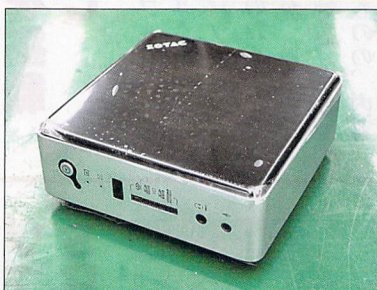
編集部 アキラ

ファンレス仕様のHD7750搭載グラボ

SAPPHIRE
『ULTIMATE HD7750 1G GDDR5 PCI-E HDMI/DVI-I/DP』
●パソコンハウス東映
●http://www.toeimusen.co.jp/~ph/
実売価格 1万5380円

『RADEON HD7750』初となるファンレス仕様のグラフィックボード。3スロット占有タイプで、コア/メモリーともに定格クロックで動作する。

インテル最新のチップセット『Z77』を搭載

ASRock
『Z77 Extreme6』
●クレバリー秋葉原店
●http://www.clevery.co.jp/
実売価格 2万980円

『Z77』搭載ATXマザー。2基のPCI-E×16スロットを備える。CPU内蔵GPUと外付けGPUを連携させて3D性能をアップする機能も搭載。

3万アンダーの極小ベアボーンキット

ZOTAC
『ZBOXNANO-ID61-J』
●フェイス秋葉原本店
●http://www.faith-go.co.jp/
実売価格 2万7980円

TDPが17Wで、2スレッド対応のCeleron 867 (1.3GHz) を搭載。USB3.0やHDMI、無線LANなどをもつ。2.5インチHDDを1台搭載できる。

シックな"黒"がシブいCPUクーラー

Xigmatek
『Dark Knight SD1283 Night Hawk Edition』
●PC DIY SHOP FreeT
●http://freet-diy.jp/
実売価格 3980円

フィンをセラミックでコーティングし、冷却性能を高めたCPUクーラー。12センチファンを備え、LGA2011/1155やソケットAM3+などに対応。

ショップ店員のイチ押し!

Seagate
『ST3000DM001』
●ツクモ12号店 ●http://www.tsukumo.co.jp/
実売価格 1万4250円

容量も速度も文句なしのHDD

7200回転で1TBプラッターを搭載した高速HDDの3TB版です。2TBより1GBあたりの単価が安いのでねらい目ですよ。

この人がプッシュ

ツクモ12号店 滋野さん

値下げ情報を逃がさずキャッチ! 今週の急降下パーツ

3月31日～4月3日調べ

CPU
インテル
『Core i7-3930K』
(LGA2011、3.2GHz)
前週比 430円 DOWN ZOA秋葉原本店 4万9350円

マザーボード
GIGABYTE
『GA-Z68A-D3H-B3/G3』
(LGA1155、Z68、ATX)
前週比 1000円 DOWN ZOA秋葉原本店 8980円

グラボ
MSIコンピューター
『R7770-2PMD1GD5 OC』
(RADEON HD7770、GDDR5 1GB)
前週比 1010円 DOWN クレバリー秋葉原店 1万6970円

SSD
プレクスター
『PX-256M3P』
(2.5インチ、256GB、SATA3)
前週比 820円 DOWN TSUKUMO eX. 3万7980円

HDD
日立GST
『0S03361』
(3.5インチ、4TB、SATA3)
前週比 970円 DOWN パソコンハウス東映 2万5980円

回転数可変の容量4TB HDD。32MBのキャッシュを搭載する。品薄の7200回転モデル『0S03357』より2500円前後安価だ。

緩やかに値下がり中

全体的に小幅な値下がりのみに。容量2TBは各社1万円前後になっている

取材＆文 富田忠雄(HEW)

週刊 アキバニュース

LGA2011版のXeonを体験しよう

PC DIY SHOP FreeT
https://freet-diy.jp/

LGA2011版『Xeon E5』を搭載したデモを実施中。TDP70Wの『E5-2650L』を2個搭載する約50万円の32スレッドPCと、『E5-2670』搭載の16スレッドPCが操作可能だ。

16、32スレッド動作は圧巻だ！
⬅『CINEBENCH』などを実行可能。タスクマネージャーのスレッド数は必見だ。

パーツストリートに雑貨店がオープン

RED ZONE
千代田区外神田3-13-3

閉店が続いた通称"パーツストリート"だが、PCNET 秋葉原2号店の跡地にPC系雑貨をメインに扱うショップがオープン。なお、クレバリー跡地にも新たなショップが開店する予定だ。

お買い得品が雑多に山積み
⬅電子黒板の『Boogie Board rip』が4980円など特価品が満載だ。

恒例のPCゲームの祭典がGWに開催

第5回 秋葉原PCゲームフェスタ
http://www.gamefesta.jp/

5月3日から5日まで、ベルサール秋葉原で人気PCゲームの試遊やステージイベントが盛りだくさんの『秋葉原PCゲームフェスタ』が開催。イベントなどの詳細はウェブでチェックだ。

見る！遊ぶ！食べる！ 週アス アキバ探検隊

東京アニメセンターオフィシャルショップ@akiba info

- 東京都千代田区外神田4-14-1 秋葉原UDX2階
- 営業時間 11:00～19:00
- 定休日 なし
- http://www.animecenter.jp/

お店の場所はココ
➡JR秋葉原駅の電気街口を出て、駅前広場のアキバブリッジを通ってUDXビルへ進むとある。

アキバでも穴場のアニメショップ！

エヴァやマクロスなどの定番物に加えて、ムーミンやゲゲゲの鬼太郎などの懐かしいアニメのグッズも満載だ。"一番くじ"についても穴場で、11時から販売なので、人気キャラクターのレア賞品が残っていることも!? マクロス30周年記念の同店オリジナルグッズなども近日販売予定なので要チェックだ。

鉄腕アトムは不滅！

小皿やマグカップなど、つい買っちゃう実用小物グッズが豊富だ

現代 おもしろキャッチのヒネリを鑑定 POP批評

文 横江jpeg

酒に逃げるときも前のめり そんな間違った修造イズム

花見&新歓シーズン到来！ってことで『あきばんぐ』のアルコール検知器のPOPをご紹介。泥酔サラリーマンは仕事や家庭の悩み、週末のプレイスポット情報などをその胸中に内包しているものだが、ひとたびイラストにすればこんなにキュート。現実もかくありたいですネ☆ 8点。

街角 アキバ美人

秋葉原に来ていた女子とお話するコーナー

豊臣ひなぎくさん
戦国メイドカフェ&バーもののぷ

Q 秋葉原が好き？
A「大好きです。アニメと漫画、フィギュアがたくさんあるのが、うれしい」

Q 今ハマッているアニメは？
A「『機動戦士ガンダムSEED』のHDリマスター版です～。"アスラン"のおでこが狭くなって、格好良くなってるんですよ～」

Q いつ頃からアニメや漫画好きに？
A「小学生のころかな。友達に『犬夜叉』を勧められてすっかりハマッちゃいましたね」

あやしい海外パーツ情報 新義リークス

文 橋本新義

インテルの新SSD"330" いつの間にか発売直前？

英Amazonなどで次期製品"330"シリーズの予約が開始されている。コントローラーはSandForce製SF-2281で、性能はランダムアクセスが520より劣るが、読み込みが最高毎秒500MB、書き込みは最高毎秒450MB。安い店では120GB版が149ドルと安く、人気になりそう。

今週の海外こぼれネタ

- インテルが200ドル台のタブレット"StudyBook"を設計
- Ivyの液体窒素冷却OCで7GHz動作を達成？
- AMDの"Trinity"第一弾は早ければ5月中旬に登場？

今週もショップ店員がボヤきます ショップ店員のひとり言

『GTX680値下がり』

某ショップ店員

人気のGTX680だが、ショップ店員からも「初回出荷の価格は高すぎた」との声が。ここにきて、やはり値下がりしているという。4月中にオリジナルクーラー版や大容量メモリー版などの登場もあるというウワサだ。

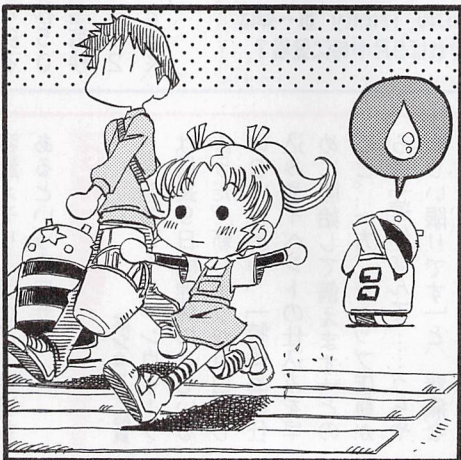
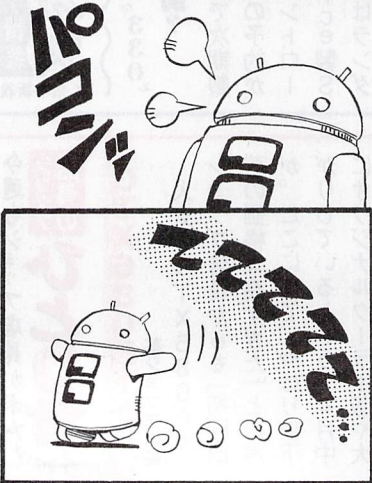
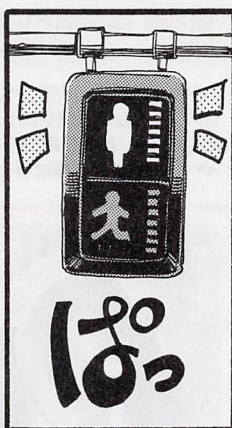
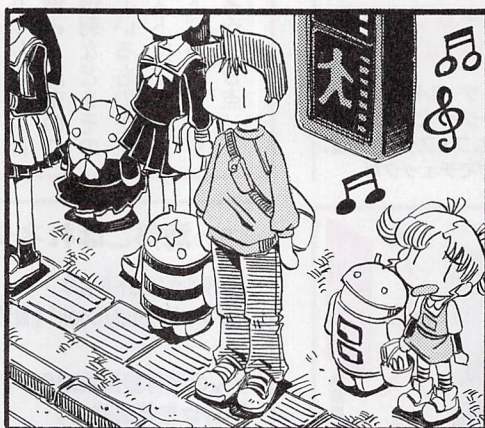
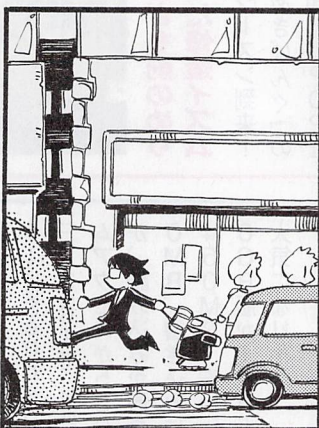
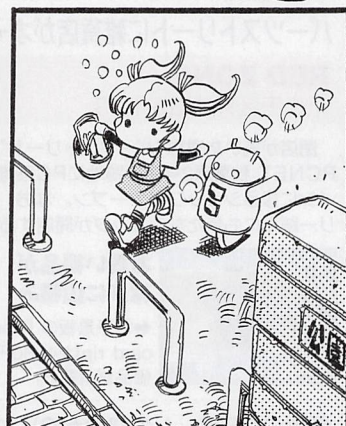
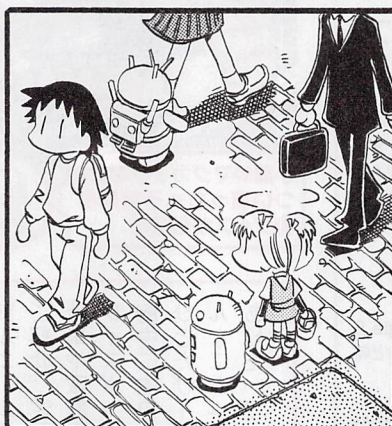
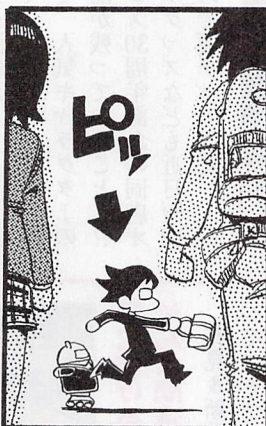
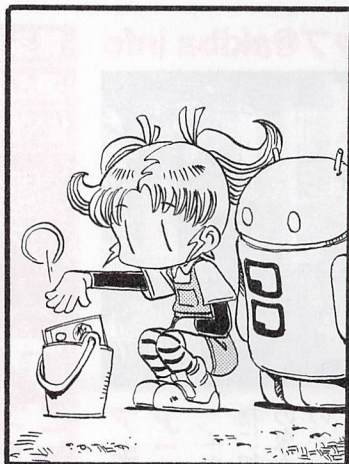
『GWって何？』

某ショップ店員

今年のゴールデンウイークは最長9日間連休の人もいるようだ。新パーツが目白押しのGWなので、「特価品の仕込みやイベントの仕込みを早めに開始して備えます」とのこと。一方、ショップ店員からは「連休なんて……うらやましい限りです」と、悲痛な声が聞こえた。

ドロイどん 24

越智善彦

メガネ君のマル秘ノートには何が書かれているんでしょーね？

●登場するドロイドはGoogleが作成、提供しているAndroidキャラクターをベースに創造したもので、クリエイティブ・コモンズの表示3.0ライセンスの条件に従って使用しています。漫画の内容展開に関してGoogleは一切関係ありません。

今週のデジゴト

文/イラスト
山崎浩一

採用面接官が求職者に友達リクエスト!?

米国内で、企業、大学、政府機関等が、就職面接時にFacebookのパスワードを要求する事例が相次いでいるとの報道が続き、大きな問題となっている。▼これを受けてFacebookは、チーフプライバシーオフィサー署名による声明を発表。同社がユーザーのプライバシーとセキュリティーを守るために、法的措置を含む手段を取る可能性を示唆した。しかしその具体的内容にはまだ踏み込んでいない。▼これまでの報道によれば、米国の政府機関や企業への求職者が面接を受けた際に、Facebookアカウントのパスワード提出を要求されたり、友人リクエストの承認を求められたりする事例があったとされる。また大学の学位取得の際に同様のことを要求された事例もある。拒否した場合、職や学位が得られない可能性があったという。（3月26日付『Internet Watch』）

政府機関や企業の採用面接官が求職者に「どうか私のお友達になってほしい」と友達リクエストの承認を求める光景を想像するとなんだか微笑ましい気もする。まあ、彼とFacebookの友達になるだけですむのなら、それ自体は別になんの問題もないどころか、むしろ良いことなのかもしれない。Facebookの友達が何百人もいるユーザーなら、その中に政府や企業の面接官のひとりや2人いたって不思議ではない。それどころか一度も会ったことも無く素性も正体もまったく不明の〝友達〟だって何人も混じっているに決まっているのだ。一説によると現代人がきちんと〝管理〟できる友達の限界は150人程度だと言われている（もちろん友達の定義にもよるが）。

それはともかく、SNSが世に出現した瞬間から予想できたはずのこの問題は、Facebookのような巨大SNSがプライバシー空間とソーシャル空間との境界をますます曖昧なものにしつつあることの必然的な帰結であるにちがいない。

求職者にしてみれば、自分が友達たちと日常的に交わしているやりとりはプライバシーに属する密談や内輪だけの情報交換で、これからやりたい仕事とは無関係だと言い張りたいだろう。が、一方、政府機関や企業から見れば、外部から自由にアクセスできないとはいえ何億人ものユーザーが集まる巨大コミュニティー内で飛び交っている情報は立派にソーシャルかつパブリックに属するコンベンションみたいなもの。知られて都合の悪いことなら電話か密室でやってろ、と言いたいのかもしれない。

第344回：公と私の境界域

トワイライトゾーンのソーシャル私語の群れ

確かにFacebookのプライバシーポリシーを完全に理解して納得ずくで近況やコメントを書き込んでいるユーザーは、おそらく何百万人もいないとは思う。自分が何気に書き込んだコメントも、友達のだれかがその記事をシェアしたとたん、たちまち見ず知らずのどこのだれやらわからない何百人の目に触れる可能性だってあるのだ。

「友達の友達なら安心」というリアル世界の常識も、ここではかなり怪しい。「おい、あいつなんとかしてくれよ。おまえの友達だろ」「いや、リクエストが来たから承認しただけで、実はオレもよく知らねえんだよ」なんてことは、きっとよくあることだ。まあ、リアル世界でも、そういうことあるけどさ。

だからFacebookで交わされる会話も、私とも公ともつかないなかなか微妙なセンのものが多いような気がする。公私の境界域に広がるトワイライトゾーンを飛び交う、カジュアル・フォーマルなウェアを纏ったソーシャル私語の群れ。良く言えば、互いが身の程をわきまえて絶妙な距離感を保ちながらけっして荒れることのないそこそこお行儀の良い社交場。悪く言えば、だれもが自分に都合の良い情報だけをフィルタリングして飾りたてたプライバシーの裏にホンネを隠したヌルい言論空間。自分だけがつまらない人生を送ってるように思えてウツになる人は、きっと正直すぎるんでしょうね。いや、もちろん私が知らないだけで、実はあちこちでミクシィ程度の事件や事故は起きてるのかもだけど。

でもまあ、だからといって「採用の参考のためにそれを見せろ」と無理強いするのはスジ違い。プロの人事マンともあろう者なら、そんなのに頼らずリアルな空間で自分の眼力と経験と創意だけで有能な人材を見抜けなくてどうする？ え？ 昔から興信所を使って求職者の素行調査をしたり同窓会人脈を使って個人情報を集めたりもしてきたって？ そんなことばっかりやってるからロクな人材を集められないんじゃないの。

山崎浩一：コラムニスト／デザイナー。著書『情報狂時代』『危険な文章講座』『雑誌のカタチ』ほか多数。編書『ロックで独立する方法』（忌野清志郎）ほか少数。執筆誌いろいろ。

PCからパーツにソフトも!! New Products

文 山田広樹

写真の笑顔を華麗にメイクアップ

VH-510

直販価格 3万2800円

●発売元 オリンパス
●http://www.olympus.co.jp/jp/

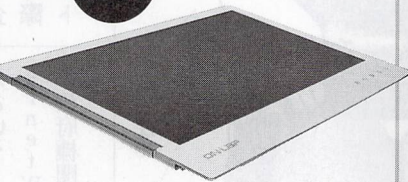
顔認識から写真の顔にチークやつけまつげなどを〝メイクアップ〟できるデジカメ。有効1200万画素裏面照射CMOSと8倍ズームレンズ(35ミリ換算25～200mm)を搭載。104.4(W)×26.1(D)×59.9(H)mm、重量154g。記録メディアはSDXC。

ノートのデュアルディスプレーにぴったり!

GeChic On-Lap 1302

予想実売価格 2万円前後

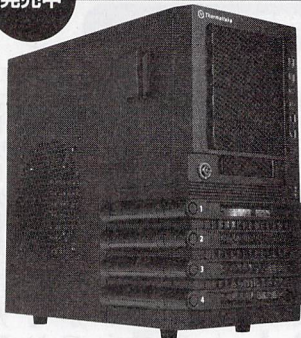
●販売 テックウインド
●http://www.tekwind.co.jp/

USB給電で駆動する13.3インチ液晶(1366×768ドット)。付属ホルダーでノートPCの隣や上部に画面を増設可能。HDMI、D-Sub15ピン入力を備え、ゲーム機にも接続できる。輝度200カンデラ、コントラスト比500:1、応答速度16ms。重量654g。

人気PCケース〝Level 10〟の廉価版

Level 10 GTS

実売価格 1万5000円前後

●発売元 日本サーマルティク
●http://www.thermaltake.co.jp/

ホットスワップ対応HDDベイ×4でメンテナンス性に注力したATXケース。前面に20cmファンを搭載し冷却性も高い。20cmファンは側面と上部にも搭載可能。5インチベイ×4、USB3.0×2を備える。拡張ボードは長さ315mmまで対応。電源は非搭載。

子どもの〝もしも〟を未然に防ぐ

みまもりケータイ2 101Z

実売価格 1万4160円※

●販売 ソフトバンク
●http://mb.softbank.jp/mb/

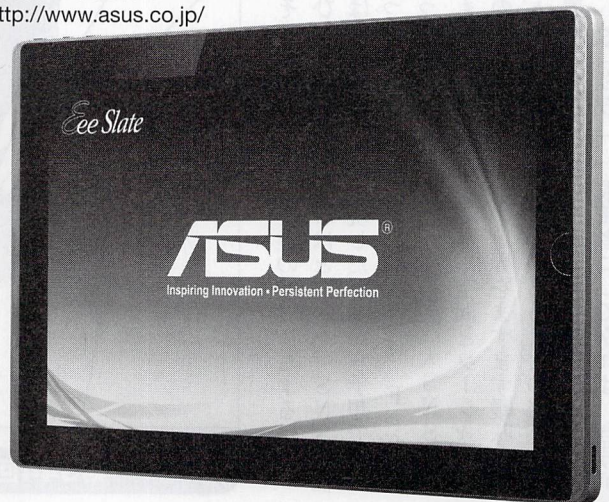
音声発信3件・着信20件、メール発信・着信20件の発着信限定機能をもつ子ども向けケータイ。リングを引くと防犯ブザーが鳴動し位置情報を登録先にメールで発信する。IPX5の防水で雨中も安心。サイズ48(W)×82(D)×15.9(H)mm。重量約69.8g。

※新規の新スーパーボーナスにて購入した場合

コアi5採用のパワフルスレートPC

Eee Slate B121(home premium model)

直販価格 9万9800円

●発売元 ASUSTeK
●http://www.asus.co.jp/

12.1インチ(1280×800ドット)液晶にCore i5-470UMを搭載したスレートPC。厚み16mmで重さは約1.1kg。メモリー4GBにSSD 64GBを備える。通信は802.11b/g/nとBluetooth 3.0+HS。約3.8時間駆動。専用のEMRペンが付属する。

専用フォリオケースが付属

発売中

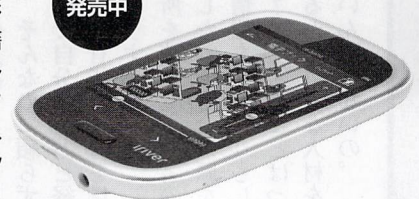
➡スタンド代わりにもなるフォリオケースが付属する。

FLAC対応の多機能プレーヤー

B100 8GBモデル

直販価格 1万3800円

●発売元 マウスコンピューター
●http://www.iriver.jp/

動画や音質劣化のないFLAC形式などの音源に加え、電子書籍(PDF、EPUB)が再生できる多機能プレーヤー。3.1インチタッチ液晶(320×480ドット)、ストレージは8GBでSDHCスロットを搭載。重量約80g、約8.5時間の動画再生が可能。

450Mbps帯と300Mbps帯が同時に使える
AtermWR9500N（HPモデル）USBスティックセット
予想実売価格 1万8000円前後

●発売元　NECアクセステクニカ
●http://121ware.com/

450Mbps対応の802.11a/n（5GHz帯）と300Mbps対応の802.11b/g/n（2.4GHz）の同時利用ができる無線LANルーター。USB子機は5GHzと2.4GHzを切り替えてどちらかに接続して利用する。親機子機ともにアンテナは内蔵式でコンパクト。

究極の静音PCがお手頃価格で登場！
Standard mini D27AS【SMD27AS-12C】
直販価格 4万9800円

●発売元　クレバリー
●http://www.clevery.co.jp/

ファンレスマザーとSSDの採用で、無音駆動を実現。76（W）×193（D）×225（H）mmとコンパクトでVESAマウントに取り付け可能。Atom D2700（2.13GHz）、メモリー4GB、SSD 128GB、USB3.0×2、USB2.0×4を搭載。OSは7 Home Premium。

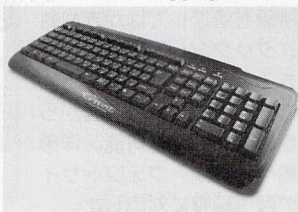
最新チップセットZ77搭載のゲーミングPC
NEXT GEAR i621GA1
直販価格 13万9860円

●発売元　マウスコンピューター
●http://www.mouse-jp.co.jp/

※ディスプレー、スピーカーは除く。

インテルZ77チップセット採用のゲーミングPC。Core i7-2700K（3.9GHz）とハイエンドGPUのGeForce GTX570（1280MB）を備え、最新3Dゲームも快適にプレーできる。メモリー16GBに120GBのSSD、1TBのHDD、80PLUS認定700W電源を装備。

独自キーボード採用

➡11キーの同時押しができるゲーム向けキーボードが付属。

天体撮影に特化したユニーク一眼レフ
EOS 60Da
直販価格 15万4800円

●発売元　キヤノン
●http://canon.jp/

ミドルクラスのデジタル一眼レフ『EOS 60D』をカスタマイズし、特殊フィルターなしで美しい発色の天体写真が撮れる。APS-Cサイズの約1800万画素CMOSに、天体望遠鏡装着時に便利な3インチバリアングル液晶を搭載。記録メディアはSDXC。

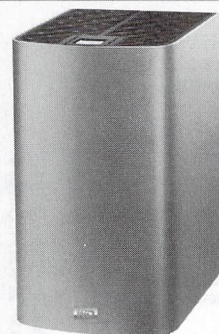
CDサイズで120インチの画面を投影
P1
直販価格 4万4800円

●発売元　ASUSTeK
●http://www.asus.co.jp/

125（W）×130（D）mmとCDケースなみの設置面積を実現した超小型DLPプロジェクター（1280×800ドット）。投影距離1mで約40インチ、最大120インチを投影可能。輝度200ルーメン、コントラスト比2000：1。入力はD-Sub15ピン、コンポジット。

"サンダーボルト"対応の高性能HDD
My Book Thunderbolt Duo WDBUPB0060JSL
実売価格 6万8000円前後

●発売元　ウエスタンデジタルジャパン
●http://www.wdc.com/jp/

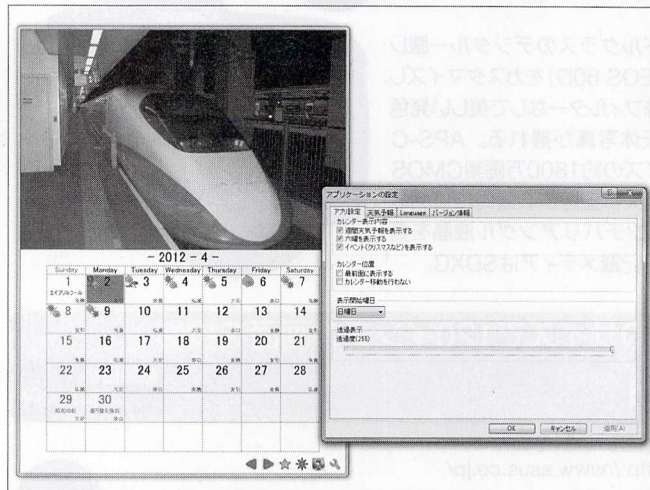
Mac向けの最大データ転送速度10Gbpsの超高速インターフェース"Thunderbolt"対応の外付けHDD。内蔵HDD並みの高速データ転送が可能なほか、デイジーチェーンで対応機器を増設できる。3TBのHDDを2基備え、RAID 0/1/JBODで運用可能。

新型コントローラー搭載の爆速SSD
OCZ Vertex4 2.5" 512GB
予想実売価格 7万円前後

●販売　アスク
●http://www.ask-corp.jp/

Indilinx製の最新コントローラー"Everest 2"採用のSSD。SATA3対応で容量は512GB。読み込み/書き込み速度は毎秒535/475MB。ランダム最大書き込みは前世代のVertex 3と比べ約4倍高速化。NAND長寿命化技術や、自動暗号化機能を装備。

FREESOFT HALL OF FAME　文 宮里圭介

無料ソフトの殿堂

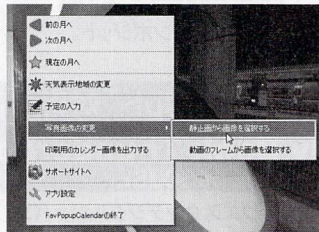
デスクトップに飾る！ 写真付きカレンダー

FavPopupCalendar

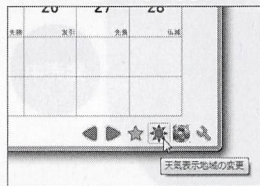
http://tech2assist.web.fc2.com/

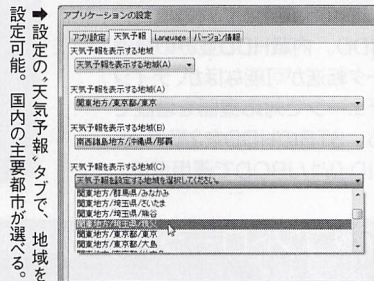
●開発者　わびさび　●対応OS　Windows XP･Vista･7

スケジュールも書けるが……

⬆スケジュール管理も可能だが、表示は2行だけ。細かな予定を入れるなら、省略して書く工夫が必要。

カレンダーの画像を変更！

⬆右クリックの"写真画像の変更"から変更可能。動画ファイルからの切り出しもできる。

天気予報を切り替え

⬆右下の天気マークをクリックすると地域が切り替わる。地元と出張、旅行先などを登録すると便利。

天気予報は3地域を設定可能

⬆設定の"天気予報"タブで、地域を設定可能。国内の主要都市が選べる。

ちょっとした予定や天気予報も表示可能！

通知領域に常駐し、クリックすることでいつでも表示／非表示を切り替えられるカレンダー。サイズや画像を好みで変更できるだけでなく、カレンダーそのものを画像として保存可能。印刷して、オリジナルの卓上カレンダーとしても利用できる。

便利なのが、週間天気予報を表示できること。ひと目で天気がわかるので、出張や週末の旅行計画を立てるときなどに重宝する。スケジュール機能はあるが2行しか表示できないので、誕生日や記念日といった個人的なイベントを書こう。

PCからパーツにソフトも!! New Products

文 花茂未来

HTML5動画をつくれちゃう！

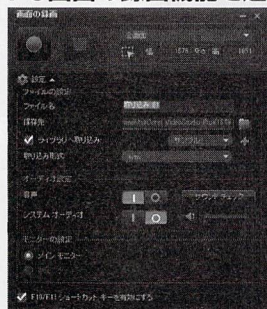
Corel VideoStudio Pro X5

Windows XP･Vista･7

4月20日発売予定

●発売元　コーレル
●http://www.corel.jp/
●直販価格　1万5540円
ダウンロード価格　1万3440円

新対応のHTML5オーサリングと、21に増えたトラック数を駆使して動画編集を楽しめる。60p/50p動画のネイティブ編集もサポートした。

PC画面の録画機能を追加！

⬅デモ動画の作成に最適。キャプチャー範囲の指定やシステム音キャプチャーのON／OFFの切り替えも可能。

HTML5でオーサリング！

⬆ブラウザーで気軽に視聴でき、再生ボタンやチャプターメニューの操作も可能な動画をつくれる。

豊富な素材で一年中はがき作成に使える

ソースネクスト 筆王Ver.16 フルシーズンパック

Windows XP･Vista･7

発売中

●発売元　ソースネクスト
●http://www.sourcenext.com/
●直販価格　3580円
ダウンロード価格　3580円

住所録の管理とはがき作成、写真編集を行なえる。新たに暑中見舞いや結婚報告など一年中使える素材を100点追加。来年の干支である巳年素材も2012年9月（予定）からダウンロード提供する。

安心の住所録バックアップ機能

かんたん住所録Pro5

Windows XP･Vista･7

発売中

●発売元　デネット
●http://www.de-net.com/
●直販価格　2940円

住所録を管理してはがきや封筒、タックシールへの印刷ができる。住所録は、過去10回までのバックアップ履歴から任意の時点に復元可能。洋形封筒への印刷、フォントサイズの数値調整に対応した。

極上アプリ大好きっ!!

iPhone/Android Apps Collection

文 林信行

今週の極上アプリ

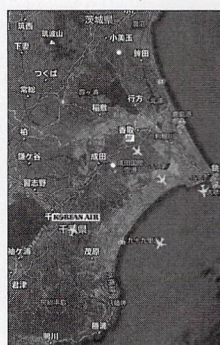
【飛行機をリアルタイム追跡】

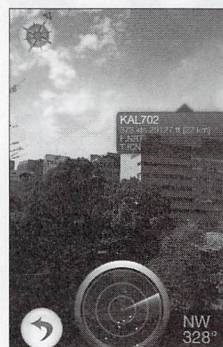
FlightRadar 24 Pro

●Svenska Resenatverket AB
●iPhone250円、Android199円

いま頭上にいる飛行機 いったいどこから来たの？

町を歩いているとたまに頭上を通り過ぎていく飛行機。いったい、どこから来て、どこへ行くのか？と気になったらすかさずスマホでこのアプリを起動して現在地の地図を表示。『FlightRadar24 Pro』はこの瞬間世界を飛んでいるおもな飛行機を管制情報を基にリアルタイムで地図上にマッピング表示するアプリケーションだ。飛行機のアイコンを選択し、ルートアイコンを選んで、どこ発どこ行きかを調べたり、直前数時間の軌跡を見たり、どんな機体の飛行機かを同種飛行機の写真で確認したりできる。

それがいったい、なんの役に立つのか？と聞かれると困ってしまうが、飛行機ってこんなにたくさん飛んでいるものなの？と驚かされ、ついつい見入っちゃうこと間違いなしだ。

航空写真モードでよりリアルに！

⬅設定で航空写真モードに切り替えると、よりリアル。航空会社名も表示可能。

レーダーボタンを押すとARで飛行機が見える

⬅ARモードを使えば、いま飛んでいる飛行機の機種をAR（拡張現実）表示で調べられる。

飛行機の軌跡を青い線で表示

⬅飛行機がどういうルートを飛んできたか軌跡を表示することもできる。

今週の新着アプリ

文 紅子

目覚めは大島優子の声で！

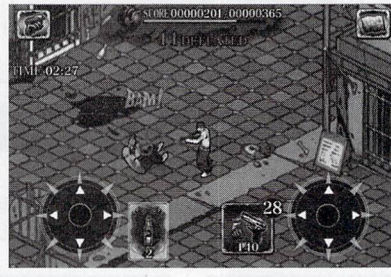
大島優子モーニングコール

●サイバード
●450円

AKB48の大島優子ちゃんがモーニングコールをくれる着信ふうアラーム。コールは全部で12種類あり、おはようからおやすみまで優子ちゃんからコールが来る。

ギャングを倒して生き残れ

ギャングハウンド

●フジテレビ
●無料

7つの大罪にまつわる国境の街を舞台に、麻薬犯罪組織に立ち向かうサバイバルゲーム。多数あるアイテムを生かして、ライバルたちとの熱いバトルに挑め！

人気のスマホサイトを検索

スマホBoo! ～人気スマホサイトを簡単チェック～

●エキサイト
●無料

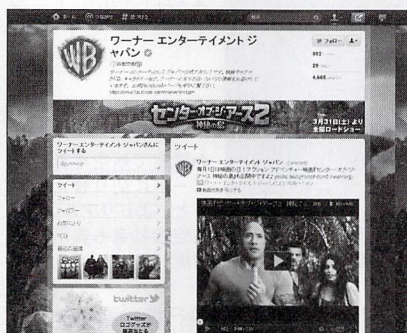
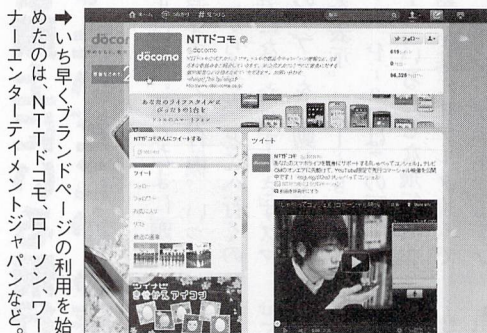
細分化されたカテゴリーからツータップでサイト検索できるアプリ。人気サイトをお気に入りに登録したり、友達にメールで知らせることも可能だ。

今週の気になるタイムライン

4/2 Twitter企業向けブランドページをスタート

Twitterは日本国内の企業に向けた新しいプロフィールページとブランドページの提供を開始した。

プロフィールページのトップには画像付きのオリジナルヘッダーを設置できるほか、指定したツイートをタイムラインの最上部に固定して表示するピンツイート機能が用意される。また一部の広告パートナーを対象に、通常は表示されてしまう他社の広告バナーが入らないブランドページの提供も開始していく。

http://fly.twitter.com/ads/

➡いち早くブランドページの利用を始めたのは、NTTドコモ、ローソン、ワーナーエンターテイメントジャパンなど。

3/29 開発者イベントにザッカーバーグ登場

Facebook社主催のウェブ開発者向けイベント『Mobile Hack Tokyo』に、同社CEOのマーク・ザッカーバーグ氏が登壇。同日、野田首相とも会談した。

https://www.facebook.com/

写真提供：萩原伸悟(tadashiku)

⬆「今あるモバイルアプリは確実にソーシャル化していくだろう」と開発者にメッセージを送った。

3/29 TSUTAYAが独自SNS Tポイントと連携

TSUTAYAが提供するスマホ向けSNS『TSUTAYA.com kiwi』が正式公開。サイト内のソーシャルゲームで仮想硬貨を購入するとTポイントがたまるのだ。

http://kiwi.jp/tsutaya/

➡TSUTAYA.com kiwiで取得できるTポイントは、利用100円に付き1ポイント(1円相当)。

ソーシャルライター田口の 最新SNS事情

会いたかったザッカーバーグ

モバイルアプリのイベントにザッカーバーグが登場したのには驚いた。ソーシャルゲームがFacebookにとって最重要コンテンツであることの表われだろう。ソーシャルライターと名乗るからには一度はその姿を拝みたかったなあ。

田口和裕（ソーシャルライター）

週アスでも話題のGALAXY Noteを、香港でお先に購入。でかいけど薄いのでジーパンの尻ポケットにぴったり収まるよ。

週刊SNSニュース

オバマ大統領がPinterestをはじめる

http://pinterest.com/barackobama/

オバマ大統領が話題の画像系SNSのPinterestを開始した。大統領選向けPR写真が多いが、お菓子のレシピや愛犬の写真なども公開されている。

アルバイトは「ジョブカツ」で探そう

http://www.jobkatsu.com/

条件を元に採用担当者と求職者相互をマッチングするアルバイト逆求人サービス『ジョブカツ』が5月の公開前に、先行登録の募集を開始した。

ドラクエふうGoogleマップがすごすぎと話題に!

http://maps.google.co.jp/maps?t=8&utm_campaign=8bit

今年もたくさんのサイトが公開されたエープリルフール。ソーシャルメディア界でいちばん話題になったのは『Googleマップ８ビット』か。

MTVがFacebookとGyao!で視聴者投票を募集

http://gyao.yahoo.co.jp/vmaj2012/

MTV Japanが6月に開催する年間最優秀ミュージックビデオを決める『MTV VMAJ 2012』。その視聴者投票をFacebookなどで募集中だ。

ツイ割やファンページのお得情報を探せ！

得トク ソーシャル

1000円ぶんの電子マネー BitCash STが当たる！

@BitCash_PRをフォロー、〝春満開310万円プレゼント〟を付けてつぶやくだけで当選のチャンス！ 4/19まで。

http://www.bitcash.jp/feature/spring2012/

『週刊かがくる』プレゼントキャンペーン

〝こどものしつもん〟ページで〝いいね！〟を押してアンケートに答えると家庭用放射線測定器などが当たる。4/16締切。
http://www.facebook.com/kodomoQ/

ワークアウトを記録して体調を管理する

JogNote

http://www.jognote.com/

無 料

登録制／18才以上

ふだんヒキコモリなので、たまに外出すると動悸、息切れが激しい。『JogNote』のマップで近所にジョギングコースを見つけたので、走ってみるかな。記録をつければ自動的に消費カロリーを計算してくれるから、体調維持に役立ちそう。同じコースを走った人の日記も参考になる。でも外に出るのがめんどくさい。

タニタの体組成計と連動

⬆タニタの健康応援ネット『からだカルテ』経由で体重などのデータを登録可能。

すぐ使える！ チョイテク Twitter編

トレンドキーワードで旬の話題をキャッチ

フォロワー以外のツイートを見ることも

ホーム画面の左下に表示されるトレンド欄。ここには、現在ユーザーのツイートに頻出しているキーワードやハッシュタグが自動的に抽出され一覧表示される。つまり、「今なにがつぶやかれているか」が即わかるのだ。

ここを見れば、「外は雨が降ってきたようだ」、「日本代表の試合が始まったな」、「お、ようやく開花宣言か」といった最新情報を、一瞬でキャッチできる。

トレンド表示欄

➡現在のトレンドキーワードが10個表示されている。〝変更する〟をクリックし、ほかの都市のトレンドを見られる。日本以外もオーケーだ。

キーワードをクリックする

➡特定のキーワードをクリックすると、その言葉をつぶやいたフォロワーのツイートが一覧表示される。

最新の話題をチェック

➡似た機能に、画面上部の〝見つける〟タブからアクセスできる〝最新の話題〟もあるので試してみよう。

〝すべて〟をクリックする

➡〝すべて〟をクリックすると、自分がフォローしていないユーザーのツイートもチェックできる。

ドハマリゲームから超便利アプリまで！ 俺的鉄板サービス ツイッター編

焼かずにはいられない

●通販街道
●http://yakazuni.antbear-creates.jp/
●ツイッター用　●無料

今週の推薦人

週アス編集部 南條知子

つぶやくとBBQに行きたくなる!?

自分やほかの人のつぶやきを、〝BBQに行きたくなるようなつぶやき〟に自動変換してくれるサービス。それだけなんですが、単語ひとつで文章のイメージが変わるのがおもしろい！

オススメポイント

なんでもかんでもBBQツイートに変換

どんなまじめなつぶやきもBBQ風味に。〝焼きしいたけホタテ〟とか〝スペアリブ〟とかの単語だけでも食欲がわいてきます。 空腹のときは、おすすめしません！

パーツのぱ
第217回
藤堂あきと
本楽さん？
ある小さなパーツショップのいつもの日常

秋葉原
あきはばら
Akihab
電気街 秋葉原

はい？

えっ！なに？
さん?!

あの…手木崎なんだけど…
？

最近 姿を見かけないなぁ…なんて
へぇー気になるんだ

あ…当たり前でしょ昔の仲間なんだから！
有給よ有給

え？
明日ごろから来るんじゃないの

ゆ…有給？全然休まなかつた手木崎が!?
いざとなったら自腹切るよ
そういう問題じゃないでしょ！

大丈夫なの…手木崎…

ガチャ
おはようございまーす

ムニャムニャ

パタン

プルルルル
今日までか…

ガチャ
ふガ…
ふぁい！『こんぱそ』で…

おい！いい加減にしろよ！
ビクッ

しゃ…社長！おはようございます！
ナニ言ってんだ？
リスキー社の件いつになったら報告に来るんだコラ!!

〝マジプリ〟の件ですか？
それは手木崎くんに任せているので…

はぁ？手木崎に？
…お前またか！
またと言われましても…

リスキーから50万の領収書が届いたんだよ
んぱそ　様　御中
領収書
マジカルプリンセス
特典アイテムデザイン代
¥500,000ー
株式会社 リスキーオ

はぁ…お金払ったから届いたんじゃ…
俺は何も知らねーよ！
えっ!?

今すぐレジの金調べろ！
また金盗られてたら承知しねーぞ

おい！いつになった店開けんだよ！
パソコンパーツショップ
こんぱそ

テンチョー(現・店長)の過去のイヤ〜な思い出が明らかに。次号に続く!

 『こんぱそ』がツイッターをはじめました。"COMPASOchan"で検索してみよう!

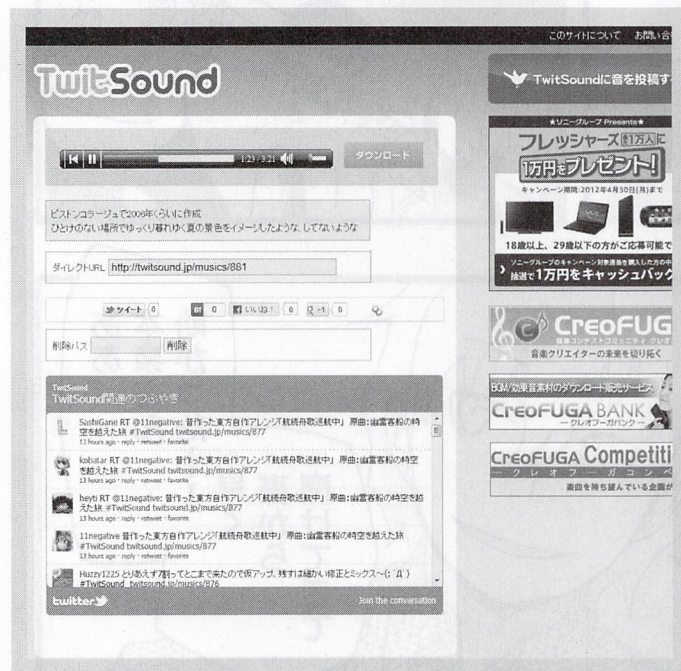
NET EXPRESS ネットエクスプレス

新着サイトからおすすめサービス、2ちゃんねるのスレッド、ネット事件まで、あらゆる情報をお届け！

文 岩倉隆史、編集部　イラスト エース明

今週のオススメサイト MP3をアップロードするだけで再生ページ生成 曲をサラッと発表したい時にうってつけ！

TwitSound

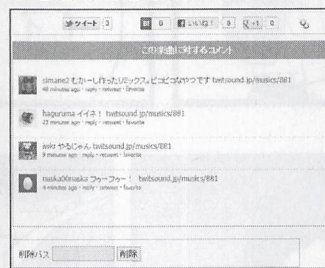
http://twitsound.jp/

無料

音楽の再生ページを手軽に生成できる。登録は不要で、アップロードするMP3を指定して、コメントを入力するだけでオーケー。曲名や作曲者名を書き込む欄も用意されていないので、必要ならコメント部分に記入しておこう。デモ曲や試聴版の公開にとても便利そうだ。

CHECK 1

曲への反応ツイートを再生ページに一覧表示

再生ページには、〝この楽曲に対するコメント〟という項目を用意。ツイッターでのその曲に対する反応がわかる。

ひと目で感想が読めてうれしい

⬆ツイッターで必死に反応を探さなくても、曲のURLを含んだものなら楽に確認できる。

総合評価

☆☆☆

必要最低限のシンプルさが魅力

CHECK 2

ダウンロードの可否は自分で設定できる

再生ページにある楽曲のダウンロードボタンは非表示にすることも可能。自分の用途にあわせて切り替えて利用しよう。

削除されたらゴメンネ…… この動画を観よ!!

私が選びました ねずみオーナー 山口ひろ美

YouTube へそくりの隠し場所を忘れて慌てるハムスター その2

確かこのへんに……あれ～？

タグ ハムスター ねずみ小僧 ペット ハプニング

ハムのフンフンする動作って何かに似てるなぁって思ってたのが、コレ観てスッキリ。ハムがおばはんに見える。

見どころ **0:01ごろ** →手近なところから探し始める感じがリアル

ニコニコ動画 小躍りするスナネズミ迎春スペシャル

今年もねずみ年でしょ？

タグ スナネズミ ジャービル AV（アニマルビデオ）

うちで飼ってるスナネズミとそっくりなんですよぉぉ。カワユス。ねずみ年の年賀状、これにしたかったたぁぁ。

見どころ **0:10ごろ** →両脚でしっかり立ってるけどどこか間抜け

asctter Twitterの話題をおいしいところだけお届け！

今週のサイト **togetter**

http://togetter.com/

浮気バレの旦那と激怒する妻を仲直りさせた精神科医ミルトン・エリクソンの妙技

http://togetter.com/li/280652

RT **(*-ω-)ﾅﾙﾎﾄﾞ** 怒りを適切な形で爆発させるといいのかもしれませんね

旦那のスーツケースの中身を嫁の気が済むまでブチ撒けさせたり、嫁の前で旦那と浮気相手のメイドを罵り合わせたり。確かに色々スカッと解決しそうな気がするかも。

ニューヨークその他の賃貸事情 その手続きの煩わしさ、家賃の決まり方……

http://togetter.com/li/279734

RT **('A`)ｹﾞﾝﾅﾘ** 日本はまだ楽なほうなのかな 礼金システムは許せないけど！

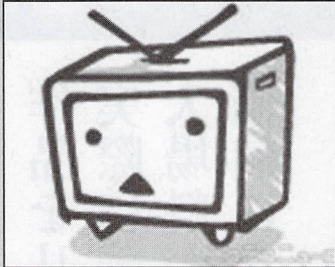
ビジネスパートナーや知り合いなど4通のリファレンスレターが必要だったりと、NYは賃貸契約が大変そう。入居者が有利な法的環境なため、大家が慎重になるんだとか。

90億円の男 大住有（ドワンゴ）のニコ動最前線！

今週のニコニコ動画は

ニコニコテレビちゃんの初代声優は“大山のぶ代”だった！

http://news.nicovideo.jp/watch/nw226741

元ドラえもんが担当!!

ニコニコ動画の公式キャラクター〝ニコニコテレビちゃん〟の初代声優が、過去にドラえもんなどの声を担当していた〝大山のぶ代〟さんだった。と、'12年4月1日にリリースしたが実はこれ本当で1ヵ月間、午前0時と午前2時に聞くことができる〝時報〟などでテレビちゃんの声を披露しているぞ。

エイプリルフールのネタかと思ったら本当に1ヵ月間声をあてててます

ネットウォッチャーが選ぶ 2ちゃんねるナナメ読み

笑 ◆機長からのアナウンス@名言を語れ◆

選者：山田登

「時々天使のいたずらか、乱気流に巻き込まれることがございます」。ANAの某機長。CAに「おもしろい機長ですね」と言ったら、みんな扱いに困っているんですと言う返事をしていた。

****

NH347 NGO->KMI。例のCAさんが扱いに困っている(笑)機長さん。日没直後に離陸したらまた西の空に太陽が見えた。そのとき「一度沈んだ夕日がまた顔をのぞかせました。このような経験はこの時刻に飛び立つか**天才バカボン**しか経験できません」。機内あちこち失笑……。

****

フィンエアーに12月24日に乗ったとき、機長が**「本日のルート上の天候は良好、なお途中でサンタクロースを追い抜きますが、少々暗くて見づらいことをお詫び致します」**ってやってた。

****

Air Canada、バンクーバー - 成田。成田周辺の雷がひどくてダイバート。なにやら西に向かって飛行。機長「天候不順のため、名古屋に向かう」、どうみても名古屋をかなり過ぎたとこで下降開始、タッチダウン、機長「いま、名古屋空港に着陸した」。タクシング中に再度アナウンス。機長「着陸したのは関空だった」機内失笑。**よく無事に降りられたな(笑)**

****

「あと5分で揺れるエリアに到達します。シートベルトを……」。そして5分後、「そろそろです、3、2、1、はい!」って、その瞬間に本当に激しい揺れに入った。**乗客みんな「おー！」**って感心してた。

着陸後の英語のアナウンスでほかの乗客が一斉に拍手をしはじめたときがあった。今でも理由が気になってます。

怖 恐い話@同人36

選者：赤毛

通販を申し込んだ同人誌が郵便受けに入ってた。口の部分が半分、封切られた状態で……。多分、近所に誤配送されてご近所さんが間違って開封しかけて、気付いてうちの郵便受けに突っ込んだんだろうけど……。全開封されて中を見られてたらと思うとアッーーーー!!!! 手で切ったようなビリビリの切り口で、なんて言うか……ビリー！ って一気に手で切ったんじゃなくて、指でニジニジと切ったような感じとでもいうか……。ちぎり絵する時に紙をちぎる感じで半分ぐらい切ってあった。ちぎり方から勝手に「お年寄りかなぁ」とは思ったんだが……。なんにせよ全開されたり、隠ぺいされたり、直接手渡しで謝罪されるよりは、良いかなと思ったよ。

****

去年インテックス大阪のついでに京都観光してたときのこと。大きめの神社で、一緒に行動してた見えるタイプの友達が神域にいるのにカラスの声がやけに響いて聞こえるから**「多分うちの近い親戚の誰かが死ぬ。次のイベント出れないやごめん」**と言い出した。その時はまさかーと思ってたんだけど、実際その次の週くらいに彼女の親戚が亡くなって次の月のオンリーに出れないことになった。ここのところ、その友人が都内のイベントに出てくるのを渋ってるのがとても怖い。

****

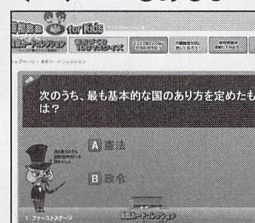
数年前の話。近所に大きい規模の100円ショップがオープンした。100均好きなのでしょっちゅう通ってた。ある日、〝漫画コーナー〟なるものができた。どう考えても100円ショップ製でない、BLコミックに801同人誌がたくさん……。立ち読み自由だったので子どもがよく入り浸ってた。びっくりしすぎて、店員さんに何もいえなかった。後悔してる。今はもうそのコーナーはなくなったんだけど、なんだったんだろう。

自分の夢を追って生きるということをしてみたいが、自分の夢がなんなのかがよくわからないw ヒドイな。

ネット事件簿

首相官邸ホームページが改装 その費用およそ4500万円

4月2日、首相官邸のホームページがリニューアルされた。政策情報の検索機能や子ども向けサイトなどが目立った変更点だが、その費用が約4500万円と報じられ、金額の妥当性が議論の的になっている。〝高すぎる〟、〝予算の中抜きがあるのでは〟といった指摘があるいっぽうで、〝ハードや管理も込みなら常識的な額〟との意見も。予算の詳細な内訳が気になる。

ミニゲームもあるよ!

⬆クイズをとおして、日本の政治などの仕組みがわかるコーナーもある。

スパイアプリ疑惑の会社 個人情報をすべて削除し解散

『FriendApp』などのアンドロイドアプリを提供していた会社が、同社の解散・清算を発表した。同社はアプリを経由しユーザーの端末情報を取得、アプリ使用状況の統計などをマーケティング業務に応用。これが〝スパイアプリ行為だ〟と批判を受けたことから、昨年秋から事業を一部停止していた。第三者委員会を設置した内部調査の末、会社の解散が決定したという。

謎の〝ポケモンマスター〟がヤフオクで引退すると話題に

『ヤフオク』に、ゲームボーイ時代のポケモン各タイトルを合計1000本出品したユーザーが登場。青いビニールシートいっぱいに敷き詰められたカセットの写真は壮観で、〝ポケモンマスターだ〟と話題になった。質問欄はネタ投稿であふれたが、出品者はシンプルでキレのある回答で応酬。その姿勢も高評価を得たのか、ジャンク品ながらも5万2000円で落札されていた。

大量のゲームソフト

⬆質問欄によると出品者は「これからは隠居して育て屋さんになる予定」らしい。

どうぞ
ゲットだぜ!?
飼えない
飼えない

●2ちゃんねる http://www.2ch.net/ ●週刊弐式 http://occult.blog62.fc2.com/

時代を駆けるキーパーソンたちに訊く!

今回のゲスト

西洋美術史家

木村泰司

ともすれば、「敷居が高い」と敬遠してしまいがちな西洋美術の世界。初心者にもやさしくアートの魅力を説く木村泰司さんに、〝印象派〟の本当の姿と、より楽しく絵画を鑑賞するコツをうかがいました。

作品をリサーチなさってから実際に美術展に行かれると、入場料が100倍くらいの価値になると思います

今回の聞き手 高城 剛

たかしろつよし '64年8月18日生まれ、東京都出身。フューチャー・パイレーツ代表取締役。映像作家、DJ。〝高城未来研究所〟オープン。http://takashiro.com/future/

当時、印象派というのは、いまでいう前衛的なアートだったんですよ

高城　木村さんの新刊には『印象派という革命』という、非常に魅力的でおもしろいタイトルがついています。なぜ〝革命〟という言葉をあえてお使いになったんでしょうか。

木村　日本では古典的なフランス絵画イコール印象派のようなイメージがありますよね。それがしかたないのは明治維新以降最初に親しんだ西洋絵画が印象派だったということがあって。

高城　時代的にそうですね。

木村　しかも主題的にも親しみやすいですし。

高城　印象派の絵画は、日常を描いていますからね。

木村　そうなんです。日常や風景であったりするので、日本だけじゃなく世界中で印象派が人気なのは当然のことなんですね。それでどうしてもフランス絵画イコール印象派というイメージが強いのですが、ところが実は印象派というのは、いまでいう前衛的なアートだったんですよ。

高城　当時は、ですね？

木村　そうです。いまでいう、アバンギャルドというか。

高城　現代では古典にも見えてしまいますけれども、当時としてはアバンギャルドだった。だから〝革命〟なんですね。

木村　ただそれをどんなに革新的だったか、前衛的だったかをお話しても、これがなかなか伝わらない。なぜかというと、フランス絵画の古典というものが、どうしてもわれわれ日本人にはなじみがないものですから。

高城　ふうむ、そうか。

木村　ところがフランスというのはこの古典主義が非常に強いところなんです。当時のフランスの美術界はとても保守的でしたしね。その古典主義に対する反動で生まれてきたのが、印象派だったというわけです。

⬆「美術館に足を運ぶ前に、ぜひ下調べをしてみてください。楽しみの幅が広がりますよ」と、木村泰司さん。

美術史はロジカルな学問なので男性好みだと思う

高城　週アスの読者のなかにも、ぜひこの機会に印象派の絵画を鑑賞したいと思うかたもいらっしゃるかと思います。ここでぜひ、印象派にはなじみのないかたがどのように鑑賞したらより楽しめるのかというお話もお聞きしたいと思うのですが。

木村　そうですね。では、まず僕の大学時代の話になりますけど。実は印象派の授業をとる前に、19世紀の近代フランス史をとらなければならなかったんです。これが最初はめんどうくさかったんですが。

高城　印象派を勉強する前に歴史を学ばなければならなかった。

木村　そうです。なぜかというと19世紀のフランス社会を知らないと、絵画に描かれていることが理解できないので。

高城　ああ、なるほど。

木村　でもいまは便利な時代ですから、インターネットで検索すればなんでも予習できるじゃないですか。〝バルザック〟や〝エミール・ゾラ〟であろうと、一瞬で調べられる。有名な作品ならダイジェストであっという間に読めますしね（笑）。

高城　ハハ、たしかに（笑）。

木村　なので、せめてそういう簡単なものでいいので、事前にご覧になる絵画に関するものをちょっとお読みになって行かれるといいと思います。絵画も、ただ単にきれいだとか、感性に訴えるものではなくて。むしろアスキーは男性読者が多そうですけど、そういう意味では男性って意外に感性で観ろとか言われると困っちゃう人がほとんどだと思うんですね。

高城　ほう、なるほど。

木村　それに、実は美術史というのはとても体系的な学問なんです。つまりロジカルな学問なので本当は男性好みなんじゃないかと思うんですよ。それもあって、ヨーロッパですと美術に関わる仕事をしているのは伝統的に男性が多いわけです。女性よりも男性のほうが、美術のことを語ることが多いですね。

高城　そういえばそうですね。

木村　ですので、感性という言葉で毛嫌いなさらずに（笑）。たとえばドガが描いているバレリーナにしても、いまのバレリーナとは全然違って、あれは実は愛人を探す場所だったりするんです。

高城　ええ、金持ちの愛人探しの場ですよね、当時のバレエは。

木村　成金のね（笑）。

高城　いまじゃ想像つかない。

木村　そこでちょっと日本のバブル時代を思い出していただいて、この時代の絵をご覧になるとおもしろいと思います。そうやって感性とかではなく、社会的なアプローチでご覧になったほうが男性はとくに印象派の世界を身近に感じることができるのではないでしょうか。

パリでは、ルーブルからオルセーの順がオススメ

高城　では予習をし、その次にやることはやはり実際に美術館に行き、本物を観ることですか。

木村　ええ、やはりそれはとても大事です。日本は恵まれていて世界中から展覧会がやってまいりますよね。ただそれは企画展ですので、正直なところ展示されているものがすべていい作品というわけではない。ですからすべての作品を1点1点調べるのがめんどうだと思われるなら、何点かだけ、それこそコンピューターでリサーチすれば大体わかると思いますので、そこでチョイスして。有名な作品ですと当然、その絵の解説がいろいろなところに出ていますから、それを読んでから行かれたほうが全然見える世界が違います。つまり美術史というのはいわゆ

西洋美術史家をめざしたわけは？

る、言葉もわからない国の言葉の、字幕みたいなものですから。または、歌舞伎で使うイヤホンガイドのようなもの。

高城　なるほど、なるほど。

木村　現代のヨーロッパ人にしたって、500年前のルネッサンス時代に生きていた経験があるわけではないですよね。もちろんわれわれも江戸の町人ではない。だからたとえば歌舞伎を観ているときに役者の羽織がパタッと落ちる場面があったとして、なにも知らなければ「ああ、単に脱いだのかな」と思いますが、イヤホンガイドがあると「これは惚れたという意味です」って説明してくれるじゃないですか。それではじめて「ああ、そういう意味なんだー」とわかるわけですよね。美術史の知識も、それと同じ。だからヘンに構えずに、イヤホンガイドのつもりでちょっとだけリサーチなさってから美術展に行かれると、入場料が1000倍くらいの価値になると思います。

高城　なるほど。そしてこの木村さんのご指導で「じゃあ、パリに行こう！」と思うかたもいらっしゃるかもしれません。

木村　それはうれしいな（笑）。

高城　その場合は、まずどこから回ったらいいでしょうか。やはりルーブルからオルセーと順番に行ったほうが？

木村　おっしゃるとおりです。美術史というのは、やはりどうしても古典から始まるものですからね。ですから最初はやはりルーブルのギリシャ、ローマからがいいのではないでしょうか。バーッと観るだけでもいいんです。まずは有名な絵を観たいと、きっと誰もが思うでしょうから、最初はルーブルが誇るコレクションから。それこそモナリザもありますしね。それにたとえば、ルノワールなんかはロココ絵画が大好きだったんですね。なのでルノワールがお好きなら、そのへんをカバーしてから、次にいざオルセーに行かれたら。

高城　やはり、ルーブルから順番に観たほうがいいんですね。

木村　それはどういうことかというと、いきなりミュージカルを観るよりもオペラを観てからオペレッタを観て、そのあとでミュージカルを観ていくほうが。

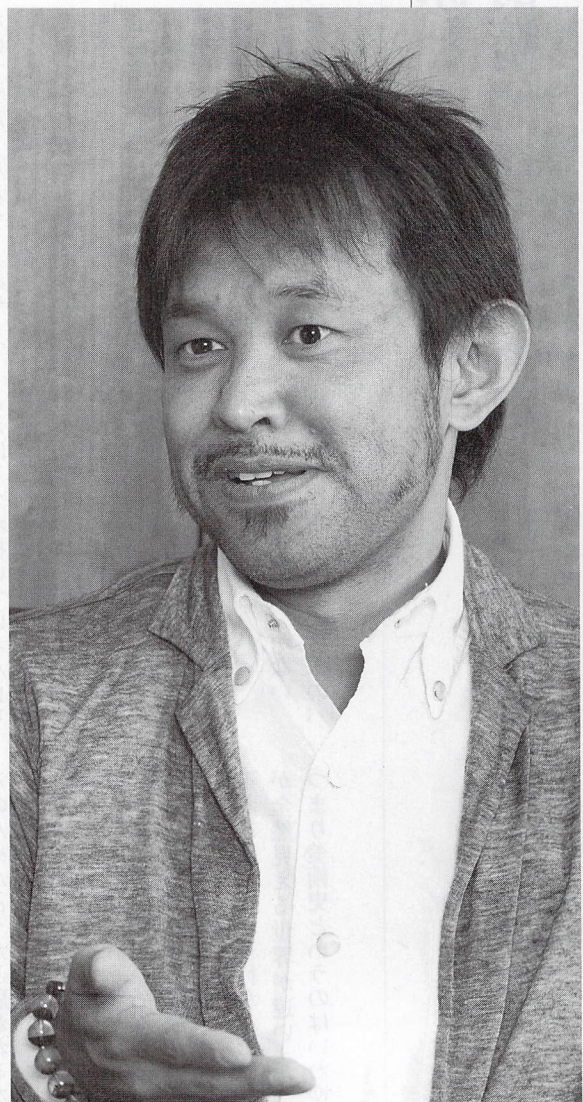
高城　なるほど。芸術の成り立ちがわかる。

木村　そういうことです。

高城　ではルーブルとオルセーに行ったら、その次はどこですか。ポンピドゥー・センターにも行ったほうがいいでしょうか。

木村　もちろん現代美術がお好きだったら、ポンピドゥーにも行かれるといいと思います。というのは、現代美術はとくに本物を観てみないと。まあ、美術品はなんでもそうなんですけどね。とくに造形性を探求したものは現物を観ないとわかりにくいですから。さらに、観ていてとくにモネが気に入ったなら、オランジュリー美術館に行かれてもいいと思います。

高城　なるほど、なるほど。ちなみに美術以外でパリでオススメの場所はありますか。

木村　僕はとくにゴシックの大聖堂を学びましたので、その点ではパリですとノートルダム大聖堂だとずいぶん破壊されて修復してしまっているので、サント・シャペルがオススメですね。そしてなんといっても少し遠出にはなりますけど、やはりヴェルサイユ宮殿もご覧になるとよろしいかと思います。それもヴェルサイユになるべく1日いたほうがいい。いわゆる宮殿から庭園から、そして大トリアノン、プチ・トリアノンと回れば、なぜマリー・アントワネットが宮殿からプチ・トリアノンのほうに逃げてきたかったのかだとか、なぜ革命が起きてしまったのかとか。それと同時に本物のもつ力も味わえると思います。そして本物がもつ香り。僕も最初、ヴェルサイユに行きましたときには「なんて臭いんだ」って思いましたから。

高城　はい、はい（笑）。写真じゃあのカビ臭い独特な臭いはわからないですからね。

木村　そうでしょう。ありますよね、あの臭さ。あのほこりっぽさを体感しないことには、もったいないんじゃないかなと思いますね（笑）。

“アートヒストリー”を大学で専攻した理由とは？

高城　そもそも木村さんはなぜ、西洋美術史家をめざそうと思われたんですか。

木村　いやあ、たまたまなんです。アメリカの大学に文系で入りまして。一応、父になにを専攻しようか相談したんですね。すると「大学時代くらいしか本当に好きな勉強はできない。就職のことは考えず、かえって就職にいちばん不利なものでも専攻しなさい」と言ったんです。

最初に〝アートヒストリー〟いう科目があったので（笑）

高城　ほほう。

木村　そうしたらアルファベット順に教科が並んでいたので、パラパラっとめくりだしてすぐに〝アートヒストリー〟いう科目がありまして。

高城　Aですからね。って、そんな単純な理由で（笑）？

木村　はい、なんかおもしろそうだなって思って（笑）。それで授業を受け始めたら、この彫刻にはこういう意味があるんだとか、この絵にはこういった意味があるんだとか、この色はなにを意味しているのかだとかね。そういったことが全部わかってきて「なんておもしろいんだ！」と思ったんです。だけど、そのあとどうしようかと思いましてね。大学院に行く人たちが多い学校でしたので、自分も当然そのつもりでいて。教授に相談にいったら「タイジ、きみはね～、大学院タイプじゃないね～」って言われまして。

高城　ハハハ、そんなぁ。

木村　そのときは本当に目の前が真っ暗になりましたよ。頭が悪いって言われたみたいに思ってしまってね。だけど教授が言うには「美術史で大学院に行くと、そのまま教授か学芸員になるしかない。きみは日本人にしてはめずらしく社交的なんだから、どちらかというとオークション・ハウスとかそっちのほうがいいと思う」って。

高城　ああ、なるほど。

木村　それで「サザビーズかクリスティーズの教養講座をまずとって、そこでまず内情を見てから決めればいいじゃないか」と。それと、家族でとても仲よくしてくださっていた、昔でいう旧華族のかたがいまして。そのかたが「美術のことをやるなら絶対に貴族の生活を知っておいたほうがいい」と言って、ロンドンのサザビーズ美術教養講座をすすめてくれたんです。「ただし1年で十分。1年以上いたらもういまの日本に帰ってこられなくなるから」とも言われました（笑）。

高城　それはそうでしょう（笑）。

木村　それで、サザビーズで美術史ではやらない家具や食器を学んだりしました。そこでは友人たちから実践的に学ぶことも多かったですね。それでもう後戻りがきかなくなったという感じですかねえ（笑）。

高城　では最後に今後のご活動のこともお聞きしたいのですが。

木村　ふだんは講演をしていることが多いんですけどね。今春には『おしゃべりな名画』という1枚の絵に対するエッセー本を出しました。これは個人的な感想ではなく、あくまで美術史にのっとったうえでの、ちょっと軽めのエッセーです。それと、後期印象派のものをまとめた続編もいま、執筆中です。

高城　そちらもおもしろそうですね。楽しみにしています！

追伸 from 高城

絵画もアニメも〝読み解く〟ことが、大切だと思います。とくに時代背景は、その作品のポジショニングを左右しますので、社会学から風俗まで幅広い教養を求められるものです。それを、軽快に楽しくお話しくださった木村さんの博識は驚くばかりでした。お話の合間に、かつて僕がロンドン滞在中に住んでいた同じストリートに木村さんが住んでいたことがわかり、テーマとは別のロンドン談議で盛り上がりました。いつかロンドンでもお目にかかりたいと思います。

木村泰司　KIMURA TAIJI

‘66年生まれ。西洋美術史家。カリフォルニア大学バークレー校で美術史学士号を取得後、ロンドンのサザビーズ美術教養講座にてWorks of Art修了。楽しみつつ知的好奇心を満たす〝エンターテインメントとしての西洋美術史〟をめざし、さまざまな講演会やセミナー、イベント、執筆などで活躍している。著書に『名画の言い分』、『印象派という革命』（以上、集英社）、『おしゃべりな名画』（KKベストセラーズ）などがある。また、電子書籍として『ルーヴル美術館　木村泰司の絵画の読み方』が発売中。

構成 みきーる　文 田中里津子　撮影 八木澤芳彦

やくらばん

桂明日香 002

……え
ましまして…
増口真白だから？
それは…どういう…？

あたしバカだからさー
最初にスタント、、、を聞いておかないと馴れ馴れしくし過ぎるから——
……………えーと…

それは…「スタンス」ですかね

そんな些細な事どーでもいいから！ちゃんと考えて！
あおたんの時はちょっと失敗したから…今度は気をつけたいんだよ
え 失敗て…仲良さそうですけど

今は大丈夫だけどねー始めの頃はガンガンいっちゃって
何回か泣かせちゃったりしたんよね…
そ…それはやり過ぎましたね…

あと一つお願いしたい事があるんだけど…いい？
何ですか？

携帯持ってる？
ごそ
え…ええ

今からあたしの番号言うからにーちゃんと話してくんない？
部屋にケータイわすれてきちゃって
ええ!?

お隣さんが来たって言ったら挨拶させろってうるさくてさー
お願い～人助けだと思って！
…わ…わかりましたよ
そんな…彼氏でもあるまいし…

あ…初めましてえっと
伊紅さんの隣に越してき
増口だな

は…はいそうですけど…
伊紅は可愛いだろう？

は…
手を出したら殺すからな

…え…あの…
おい兄貴俺にも代われ
増口…伊紅に指一本でも触れたらまともな社会では生きていけなくなると思え
…え…あ…あの
兄さん僕にも代わって下さい
増口君行方不明になって発見されない人の年間数を知ってるかい？
だ…だからその……
兄イ！俺も!!
増口もげ

通話
今の俺らの言葉忘れるなよ
ブッ…

ごめんねーなんか面倒な事させて

あたしんち
にーちゃんたちが
親代わりでさ
兄弟で女は
あたしだけだから
過剰に心配してる
みたいでねー
お隣さんが
男の人だって知ったら
「男同士の話は俺たちに
まかせとけ！
絶対仲良くできるよう
話つけてやる」とか
言ってきてさ

で
にーちゃんたち
何て？
あ…
いや
妹の
お隣さんとして
くれぐれも
よろしくって…

そんなに
引かないでよー
傷つくなあ！
え…あ…
すいません…？

別にあたし
ブラコンじゃ
ないよ！
ただ
にーちゃんたち
あたしの友達とも
仲良くしたがるんだ
あたしが
一人暮らししてから
それがいっそう
強くなってさー
大体
状況は把握
できた

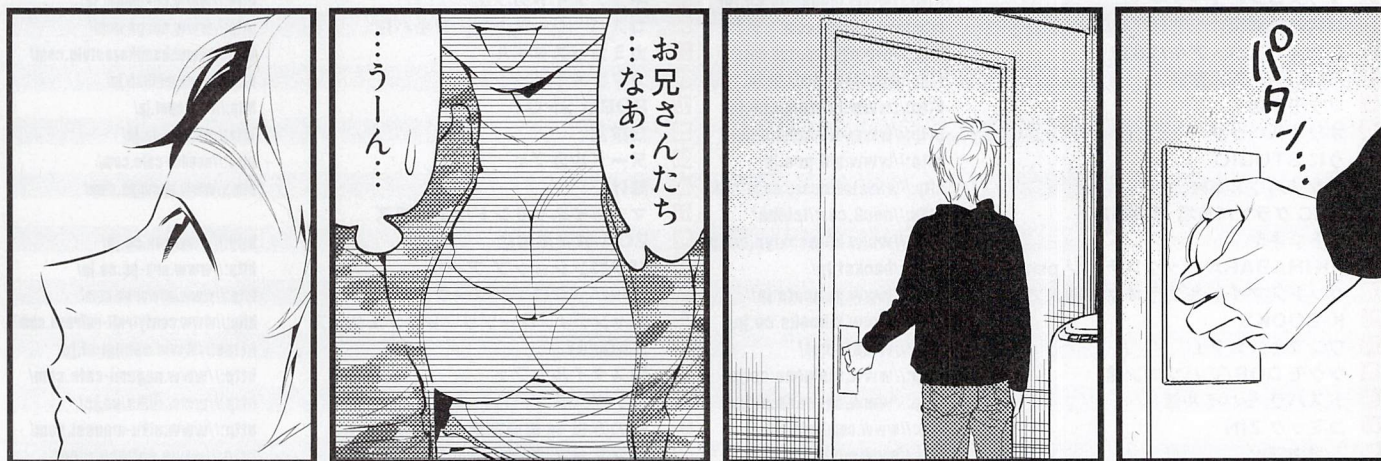
えっと…
ご近所付き合いの
スタンスの話
でしたよね？

そうそう
苦手な人には
馴れ馴れしく
しないよう気を
つけなきゃって
あたし加減が
下手だからさー
よく覚えてないけど
あおたんちで泥酔して
裸で襲った事も
あるんだって
ぼんのう～
ほほー…
お兄さんが
心配する
わけだ…
ま　でも
そういうのが
平気なら
酒癖悪いし…
迷惑かけたりするかも
しんないけど
普通に仲良く
してもらえると
嬉しいなー
なんて…
あたしこの辺に
友達いなくてさ
ははは
ちょっと
寂しいんだー
…えっと
俺も…
田舎から出てきた
ばかりで知り合い
少ないし
ご近所付き合い
してもらえるなら
…したいですけど

へへへ
やったー！
じゃあ改めて
よろしく!!
コーポ
わくらば
…はい!!

パタン…
お兄さんたち…なあ…
…うーん…

美女を家に上げてもキョドらない、真白のリア充ぶりがまぶしすぎる。

わくらばん vol.002 完

お得な情報が満載!!

秋葉原マップ / 特集 / PC自作 / ベストバイ / アニメ / ホビー / ゲーム情報 / アキバ情報 / クーポン / プレゼント

週刊アスキーのフリーペーパー

週刊アスキー 秋葉原限定版

※内容・発行日は変更になる場合があります。

ココで配布中!!

次号（5月号）は

4月27日(金)

発行予定!!

タダでもらえる週アス！
毎月25日前後の
金曜日発行

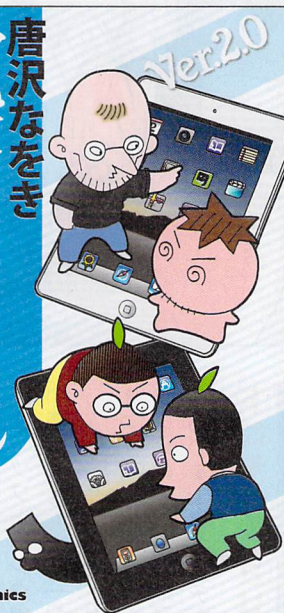
No.	店名	URL
1	マウスコンピューター	http://www.mouse-jp.co.jp/
2	コスパ秋葉原	http://www.cospa.com/
3	二次元コスパ・アキバ本店	http://www.nijigencospa.com/
4	パソコンハウス東映	http://www.toeimusen.co.jp/~ph/
5	ツクモ本店	http://www.tsukumo.co.jp/
6	オリオスペック	http://www.oliospec.com/
7	うに STUDIO	http://www.uni-pro.jp/
8	テクノハウス東映	http://www.toeimusen.co.jp/~th/
9	NEC クラサバ市場 秋葉原店	http://nec8.com/ichiba/
10	コトブキヤ	http://www.kotobukiya.co.jp/
11	AKIHABARA バックステージ pass	http://backst.jp/
12	グッドスマイル & カラオケの鉄人カフェ	http://www.gstjcafe.jp/
13	K-BOOKS	http://www.k-books.co.jp/
14	ワンフェスカフェ	http://wfcafe.net/
15	ツクモ DOS/V パソコン館	http://www.tsukumo.co.jp/
16	ドスパラ モバイル館	http://www.dospara.co.jp/
17	コミック ZIN	http://www.comiczin.jp/
18	ミアカフェ	http://www.mia-cafe.com/
19	フェイス 秋葉原本店	http://www.faith-go.co.jp/
20	チチブ電機	http://www.chichibu-el.co.jp/
21	ファーストメディアショップ 2	http://www.f-shokai.co.jp/
22	橙幻郷	http://blog.livedoor.jp/tougenkyoumaid/
23	ドスパラ　秋葉原本店	http://www.dospara.co.jp/
24	クレバリー 1 号店	http://www.clevery.co.jp/
25	アキバ☆ソフマップ	http://www.sofmap.com/
26	ソフマップ 秋葉原リユース総合館	http://www.sofmap.com/
27	ワンダー"T シャツ"フェスティバル	http://www.mars16.com/wonder_t/
28	ツクモ 12 号店	http://www.tsukumo.co.jp/
29	エクリ	http://www.ecri.jp/
30	TWOTOP 秋葉原本店	http://www.twotop.co.jp/
31	サンコーレアモノショップ秋葉原総本店	http://www.thanko.jp/
32	FreeT	http://freet-diy.jp/
33	キュアメイドカフェ	http://www.curemaid.jp/
34	コスパ　ジーストア・アキバ店	http://www.cospa.com/
35	カミカゼスタイル	http://www.kamikazestyle.com/
36	カフェメイリッシュ	http://www.mailish.jp/
37	ROBO SPOT	http://robospot.jp/
38	日按堂	http://nichiando.jp/
39	ヌードルカフェ	http://noodol-cafe.com/
40	輝け GPS!	http://www.gpsdgps.com/
41	マチガイネッサンドウィッチズ	
42	ZOA 秋葉原本店	http://www.zoa.co.jp/
43	パソコンショップ アーク	http://www.ark-pc.co.jp/
44	オーバークロックワークス	http://www.ocworks.com/
45	キャンディフルーツリフレッシュクラブ	http://www.candyfruit-refresh.com/
46	S&Graf	https://www.sandgraf.jp/
47	和スタイルカフェ	http://www.nagomi-cafe.com/
48	リンクスショールーム	http://www.links.co.jp/
49	肉の万世 秋葉原本店	http://www.niku-mansei.com/
50	ソフマップ 秋葉原駅前店	http://www.sofmap.com/
51	アソビットホビーシティ	http://www.akibaasobit.jp/
52	海洋堂 ホビーロビー東京	http://www.kaiyodo.co.jp/
53	アゾンレーベルショップ秋葉原	http://www.azone-int.jp/
54	イエローサブマリン G-SHOP 秋葉原店	http://www.yellowsubmarine.co.jp/
55	宇宙船	http://www.uchusen.co.jp/
56	ゲーマーズ本店	http://www.anibro.jp/
57	ボークス	http://www.volks.co.jp/
58	ソフマップ 秋葉原本館	http://www.sofmap.com/
59	コミックとらのあな 秋葉原店 A	http://www.toranoana.jp/
60	ツクモ eX.	http://www.tsukumo.co.jp/
61	書泉ブックタワー	http://www.shosen.co.jp/
62	ヨドバシカメラ マルチメディア Akiba	http://www.yodobashi.com/
63	有隣堂ヨドバシ AKIBA 店	http://www.yurindo.co.jp/
64	ふれんどりぃふぁいぁ	http://friendlyfire.jp/
65	セキレイ	https://twitter.com/#!/BarSekirei

週刊アスキー増刊に掲載の番外編も収録！

秋葉原限定版で連載中の『菜瀬美の風景』もバッチリ入ってます！

好評発売中!!

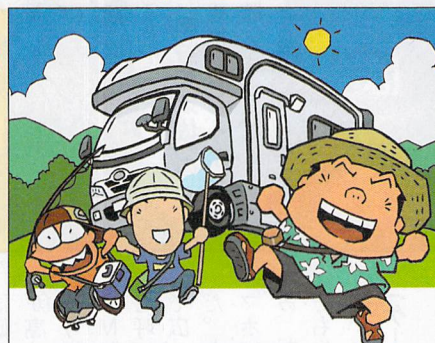
パーツのぱ⑤

- ●著者　藤堂あきと
- ●レーベル　電撃コミックスEX
- ●発行　アスキー・メディアワークス
- ●発売　角川グループパブリッシング
- ●定価　819円（税込）

読めば体験したくなる!?

カオスだもんね！PLUS ③

- ●著者　水口幸広
- ●レーベル　電撃コミックスＥＸ
- ●発行　アスキー・メディアワークス
- ●発売　角川グループパブリッシング
- ●定価　819円（税込）

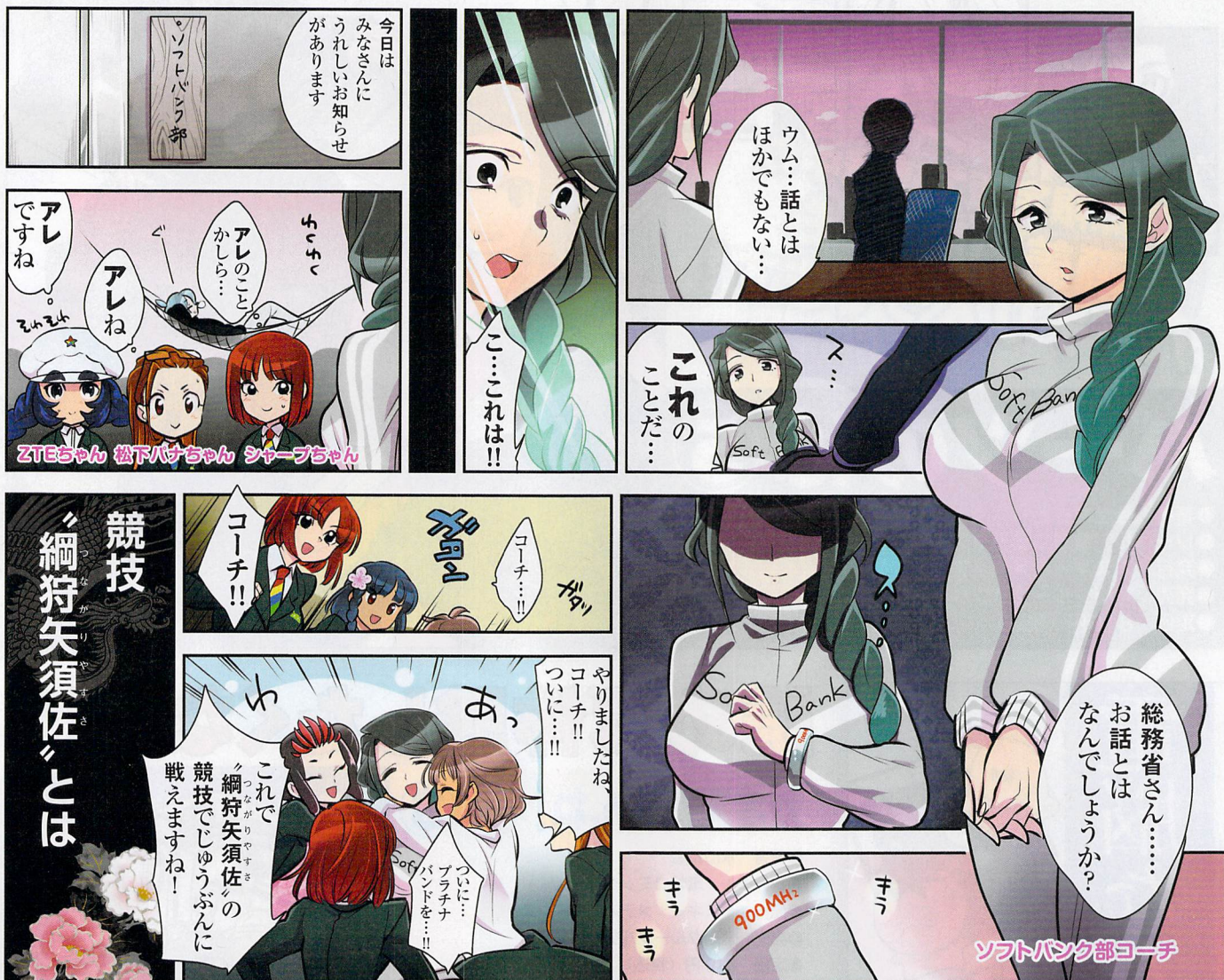
電脳なをさん Ver.2.0

- ●著者　唐沢なをき
- ●レーベル　電撃コミックス EX
- ●発行　アスキー・メディアワークス
- ●発売　角川グループパブリッシング
- ●定価　893円（税込）

唯一無二のIT業界パロディー漫画！

フレッシャー大歓迎連続企画

夢と希望の超青春ドラマ
加山紀章

花のアンドロイド学園 特別版

第3回 念願の秘宝を手に入れたソフトバンク部コーチはりきる!の巻

学園だより

部活動がさかんです!

本校の部活(=キャリア)をご紹介。ソフトバンク部は、部員の要望をなんでも「やりましょう~」とかなえてくれる癒やし系コーチ。次回、ツインテールでツンデレのドコモ部コーチとau部の美人鬼コーチも登場!

ドコモ部

au部

今週のストーリー

新周波数を得たSBM

ソフトバンクは900MHz帯を獲得し、7月25日から下り最大21MbpsのHSPA+で電波の利用を開始する。周波数は低ければ低いほど"浸透性"が高くなり、建物の中でもつながりやすくなる。700~900MHz帯が"プラチナバンド"と呼ばれるのは、少ない基地局で広い範囲をカバーできるからだ。ただし、現時点での対応スマホはiPhone4、4Sのみ。対応端末を出すべく、漫画でも生徒(=メーカー)が訓練しているというわけ。

(ケータイジャーナリスト 石野純也)

次回、SB部よりも"綱狩矢須佐(つながりやすさ)"競技を得意とするドコモ部やau部も乱入。美女大乱闘!?

※これまでのストーリーやキャラクター設定は ➡ http://weekly.ascii.jp/sp/androidschool/

特集！
スマホでスキル取得！

Microsoft Officeなどがワンコインで学び放題!!

「動学mini」が「マナビノ」で配信開始！

http://manavino.jp/

⬆動学miniは、スマホに対応しているから、スキマ時間を使ってスキルアップできる。もちろんPCにも対応しているので、自宅でじっくり学ぶこともできる。

月額500円で学び放題の動学mini

2009年にスタートした「動学・tv」。PC知識や開発言語だけでなく、クリエイター御用達のアドビツールや、社会人必須のMSオフィス等を中心としたアプリケーションの使い方講座など約400講座の動画教材を月額2800円(税込)で配信している。

その動学・tvから、新たなサービス形態として「動学mini」が提供開始。

MSオフィスなどのビジネスアプリケーションやビジネスマナーなどの講座に特化することで月額500円(税込)と非常に安価なプライシングを実現。ワンコインでコンテンツが見放題で、いつでも、何時間でも見ることが可能。自分の学習スタイルや時間に合わせてしっかりと学ぶことができる頼もしい学習サービスだ。

ビジネスパーソンの最適なラインナップ

動学miniでは、ビジネスにおいて必須となるMSオフィス2007・2010を中心としたアプリケーションの操作方法を動画で学ぶことが可能。書籍ではわかりにくいマウス操作や機能説明も、動画ならではの表現力でわかりやすく、よりリアルに確認することが可能。ほとんどの教材には演習ファイルが付属しており、単に動画を見るだけでなく実際のデータを利用した自己学習、復習が可能。また、詳しい操作方法が記載された副読本も付属し、より深い学習を行うことも可能だ。

就職、転職にも有利

ビジネス文章作成アプリケーションなどは就職、転職の際にも必須のスキルとなる。

就業率の低下、少子化や未曾有の大災害など社会不安が広がる中、企業が求めるのは即戦力となるスキルだ。動学miniでは、資格取得のための勉強では得ることができない具体的なスキルを身に付けることが可能。キャリアアップを目指す方や、学生さんも、ぜひ動学miniでアプリケーションスキルの習得にチャレンジしてみよう。

マナビノってなに？

動学miniを配信するプラットフォームは、NTTラーニングシステムズが提供する学習コンテンツマーケット「マナビノ」だ。従来のeラーニングとは違い、スマートフォンでの学習を中心とし、低価格で手軽な学びを提供する。

動学miniのような動画教

動学 mini
dougaku

「動学mini」では、ビジネスに役立つ講座、全38講座が見放題。今後もタイトル拡大予定。

1 ビジネスツール（Office）
ビジネスパーソン必須アプリであるOfficeを、付属の演習ファイルと副読本PDFを使って効率よく学習できる。

Microsoft Word 2010（上下）/ Microsoft Excel 2010（上下）
Microsoft PowerPoint 2010（上下）/ Microsoft Word 2007（上下）
Microsoft Excel 2007（上下）/ Microsoft PowerPoint 2007（上下）
Microsoft Access 2007（上下）/ Microsoft Office Outlook 2007（上下）

2 マナー（ビジネス・接客）
良い例、悪い例を見ながら、様々なシーンにおけるマナーを学ぶことができる。日頃の自分の行動と比較してみよう。

ビジネスマナー 身だしなみ・姿勢編 / ビジネスマナー 社内コミュニケーション編
ビジネスマナー 電話応対・訪問編 / コンビニ接客マナー研修講座

3 ビジネス実務
この講座で学べる知識は、一介のビジネスパーソンにも大いに役立つものとなっている。会社の仕組みを知り、スキルアップに役立てよう。

決算書 決算の基礎知識 / 財務諸表の見方・読み方

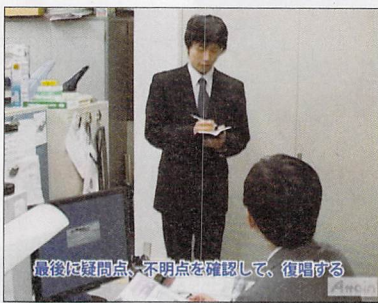
4 コンピュータ基礎知識
エンジニアを目指す人や、普段社内PCの管理やトラブル対処する機会の多い人にもオススメ。IT系の資格試験対策にも有効だ。

コンピュータ入門
（ハードウェア編 / OS編 / アプリケーション編 / ネットワーク編）

5 パソコン初心者向け
Windowsの基本的な使い方を覚えたい人向け。パソコンを使うのが苦手という人は、まずはここからはじめよう。

Windows Vista（Ultimate版/Business版/Home Premium版）/ Windows 7
パソコンを始めよう 文字入力編 / パソコンを始めよう インターネット編

6 プログラミング言語
プログラマーを目指す人はもちろん、趣味で始める人にも最適。これらの言語での開発が必要になった現プログラマーにも有効だ。

Java講座入門編（上中下）
Visual Basic 2008（Vol. 1〜Vol.4）

⬆良い例と悪い例を実演により示しているので分かりやすい、ビジネスマナー。

⬇Office2010画面。「動学.tv」の高クオリティのビジネス系講座を低価格で視聴できる。

材の配信に加えドリルアプリやドキュメントを組み合わせ、資格・語学・ビジネス・ライフスタイルなど幅の広い学びの教材を配信予定。

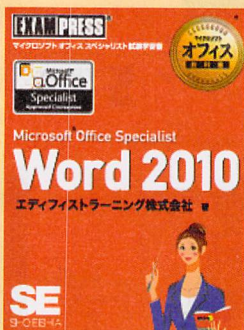
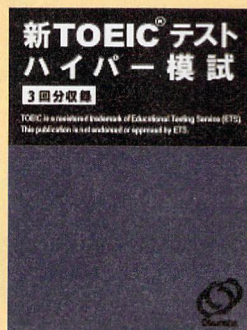
もちろんPCでの閲覧も可能。家では大きな画面でゆっくりと学習することも可能となっている。

新規コンテンツも続々登場

動学miniでは、従来の動学・tvの講座だけでなく、新しいコンセプトの教材も制作中。スマートフォンの使い方、人気アプリの操作方法、クラウドサービス活用方法など、ビジネスや生活でスグに役に立つ教材を配信予定。1つのコンテンツが約10分程度とちょっとしたスキマ時間に、手軽に学べる教材構成になっており、スマートフォンでの閲覧にも最適化されている。今後の動学miniの展開に期待して欲しい！

Manavino 学びはアタマのイノベーション マナビノ

ビジネスから趣味教養まで、様々な学習コンテンツを提供する、新しい「学習コンテンツマーケット」

NTTラーニングシステムズが提供する学習コンテンツマーケットが「マナビノ」。「動学mini」をはじめ、ビジネス、資格、語学から趣味に至るまで様々な学習コンテンツを提供。スマートフォンでも利用でき、いつでもどこでもスキマ時間を利用した学習スタイルを提供予定。

翔泳社
マイクロソフト オフィススペシャリスト

旺文社
新TOEIC®テスト ハイパー模試

一ツ橋書店
就勝!応援SPIパック

欲しいものがココにある!! アスキーストアで話題の人気アイテムGETしよう!! http://ascii-store.jp/

アスキーストア

今週の500円引きクーポン番号
617720
使用期限：4月24日午前10時まで

500円引きクーポン 対象商品 ← このマークが付いている商品はクーポン対象商品です。

クーポン対象商品を購入カートへ入れ、画面のクーポン割引欄に上記のクーポン番号を入れてください。クーポン番号は、おひとり様1回に限りご利用可能です。
※クーポンのご利用にあたっては、会員登録が必要となります。クーポン対象商品を複数購入する場合、割引は500円のみとなります。

ヒューマノイドスリーピングバッグ HANSODEシリーズ
500円引きクーポン 対象商品
7,280円（税込）

さらに身軽に動けるようになりました！あの人型寝袋に夏仕様の半袖バージョン登場。

ふつうの寝袋を夏使うにはちょっと暑苦しい。ということで新しい人型寝袋は、手足部分を無くし、さらに中わた量も減らしたサマーキャンプ対応デザインです！ 手足を無くしたことに加え、通気性の良いメッシュを裏地に採用しているのでかなり涼しげ。さらに従来モデルから引き続き、トリプルファスナー、サイズ調整ベルクロなど温度調整も可能です。

カラー：レヴィ（ブラック×オレンジ）、ニッキー（ピンク×パープル）

まさに一石二鳥と言えるイケてるアイデア商品！ 海外旅行の必需品スーツケースベルトがバッグに変身

輸送中にスーツケースが開くことを防いでくれるスーツケースベルトとバッグを一体化させちゃいました！ お土産を買いすぎて荷物が増えてしまったときはベルトからバッグへ即チェンジすべし！

カラー：ブラック、オリーブ
バッグサイズ：60×40（cm）

ブラッシュアップスタンダード SUITCASE BELT BAG
2,625円（税込）

見た目からは想像できない驚きの収納力！ 小銭がガンガン入るコンパクト三つ折ウォレット

手のひらサイズながら収納力＆機能性を兼ね備えたポップアップウォレットです！ 艶と透明感のある色味が特徴のイタリア製レザーを使用し、使い込むほどに柔らかくなります。

イタリアンレザー使用 オリーチェレザー ポップアップウォレット
500円引きクーポン 対象商品
8,400円（税込）

カラー：ブラック、バーガンディ、ゴールド、オレンジ
仕様：カードポケット×3、隠しカードポケット×2、オープンポケット×1、札入れ×1、ボックス型コインケース×1

今週の売れ筋ランキング

1 GRAB IT PACK レッグバックデラックス
500円引きクーポン 対象商品
6,090円（税込）

多彩なガジェットを収納可能。高密度バリスティックナイロンの多機能レッグバッグ。

2 iZON
500円引きクーポン 対象商品
12,800円（税込）

iPad/iPhoneで利用可能。Wi-Fi接続対応のコンパクトなリモートカメラ。

3 Luxa2 Lille iPhone 4S Case
1,980円（税込）

フリップカバーを開けずに指一本でロック解除、直ちに応答できるiPhone4/4Sケース。

4 イタリア製 アルティジャーノ シームレス ウォレット
500円引きクーポン 対象商品
13,650円（税込）

イタリア伝統の製法によるハンドメイドのシームレスコンパクト財布。

5 TRICKSTER DYER（ダイアー）
500円引きクーポン 対象商品
9,450円（税込）

シャープな印象のスクエア型リュック。フラップベルトとデザインファスナーが印象的。

お支払い方法 **1** クレジットカード（手数料なし） JCB、VISA、マスターカード、ダイナースクラブ、UFJ、アメリカンエクスプレス、ニコスをご利用いただけます。 **2** 代金引き換え（手数料あり） 代金引き換え払いは、ご注文金額に応じて別途手数料が掛かります。詳しくはアスキーストアの「ご利用案内」をご覧ください。

着脱可能なソーラーパネルは軽い、薄い、曲がる！ そして割れない！

今までのソーラーバッグとは一線を画すクオリティの高さ！ 突然の雨にも負けない防水性を備えた日本製ソーラーバッグ

軽い！ 薄い!! 曲がる！

こだわりの日本製 富士電機システムズ F-WAVE採用!!

三つ折式のメッセンジャーバッグにはとにかく機能がいっぱい！ パソコンを収納できるのはもちろんのこと、着替えなども収納できたりと収納スペースがありすぎて逆に困るぐらい！

HALOS 着脱式ソーラーパネル付 多用途防水リュック

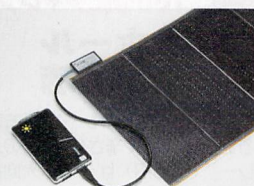
500円引きクーポン 対象商品

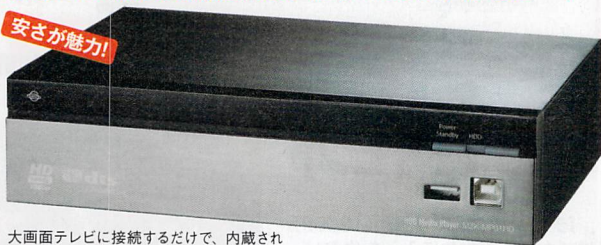
35,490円（税込）

2層式リュックの天フタをガバッと開けると、ペンホルダーやスマホが入るポケットあり！ 上と下で分かれているメイン収納も仕切りファスナーを開くことでたっぷり入る1層式にすることもできます。

HALOS 着脱式ソーラーパネル付 防水メッセンジャーバッグ

500円引きクーポン 対象商品

34,440円（税込）

30×40cmサイズのカバンであればすっぽり収納できるほどの大容量です！ ソーラーパネルを取り外せば前面は透明なのでデコレーションポケットとして自分流にアレンジすることもできます！

大画面のハイビジョンテレビでYouTubeが楽しめる！ 簡易NAS機能を搭載した3.5インチHDDメディアプレーヤー

大画面テレビに接続するだけで、内蔵された3.5インチHDD、ビデオカメラなどのUSB機器の映像・写真が再生可能！ 使いやすいユーザーインターフェース「Casa branca」を搭載しているのでスムーズに各コンテンツを楽しめます。

Planex 3.5インチHDD対応 メディアプレイヤー

7,875円（税込）

パソコンに撮りためた映像や写真をHDDへ転送するのも、HDDのデータをパソコンへ転送するのも簡単にできる！ AVCHDビデオカメラ等で採用されているH.264形式のハードウェア再生にも対応しています。

第４世代モバイル網LTEと3Gの両対応！ 同時接続10台まで可能なモバイルWiFiルータ

軽量ボディのSIMフリーモバイルWiFiルータ「b-mobile 4G WiFi2」を使うことにより、これまで自宅の無線LANや公衆無線LANスポットでしか接続できなかったデバイスも好きな時に好きな場所で接続することが可能に！

厚さ約11mm 重さ約97g コンパクトボディ

b-mobile4G WiFi2 パールホワイト

500円引きクーポン 対象商品

32,800円（税込）

連続使用時間：（3G/LTE）約6.5時間/約5時間
充電時間：（ACアダプタ/USBケーブル）約4時間/約5時間

文・撮影 金潤雅（H14＋HEW） イラスト 古川誠之

1 ジャイヒンド

本格インドカレーなら

『チキンバターマサラ』（1300円）は、カレーのなかに入った生クリームのマイルドさがクセになる。ゴマ味やガーリック味など10種類のナンや、9種類のライスなど豊富なセットメニュー（プラス300円）も魅力。

主なメニュー

キーマナス	1150円
チーズほうれん草	1200円
エビバターマサラ	1300円

営 11：00～15：00/17：00～22：00　休 無休

2 アジャンタ

あとから効いてくる辛さが特徴

すべてのメニューが甘口～激辛の4段階から選べる。タマネギとトマトベースの『チキンカレー（ナン付き）』（780円）は、あとから効いてくる辛さがウリだ。外がパリパリ、中がモチモチのナンといっしょに。

主なメニュー

焼きたてナン	350円
タンドリーチキン	480円
タラチキンorタラマトンorタラベジタブル	1100円～

営 11：00～15：00/17：00～23：00　休 無休

3 マンモスカレー

1キロカレーにチャレンジ！

『マンモス1kg唐揚げカレー』（880円）は、その名のとおりライスとルー、唐揚げ、チーズの総重量が1キロ以上というメガ盛りメニュー。最後まで飽きがこないシンプルなカレーに、ジューシーな唐揚げが合う。

主なメニュー

マンモス1kgカツカレー	880円
マンモス豚しゃぶ1kgカレー	880円

※メール会員募集中（特典あり）

営 11：00～22：00　休 無休

4 ラホール 秋葉原店

100辛にチャレンジしてみては？

インド風と日本風カレーが両方味わえるお店。汗かく辛さの『5辛のカツカレー』（800円）は、日本人向けに小麦粉を使わずにつくったインドカレーだ。サクサクの衣のカツもオススメ。外神田店（16）もある。

主なメニュー

メンチカツカレー	680円
サイコロステーキ＆ハンバーグ	860円
チキンステーキ	760円

営 11：00～20：00/土～15：00　休 日祝

5 アルバカレー

新鮮キャベツと福神漬がアルバ流

石川県金沢市で生まれた金沢カレーがベースの店。オススメの『カツカレー』（750円）は、20種類以上のスパイスが効いた中辛ルーに、ソースカツがよく合う。金沢カレー特有のとろみとコクがヤミツキに。

主なメニュー

熟成ビーフカレー	550円
とろとろオムカレー	750円
満塁ホームランカレー	1000円

営 11：30～21：00　休 無休

6 創業40年の老舗カレー店
ベンガル

無添加の特製カレー粉と、香りを逃さない製法を用いたカレーが自慢。日替わりカレー2種類がセットの『ランチプレート』(1000円)は、通常メニューにないカレーも楽しめて通好み。

主なメニュー	
ビーフ角切りカレー	1100円
焼きチーズのキーマカレー	1000円
ベンガルプレート	1300円

営 11：30～15：30/17：00～21：00　休 月

7 ナンを使ったデザートも！
インドカリーダイニング コバラヘッタ

人気は、6種類のカレーから選べる『1種のカリーセット（ナン、ライス食べ放題）』(平日ランチ1000円)。写真の『北インド風マイルドバターチキンカレー』は、トマトの酸味がほのかに効いた一品。

主なメニュー	
タンドリーガーリックチキン	580円
豆とほうれん草のカリー&ナン	880円
北インド風マイルドバターチキンカリー&ナン	1180円

営 11：00～23：00　休 無休

8 自分好みのルーで
パーティパーティ キャロライナ

ベースのルーは、欧風からタイ風まで4種類から選べる。オススメの『フレッシュトマト&アボカドカレー』(ランチ730円、通常830円)は、アボカドのコクとトマトのさっぱり感が絶妙にマッチ。

主なメニュー	
野菜カレー	830円
シーフードカレー	980円
チーズハンバーグカレー	1080円

営 11：00～23：00　休 無休

9 5店舗ぶんの味が楽しめる！
東京カレー屋名店会

神田神保町の共栄堂など有名店のカレーを提供。『2店盛りAセット』(920円)は、あとから辛さが効く神田須田町・トプカ(手前)と野菜の甘みが特徴の御茶ノ水・エチオピア(奥)の味が楽しめる。

主なメニュー	
5店盛りコンボカリー	2250円
1店盛り	890円～
ジャンボチキンカツカレー	790円

営 10：00～22：00　休 アトレ秋葉原1に準ずる

10 金沢カレーを全国に広めたチェーン店
ゴーゴーカレー 秋葉原1号店

『ロースカツカレー（エコノミーサイズ）』(17：55まで、650円)は、金沢カレー特有のとろみがあるルーと、カラッと揚がったジューシーなカツがよく合う。秋葉原中央通店(17)もある。

主なメニュー	
メジャーカレー（ロース、チキン、エビ、ウィンナー、ゆでたまご、ごはん460g）	1000円
ゴーゴーカレー（エコノミーサイズ）	550円

営 24時間　休 無休

11 横須賀限定メニューが食べられる！
CoCo壱番屋 JR秋葉原昭和通り口店

横須賀でのみ提供される『ホットエナジーカレー』(750円)を、5月10日まで期間限定で提供。ニンニクの芽やグルタミンパウダーなどアスリート向けの汗かく辛さが◎。秋葉原国道4号店(18)も。

主なメニュー	
秋葉原まかないカレー	680円
秋葉原まかないカレー（チーズ入り）	780円
手仕込みチキンカツカレー	850円

営 24時間　休 無休

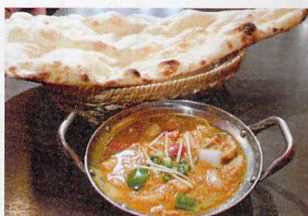
12 10種類以上のトッピングを用意
カレーショップC&C

秋葉原限定『スタミナカレー』(630円)は、辛口で食べるのがオススメ。脂がのった豚ロースといっしょに食べるとコクが増すぞ。2枚以上でトッピングが無料になるサービス券も配布中。

主なメニュー	
ロースカツカレー	590円
ポークカレー	430円
5品目のゴロゴロ温野菜カレー	580円

営 10：00～23：00/土～22：00/日祝～21：30　休 無休

13 末広町近くのカレー屋
シディーク

『とり皮カレー（ナンorライス付き）』(500円)は、皮の脂がルーを濃厚に仕上げてくれる。40センチサイズのパリパリのナンも好評。割引クーポンが載っているホームページを見て行くのがお得。

主なメニュー	
ドネルケバブ	380円
ラムニハリセット（14：00～）	1200円
バターチキンカレーセット	900円

営 11：00～翌5：00　休 無休

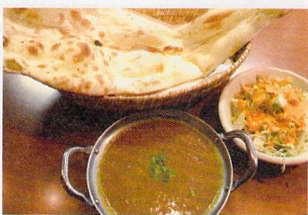
14 モーニングメニューもある
タイム

ブイヨンをベースに20種類のスパイスを調合した『スパイシーチキンカレー』(850円)が人気。朝11時までは朝カレーやトーストなど、モーニングメニューも用意。100円カレーパンも人気だ。

主なメニュー	
チキン竜田揚げカレー	750円
ハヤシライス	780円
ビーフカレー	600円

営 7：00～21：15、土日祝8：00～21：15　休 無休

15 リニューアルオープン！
インド料理 どっと混む！.com

3月に、シャリマールから店名やメニューを一新してオープン。チキン、マトンなど6種類のカレーから選べる『ランチカレーセット』は、おかわり自由のナンまたはライスが腹ペコ心をくすぐる。

主なメニュー	
ランチカレーセット	790～1200円
ベジタブルチャオミン	550円
チキンビリヤニ	900円

営 11：00～23：00　休 無休

彼とカレット。

第27回

tugeneko

観察

邪魔

イケダさん学校行ってきてくださいよ

邪魔なんで

僕も何やってるか見たいですよ

もーちょっとだけですからね

…あら？

あれ居ないですね

00:01:45

目的

ロボの生活を覗く行為が犯罪にならないのかどうかは今のうちに国会で審議しておくべきだと思う。

おかげさまで創刊5周年

アスキー新書

好奇心のブックマーク　教養のアップデート

4月の新刊　好評発売中

Twitter&Facebook始めました　アスキー新書　検索

ソーシャルゲームのすごい仕組み

ジャーナリスト●まつもとあつし

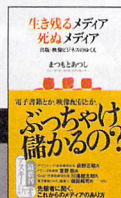
伸び悩むゲーム業界の中で、唯一破竹の勢いを見せるソーシャルゲーム。業界の双璧のGREEとDeNAは、高い収益率を維持し、急成長を遂げている。今なぜ若者が、このソーシャルゲームに夢中になっているのか?
ソーシャルゲーム業界の成り立ちから従来のゲームビジネスとの違い、ユーザーの変化など、その人気の秘密を紐解く。

定価 780円

同著者の一冊!

電子書籍とか動画配信とか、ぶっちゃけ儲かるの?

生き残るメディア　死ぬメディア　出版・映像ビジネスのゆくえ

ジャーナリスト/コンテンツマネージャー●まつもとあつし　定価 780円

スマートテレビ
スマートフォン、タブレットの次の戦場

ジャーナリスト●西田宗千佳

技術大国を象徴してきた日本製テレビが、世界市場で急速に存在感を失っている。
その状況を打破するものとして期待されているのが「スマートテレビ」だ。
スマートフォン、タブレットの発達と地デジ化の完了が生み出すこの新たな市場は、
日本の家電メーカーを救うのか?
気鋭のジャーナリストが、テレビ敗戦の先にある希望を探る。

定価 780円

スマートテレビ　スマートフォン、タブレットの次の戦場　西田宗千佳　ジャーナリスト

日本は逆転できるのか?

盤石の韓国、台頭する中国、そしてアップル参入へ…。危機に瀕する日本の家電メーカーを、はたしてスマート化は救うのか?

あわせて読みたい!

黄金時代再現のために日本の進むべき道

iPhone vs. アンドロイド　日本の最後の勝機を見逃すな!

慶應義塾大学特別招聘教授●夏野 剛　定価 780円

いま、もう一度アップルという大企業について考えたい、4月の新刊ラインナップ

アップルの未来
ポスト・ジョブズ時代に革新的な製品は現れるのか!?

テクノロジージャーナリスト●大谷和利　定価 780円

数々の革新的製品を世に放ち、アップルを世界No.1の企業に育て上げたスティーブ・ジョブズ。彼の没後、アップルはそのイノベーティブな精神を継続できるのか!? アップルプロダクトの秘密と今後を解き明かす。

僕がアップルで学んだこと
環境を整えれば人が変わる、組織が変わる

元・米アップル社シニアマネージャー●松井 博　定価 800円

強さの秘密は職場環境にあった! アップル社に16年在籍した著者が伝授する、世界最強企業における職場環境づくりのノウハウとグローバル企業の歩き方。

BOOK☆WALKER　アスキー新書が電子書籍でも読める! http://bookwalker.jp

発行●アスキー・メディアワークス
発売●角川グループパブリッシング
商品はお近くの書店でお買い求めください。
※定価は全て税込(5%)です。
アスキーの雑誌やwebにも一発アクセス!「ASCII」の総合ポータルサイト!

受験できる会場がぐーんと増えました（CBT試験に移行しました）

パソコン整備士検定試験

※CBT（Computer Based Testing）
CBTとはコンピューターを用いた臨時試験です。全国の指定会場で、1年中、都合の良い日時に好きな場所で受験ができます。会場に設置されたパソコンに表示される問題にマウスやキーボードを用いて解答します。試験結果は試験終了と同時にその場で確認することができます。

IT業界が認める
注目の資格！

申し込み受付中！

3級の例題

● Windowsが搭載されたパソコンでアプリケーションソフトを使用中にフリーズした。最初に行う対処方法として適切なものを、A～Dの中から選びなさい。

A. パソコンの電源ケーブルを本体から抜く。
B. パソコンのリセットスイッチを押して、再起動させる。
C. [Ctrl] [Alt] [Delete] の 3 つのキーを同時に押してフリーズの元となっていると思われるプログラムを停止させる。
D. パソコンの電源スイッチを切り、強制終了する。

2級の例題

● IPアドレス「192.168.1.0/24」に所属できるホストは何台か。
正しいものをA～Dの中から選びなさい。

A. 126台　B. 254台　C. 256台　D. 512台

もっと問題を解きたい人はサイトへGO！

3級 試験内容

◉パソコンのハードウェア
◉パソコンのソフトウェア
◉インターネットへの接続
◉インターネットセキュリティ
◉トラブル対応
◉情報倫理

2級 試験内容

◉パソコンの基本設定
◉ネットワークの接続
◉インターネットセキュリティ
◉トラブルシューティング
◉法令の尊守

1級 試験内容

◉サーバ構成
◉サーバの運用と保守
◉ネットワーク
◉情報管理
◉トラブルシューティング

お申込みはホームページから
www.pc-seibishi.org

■お問合せ
Japa 内閣府認証（特定非営利活動法人）パソコン整備士協会
〒101-0034
東京都千代田区神田東紺屋町28 那智ビル6階
TEL 03-5297-2558（代表） FAX 03-5297-7027

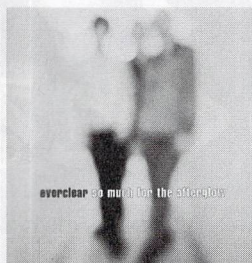
パソコン整備士　検索

【答え】3級：C 2級：B

町山智浩の

本当はこんな歌

21曲目

僕の父さんはどこにいるの？

『ファーザー・オブ・マイン』エヴァークリア

■タイトル：『Father of Mine』
■iTunes Store 価格：150円
■iTunes ダウンロード：http://go.ascii.jp/5yc
※ダウンロード先は Radio Mix バージョン

うちの娘が生まれた頃、『アイ・ウィル・バイ・ユー・ア・ニュー・ライフ』という歌がよくラジオから流れていた。

君に大きな家を買ってあげる
ウェスト・ヒルズの丘の上に
君に新しい生活を買ってあげる
もう僕は振り向かない

歌詞だけ見ると普通のラブソングだが、歌っているのがカウパンク（カントリー風パンク・ロック）のエヴァークリアだから意味深い。ヴォーカルのアート・アレクサキスは、妻と生まれたばかりの娘のためにポートランドの高級住宅街ウェスト・ヒルズに家を買おうとしたことを歌ったという。全身タトゥーとピアスだらけのアレクサキスにとって「もう僕は振り向かない」とは、家族のためにカタギになる、という覚悟の表明だろう。

アレクサキスは筆者と同じ1962年生まれ。日本とアメリカを放浪してきた根無し草の筆者も、娘のために家を買うことに決めた。だが、アメリカでは史上最大の住宅バブルが始まって、家の値段がグングン上がって追いつかない。ヒイヒイ言っているときに、ガンで死の床にある父が会いたいと言ってきた。筆者が12歳のときに離婚してから30年も連絡してこなかった父だ。ちょうどエヴァークリアの『ファーザー・オブ・マイン』がヒットしていた。

僕の父さん　今までどこにいたの
ああ目を閉じるだけで
世界は消え失せて
僕はあの日に戻る
僕がまだ父さんの大事な息子だった頃
父さんが出て行く前に

覚えてるよ青い空　近所を散歩しながら
父さんが僕を高く持ち上げてくれるのが好きだった
父さんが話すのを聞くのが好きだった
映画にも連れてってくれた
たどり着くのが難しい場所の奥まで
父さんなら連れてってくれただろう

僕の父さん　どこに行っちゃったの
その手に世界を握っていたのに
それを知らなかったみたいだね
何が見えるか教えてよ
父さんが捨てた人生を振り返ると
僕のことは見えないだろうね

父さんが去ったとき　僕は10歳だった
できることは全部やった
決して楽じゃなかったさ
黒人だらけの街で
白人の子どもが暮らすのはね

時々、父さんはバースデー・カードを送ってくれたね
中には5ドル札が入ってた
父さんのことが理解できなかったけど
これからもわからないと思うよ
父さんは名前を僕にくれた
僕の父さんが名前をくれた
そして出て行った

どんな気持ちで眠るの
子どもと妻を捨てて
母さんをぶつのを見てたよ

僕はいつも不安だ
いつだって病んでる
いつだって嫌な気分だ
いつだって不完全だ

でも、今は大人になった
子どももいる
うちの娘には決して
僕のような思いはさせないよ

父が出て行った後、アレクサキスと兄と母はロサンゼルスのマー・ヴィスタ・ガーデンという黒人スラムで暮らした。家賃が安かったからだ。そこでは麻薬が蔓延しており、アレクサキスが12歳のとき、兄をヘロインの過剰摂取で失った。彼自身もドラッグに溺れた。

ドラッグこそやらなくても、離婚家庭の子どもはみんな「いつだって不完全」に感じながら育ち、大人になってもそれはなかなか消えない。父の遺骨を拾いながら筆者も「うちの娘には決して僕のような思いはさせない」と誓った。

「父の気持ちはわからない」と歌っていたアレクサキスだが、その後、離婚した。そして、子どもの視点から両親の喧嘩と離婚を歌った『ワンダフル』を発表した。

悲しすぎるときは目を閉じる
嫌な考えに囚われないように
目を閉じて十数える
目を開けたときには終わってることを願って
目をつぶって十数えて願う
また何もかもワンダフルに戻れと

ママ、パパ、お願い
なんでそんなに怒ってるの
二人が叫び、喧嘩するのが聞こえる
悲しくなるほど酷い言葉をぶつけあって

『ワンダフル』は「またワンダフルになる、なんて言わないで。何もかも大嫌い」という言葉で終わる。筆者はやっと買った家で今も妻と娘と暮らしている。時々エヴァークリアの歌を思い出しながら。

▶ファーザー・オブ・マインはこんな歌

1997年発表の『ソー・マッチ・フォー・ジ・アフターグロウ』の6曲目に収録されている。歌詞は父親に捨てられた悲痛な心情をあけすけに語り、PVもアート・アレクサキスの笑顔が印象的。だからこそ哀しい仕上がりとなっている。

▶エヴァークリアはこんなアーティスト

1992年、アメリカのポートランドで結成。アート・アレクサキスは、幼いころに父親がいなくなり、ロサンゼルスのスラムで育った。ドラッグにハマりこむなど苦難の多い思春期を送ったがそれを克服して音楽業界へ。非常な苦労人である。

欄外紹介文／谷 門太

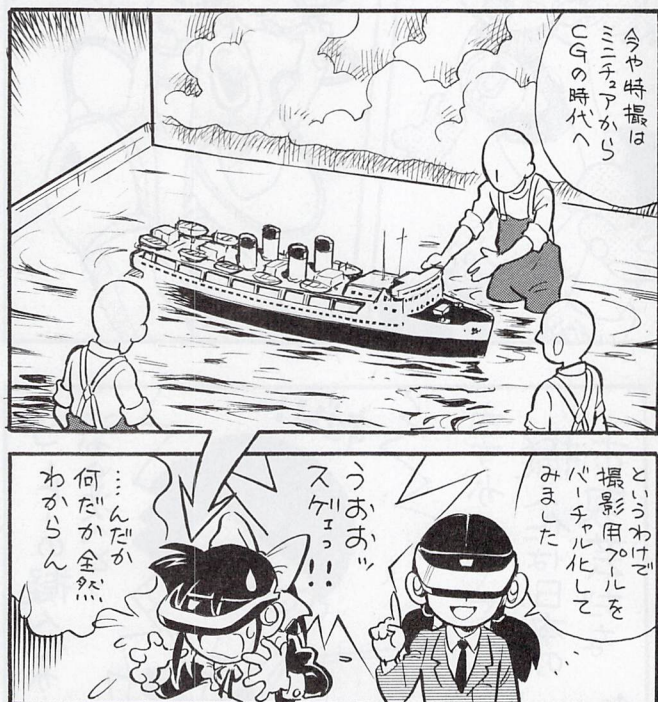
樋口真嗣の

暮しの手帖

Vol. 264

東京を離れて二週間。撮影に専念するので今のうちにと、お誘いを受けていた『タイタニック3D』の試写を観てきました。撮影が終わるまでは映画を観られそうにないため、映画養分を前倒しで補給したい、かといって撮影の前に新作映画を観ると自分の精度の低い体内時計がたちまち狂って映画撮影に最も必要な"ブレない気持ち"がガラガラと崩れるので、その点、何度も観ているタイタニックならピッタリ。3時間を超える濃密な映画体験に加えて3D……これ以外にないだろうと心に決めて試写会場に突撃です。そもそもキャメロンって2D→3D変換に懐疑的立場から発言してなかったっけ？　とか思いながら。

タイタニックも、もう15年前の映画。デジタル技術が映画づくりに流れ込んできた端境期で、自分を含めて作り手の多くは、新たなイメージを手に入れることのできる喜びと猜疑心が入り混じった時期でした。

遡ること二十数年前。『ターミネーター』で彗星の如く現われ、もはやコメディの道具としてしか使われなくなったスクリーンプロセスや人形アニメ、我々日本人にとって馴染み深いミニチュアワークなど、寧ろ使い古された技術を用いてあれだけの斬新なイメージを紡いでいたキャメロンを、我々は勝手に同志と思い込み、勝手にシンパシーを感じ、それが自分たちのやり方（と言ってもそれしかできないんだけど）に対する心の支えになっていたのです。続く『エイリアン2』『アビス』も大規模な製作体制でありながら、己のスタイルを貫くあたりにロックスピリッツを勝手に感じていたものの、『ターミネーター2』あたりから、新しい技術の追求に邁進を始めます。その品質の向上は目覚ましく、旧来の技術はどんどんスポイルされていきました。とはいえ、『ターミネーター2』でも驚くようなシーンでスクリーンプロセスをヌケヌケと使っていたから、侮れませんが。

そんなキャメロンの二十世紀の集大成『タイタニック』。驚くことに15年経った今も、というか今観ると、実に堂々たる揺るぎなき風格のマスターピースに醸造されていました。その精緻な3D変換に目がいかないぐらい立派な映画っぷりに、改めて刮目です。3Dだから両目でね。

HIGUCHI SHINJI
映画監督。最先端VFX技術を駆使した迫力あふれる作品を得意としている。画作りに定評があり『エヴァンゲリヲン新劇場版』の絵コンテなども担当している。いよいよ秋には最新作『のぼうの城』が公開予定!!

今や特撮は
ミニチュアから
CGの時代へ

というわけで
撮影用プールを
バーチャル化して
みました

うおおッ
スゲェっ!!

…んだか
何だか全然
わからん

イラスト　あさりよしとお

恋の DJナイト

速水健朗
フリーランス編集者・ライター。おもな著書に『タイアップの歌謡史』（洋泉社新書y）。

金環食での婚約指輪プロポーズ大作戦

DREAMS COME TRUEの'90年のナンバー『時間旅行』は、未婚の男女の歌。この曲のヒロインは、男にある提案をする。

♪指輪をくれる？ ひとつだけ 2012年の金環食まで待ってるから とびきりのやつを忘れないでね そうよ 太陽の指輪（リング）♪（作詞：吉田美和）

"金環食まで待つ"というのは、22年後もいっしょにいようということ。これは、女性からのプロポーズの歌なのだ。

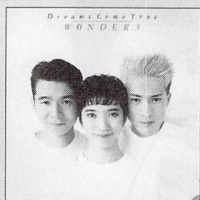
当時の吉田美和は、25歳。当時のまさに平均初婚年齢（女性25・9歳）である。結婚への意識が強まっていたのかもしれない。歌のヒロインも同じくらいの年齢だろうか。

あれから22年、'12年とはつまり今年である。このカップルがその後どうなったかは、作詞の吉田のみぞ知るところだが、その彼女は今年、結婚を発表。46歳、初婚である。

この20年、女性の平均初婚年齢は急上昇した。'70〜'90年の20年での上昇は1.7歳だが、その後の20年弱で、2.4歳引き上がった。最新の'08年では28・5歳である。

数字以上に結婚をめぐる価値観も多様化した。女性が年上の年齢差婚も違和感は少ないし、結婚を選ばない人、事実婚の割合も高まっている。

ちなみに吉田の結婚相手は27歳。年の差19歳。男性の平均初婚年齢は現在は30・2歳なので、平均よりも若い。

この歌に出てくる"金環食"は、太陽の中央を月がすっぽりさえぎり、太陽の縁がリング状に見える日食現象。日本では、東海、関東地方の大部分で5月21日に観測できる。次に東京で金環食が見られるのは300年先。金環食をだしに恋人にプロポーズしたい人はお早めに。

⬆ドリカムの『時間旅行』は、'90年発売のアルバム『WONDER3』に収録。

電脳 劇画 なをさん VoL787

尻乳尻乳漫画 唐沢なをき

おおおお
Siriが
俺のSiriーがっ

これも
Siri
こういうのも
Siri

全部俺の
Siriたん

Siriに"五つの誓い"を覚えてもらえば、いつでも確認できますね。

R40!

TEXT 236

〜職業・ロッカー 40代で向き合う、人生の宿題〜

大槻ケンヂ

今回の宿題

危険！ 鏡飲み

鏡飲みのポイント
- 決行は休前日に
- いちばん大きな鏡の前で
- 毛抜きを用意しておく

"筋肉少女帯"ボーカル。
大槻ケンヂ公式サイト
http://www.okenkikaku.jp/
筋肉少女帯大情報局！
http://eplus.jp/sys/web/king-show/index.html

人生劇場in酒場 チャカとシンセサイザー!?

大槻　前にひとりで飲んでたら、となりにいたおっちゃん、おばちゃんが口論を始めたの。

MAGUMI　ふんふん。

大槻　で、おっちゃんが、「なんだよ！　こうやっておごってやって、なんでこんなイヤな思いしなきゃなんないんだよ！」って言うと、おばちゃんがボソボソ言うの。そうすると、またおっちゃんが「……だよな。わかるよ。でも、チャカで撃たれた痛みをわかんのかよう！」って。

MAGUMI　物騒だねぇ（笑）。

大槻　でしょ？　で、さらにおっちゃんが「シンセサイザーがさ……いや、そうじゃない。エレクトーンとは違う」って。

MAGUMI　チャカとシンセサイザー、すごい振り幅（笑）！

大槻　で、おっちゃん、また「だからさあ！　チャカで腹を撃たれた痛み、わかんのかよう！」って激昂するの。あまりに興味深かったんで話に入りたかったんだけど、勇気がなくて。とりあえず〝シンセサイザー　チャカ〟でググってみたいよね（笑）。

MAGUMI　ハハハ！　オレなんか飲み屋に行って店を出るときは、だいたいその店にいた全員と話してるよ！

大槻　えっ、すごーい！　見習いたい！　じゃあ、MAGUMIさんがひとりで飲んでるとき「ちょっと隣いいですか？」とか言って隣に座ってもいいの？

「鏡を見ながらひとり飲みすると、えらい楽しいよ」って言われてね

MAGUMI　全然大丈夫！

大槻　うわ〜。オレは、もしそんなことされたら〝話しかけないでオーラ〟を出しちゃうかもしれない（笑）。ちゃんと、こう目を細めて、口元だけニコッとして断るような、そのとき用の表情があるから。基本的にひとり飲みが好きなんですよ。メールとかしながらひとりで飲む。

MAGUMI　オレ、ひとり飲みは絶対できない。さみしい。

大槻　えっ！　楽しいですよ!?

MAGUMI　まあ、1回だけあるけどね。友だちから、「鏡を見ながらひとり飲みすると、えらい楽しいよ」って言われてね。

MAGUMIさん 禁断の〝鏡飲み〟を伝授！

大槻　は？　鏡飲み!?

MAGUMI　もうね、「すごいおもしろいよ！　自分の顔ほどおもしろいものないから、絶対ヒドイことになるからやってみな」って言われてね（笑）。

大槻　で、やったんですか？

MAGUMI　やったよ。家でいちばん大きい鏡の前で。案の定、すごく酔っ払ってね。結局、どんどんおかしくなってきて、ここからここまで（と、鼻の下中央から右半分を指す）、全部毛抜きでヒゲ抜いちゃった！

大槻　へべれけですか。

MAGUMI　なんか、1本抜いたらあまりにも痛くておかしくなっちゃって。しかも、ヒゲってほんのちょっとしか表に出てないのに、抜くとこ〜んなに長いじゃん！　って（笑）。

大槻　それも、酔っ払ってるから実はたいした長さじゃないのに、超長く感じたんじゃない？

MAGUMI　そうかな？　で、半分まで抜いたところで飽きて。次の日に顔半分すごく腫れちゃって（笑）。で、その後1週間は鼻の下半分真っ白で！

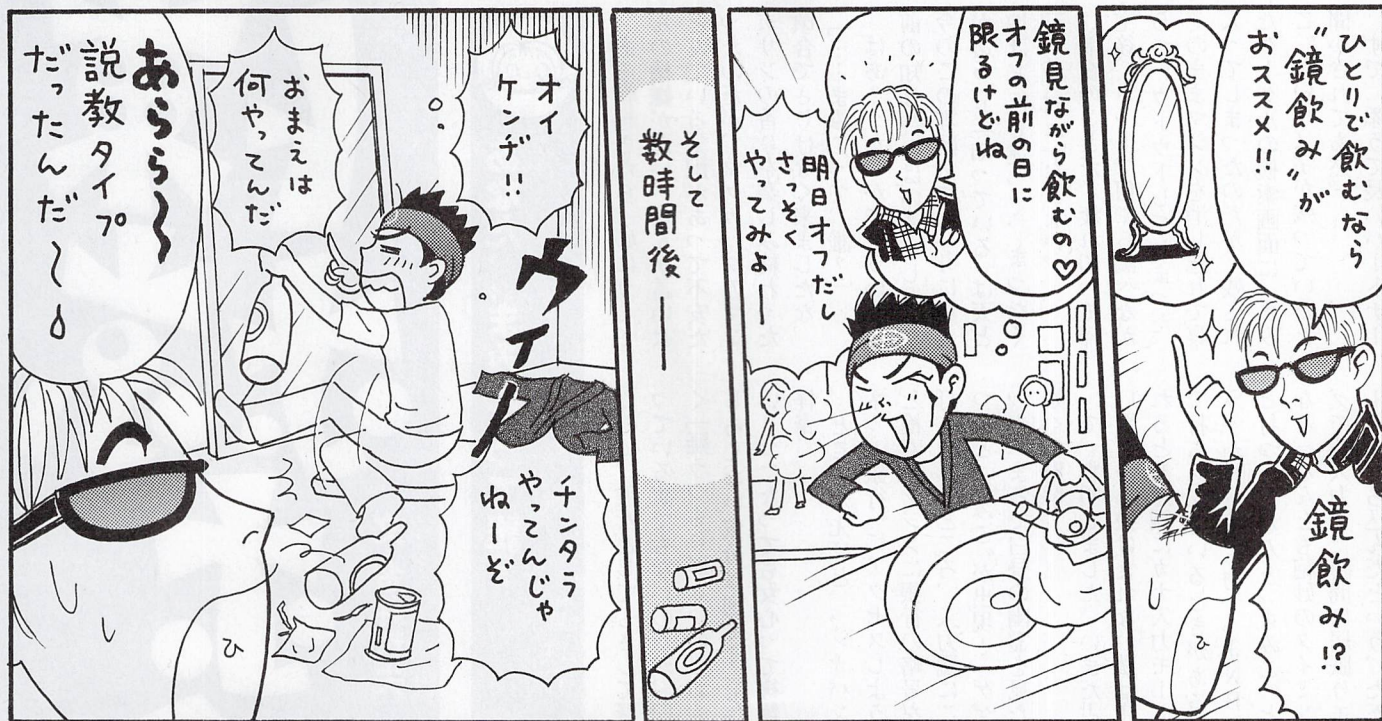
大槻　芸術家ですか！　いや、鏡飲みいいかもしれない！

➡「飲み屋でオレを見かけたら、気軽に声をかけて！」とMAGUMIさん。

今週のROCK'N' GUEST

MAGUMI

ロック・スカバンド〝LA-PPISCH〟でボーカルとトランペットを担当し、一世を風靡したアーティスト。現在は精力的にソロ活動を展開。ファッションセンスも抜群の兄貴。
公式サイト　http://magumi.jp/

構成 みきーる　撮影 岡田清孝

コミック 西家ヒバリ

自分の顔こそは究極のおもちゃなのだ!

MAGUMI　いいよ? だって、美女だろうが美男子だろうがそんなのは関係なくて、どんな顔だろうが自分の顔ほどおもしろいものはないもん。たとえば、絵描きの人ってかならず自画像描くじゃない? アーティストはかならず自分の顔で遊び出す。だから、究極のおもちゃだと思うよ、自分の顔って。

大槻　オレ、学生のとき英語の授業で鏡を見ながら口の形を確認するっていうのをやったの。で、もともと授業なんか聞いちゃいないから、鏡に向かってずっと百面相してて。たしかに、ヘタに本とか読むより百面相のほうがずっとおもしろかった!

MAGUMI　ハハハ!

大槻　それでね、さんざんいろんな百面相をしたあげくたどりついたのは、両目に手をあてて横に引っ張るのが、いちばんおもしろいってわかったの。結局、あれがシンプルだけどいちばんおもしろい顔になる!

MAGUMI　はは! でもね、それは重要なんよ。オレらみたいな仕事をしてる人間には。ボーカリストは、自分がいまどんな顔してるかわかってるから。

大槻　ですね。表情の使いかたによって、お客さんの反応が変わるのをわかってますから。

MAGUMI　ボーカリストは鏡が好きだからね。自然と表情を研究してるの。おもしろいのは、若いころ街を歩いてると、よくメンバーの杉本恭一と鏡の中で目が合ったこと(笑)。

大槻　アハハ! 恭一さんも鏡を見てたんだ!? 2人してナルシストだったんだ!

MAGUMI　ウケるでしょ。

大槻　いやー、鏡飲みいいかもしれないな。ツアー先のたいくつな夜とかに……。

MAGUMI　あーでもね、オレはいちばん最初に鏡飲みをするなら、ツアー先ではやってもらいたくないな。危険すぎる!

大槻　危険?

MAGUMI　あのね、ツアー先だと酔いすぎるんよ。だから、1回目は自分の家で、明日なんの予定もない、みたいな日に決行するのをおすすめする。

大槻　ビギナーはね。いやしかし、最初は「なにがおもしろいんだろう?」って思いながらやってたんですか?

MAGUMI　そうそう。こんなことしておもしろくなるわけないだろって。いやー、"ひとり飲み"の魔力をナメてたね。

大槻　それさあ、鏡見てるうちについつい"志村&ジュリー"みたいなコントをやりたくならないかしら?

MAGUMI　あ、合わせ鏡のやつね! あるかもよ(笑)。

大槻　よし、やってみよう!

MAGUMI　もしオレが次の日顔の半分腫れ上がらせてても……そっとしといてあげてね(笑)。

学習の成果

「ずっと自分の顔見てたら、なにかおかしな物体に見えてきそうだね!」(大槻)

「自分の顔とトコトン向き合うとおもしろいよ。ぜひやってみて」(MAGUMI)

MAGUMIさんのライブ情報はココで!

"MAGUMI& THE BREATHLESS"

➡"MAGUMI&THE BREATHLESS"の情報を発信する公式ブログ。ライブのエピソードや写真が満載で楽しい! ぜひチェックしよう。

http://blog.livedoor.jp/thebreathless/

わくわく♪ 学習こぼれ話 ～飲み屋で楽しい話が聞こえてきたら～

とどまるオーケン、攻めるMAGUMIさん!?

「オレ、ひとりではあまり飲みに行かないよ。マスターが知り合いならひとりでも行くけど、最低2人かな。それで、オレはおもしろい話が耳に入るとだまっていられないの。知らない人でも盛り上がってたら、かならず上から目線で話に入ってく(笑)。だって飲み屋でオレより上ってあんまりいないもん(笑)」と、MAGUMIさん。積極的ですね!

R40ニュース　5月11日(金)、下北沢 CLUB251で開催される"「髭とパイン」MAGUMI and THE BREATHLESS Solo live"にMAGUMIさんが出演! 詳細は公式サイトをチェックしよう!

東京トホホ会

文　金井哲夫　イラスト　宇佐美月子

あなた、〝まみこ〟って誰？

（花咲G）

ある朝起きたら、妙にカミさんの機嫌が悪い。なんか言いよどんでいる気配があって不安だったのだが、マグカップのマンデリンの香りを楽しみ終わった頃合でさりげなく来ましたな。

「……まみこって、誰？」

はあ？　たしかにそういう名前の知り合いはいる。しかし、今のこの雰囲気では「身に覚えがある」と「知っている」は天と地ほどにも違って、まったく「ミニオボエ」などない。

前夜のことだ。疲れ切って帰宅後、ネットで何やら調べながらついウトウトしてしまった。そのままマシンを消し忘れて寝入ってしまったのだが、残されたグーグルの検索画面に〝まみこ〟という文字が残っていたと聞かされてあ然。

すでに添うて長いパートナーなので、彼女としてもさして疑っている訳でもないのだが、曰く「疑うつもりがないのとおもしろくない気分は別です」と。いくつになっても女心って複雑怪奇。

ところが先ほど、〝ジャパンネット銀行〟にアクセスしようと検索エンジンに銀行の略号を打ち込んだところ、入力欄にこつ然と〝まみこ〟が出現！　ゲゲッ！　まるで白昼の幽霊を見た如くの驚愕。

で、判明しました。いまだ古い習慣から抜けきれない私は疲れると無意識にカナ入力モードで打ち込んでいるときがある。うっかりカナ入力で〝JNB〟と打つと、なんと〝まみこ〟となる。なんとも絶妙のタイミングで誤入力した瞬間に居眠りモードに落ち込んだという、ただそれだけのこと。

今度の休日は、英文タイプ達人である彼女による特訓講座開設が決定。

今日も平和か？　はい、たぶん、そこそこ。家族に愛されているか？　はい、かろうじてなんとか。二進法で御し切れないからこそトホホ。楽しいね、生身の人生は。

いかにも女の子らしい名前になるところが、運命というかトホホというか。まったく身に覚えがなかったからよかったものの、もしあったら自爆していたところだね。しかし、パソコンの発達によって、こんな〝やぶ蛇〟まで自動化されて、勝手に夫婦の危機を煽ってくれる時代になったのだね。

どうせ悪いのは私です

（鳥取県　ルシリス）

私がBTOで注文したノートPCですが、本体が初期不良で修理に2週間かかることになりました。

怒れませんでしたとも。私はゲームをノートPCでやるので2、3年ごとに買い換えるのですが、BTOで買うと必ず初期不良で初日返品交換というトホホジンクスもちです。

その数、7台中7台。母のPCを見繕ったときにすら発動しました。

今回は、それが出ないように市内のBTO組み立て店でお願いしたのですが、トホホの神はお見逃しがなかったようです。

謝ってくれる店員さん、いいえ悪いのは多分私ですと、心の中で謝りました。

これは去年の7月からトホホ投稿サーバーに埋もれてました。これはルシリスさんの責任ではありません。ごめんなさい。

それにしても、とりあえず自分が悪いと思うそのトホホ精神は立派です。

投稿大募集中！

tohoho@weekly.ascii.jp

〝トホホ〟とは、1と0の間で揺れ動く人情の証。東京トホホ会はデジタル社会での不条理で情けなくて、でも笑っちゃう体験を愛でる心のページです。

新たにトートバッグが仲間入り！

採用者にはオリジナルトホホグッズを差し上げます。投稿はmixiやTwitterでも受け付けますが、トートバッグはメール投稿限定！

金井哲夫の今週のトホロジー

Siriはホントにお利口さんと思えるホントの理由

iPhoneの音声認識システム〝Siri〟がようやく日本語対応になって、さっそく宇佐美月子からすんげーメールが来た（左の漫画を参照）。

トホホ担当編集者のナンジョーは、そもそもiPhoneのアラームの設定方法を知らず、Siriでやろうとしたが、どうしても認識されないので、英語にしてやってみると認識したとのこと。さすがは帰国子女だ。

ボクはというと、むしろ日本語Siriは優秀だと感じている。かなりいい線でわかってくれるからだ。

それは、昔からパソコン業界で音声認識を見てきたという経験もある。30年ほど前、雑誌の編集者だったころ、タダで温泉に行ってうまいものを食いたいと考えたボクは〝温泉で音声認識〟という企画でカラー4ページを獲得し、その予算で音声認識システムをメーカーから借りて箱根の温泉に行ったことがある。適当に撮影して風呂に入って小数のラッキーなスタッフと小宴会……のはずが、企画を聞きつけた編集部の連中がどっと押しかけてきて大宴会。あげくにカメラマンはカメラにフィルムを入れ忘れてたというオマケ付きで、なんともバブル絶頂期の思い出でありますが、そんなころからの付き合いなので、音声認識にはちょいとウルサイ。

というか、ふだん、88歳の母親と話しているから、よほどSiriが賢く感じるのだ。

母はボケてはいないが、耳が遠いのとすぐに忘れるのと、老人特有の〝わかったフリ〟をするという困った癖があるので、ボクの話にうんうんとうなずきながら、ぜんぜん違う話をし出したりする。ちょっと込み入った話になると、途中からぜんぜん聞いてない。

それから、なかなか認識されないときはiPhoneを正面に構えて大きな声で話すという、人前ではどうにもカッコ悪い姿になるのだが、これも耳の遠い母に話すときは普通のことだ。

そう考えると、かなり高い精度で、普通に話しかけた内容を理解してくれるSiriって、なんてお利口さんなんでしょうと思えるのであります。

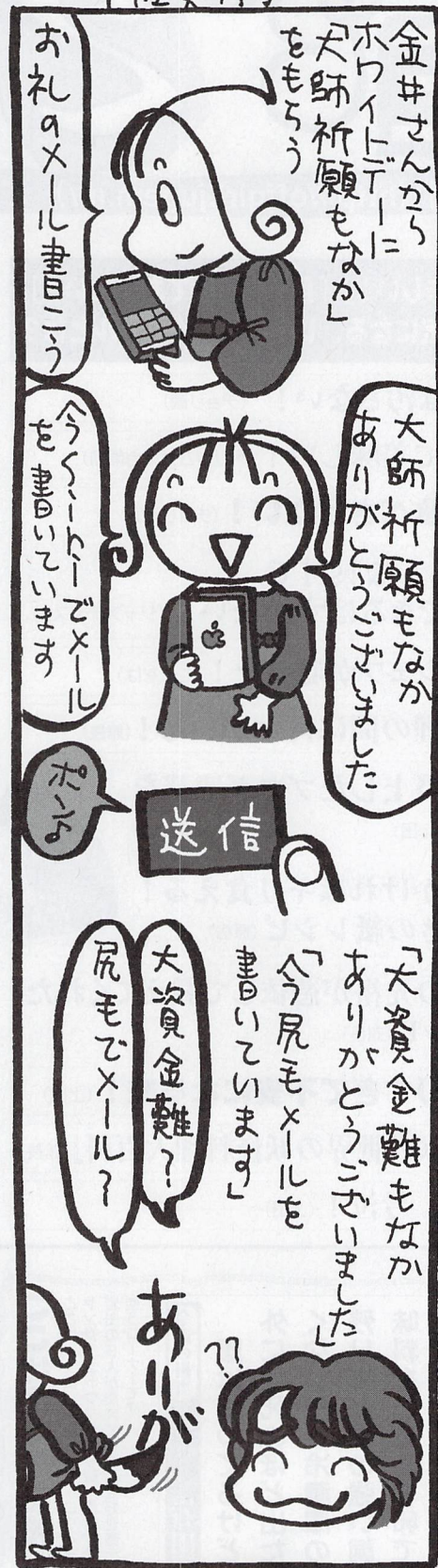
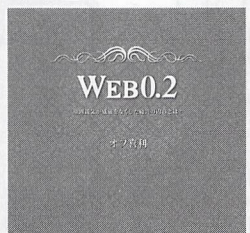
トホホニュース

投稿がボツだと思っていたら……

iPhone4の発売前日に、たまたま親戚の通夜があり会社を早退したら、iPhoneを買うためにズル休みをして並んでいるのだと会社で噂されてしまったという話がトホホ会に採用された三重県の〝iPhoneにおどらされる男〟さん、忙しくて週アスを買えなかったときに採用されてしまったらしい。ずっとボツだと思っていた。

しかしそれから1年後、なにげなく奥さんの仕事用書類を見ると、東京トホホ会のクリアファイル！　それでやっと採用されていたことを知ったそうな。

という投稿を去年いただきました。またボツだと思ってた？　まだトホホ会読んでくれてる？　また投稿してね。お詫びにトホホTシャツ差し上げます。

第1巻にして最終巻とのウワサ

WEB0.2

頑固親父が成厳をなくした寝言の内容とは？

●オフ喜利
●アスキー・メディアワークス
価格　980円（税込）

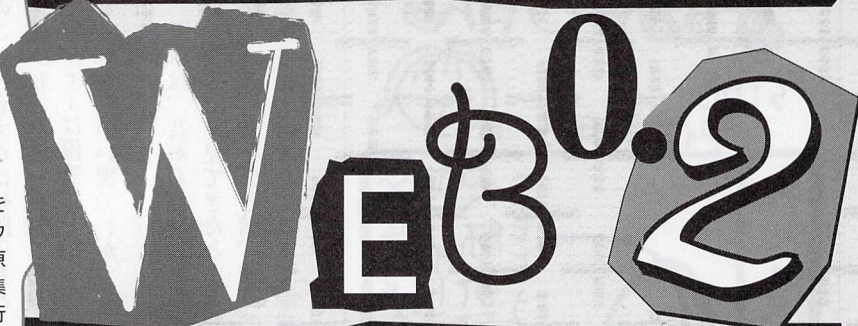
WEB0.2　オフ喜利

この本を読んでもネットのことはなにもわかりません。

『週刊アスキー』連載の『WEB0.2』に新ネタを大幅加筆！

たくさん掲載された人に賞品を贈る、でも岩倉・上田・館長・コウイチ・ゴトウ・たけし・チョリ蔵・原宿・藤崎・松本・岩田・ヤスノリは集計対象外の投稿ページ。幻の単行本情報はAMWのサイトで！

オリーブオイルのフルコース

問題作成/オフ喜利（http://offgiri.jugem.jp/）

世界一不器用な人を決めるトーナメント、決勝戦でのすごいエピソードとは？

誰一人パスモで改札を通ることができず（原宿）

ドミノを縦にも横にも置けず、伏せた（ゴトウ）

2時間かけて一粒も豆が隣の皿に移動しなかった（原宿）

2人とも会場に着けず"該当者なし"（ふぃる）

針に糸を通す対決で、時間がかかりすぎて審判団が先にダウン（遊穏）

プラモデル対決で2人とも必要部品の8割が余った（ヘリウムガス合唱団）

勝負の書かれた紙を封筒から取り出せない（藤崎）

審査員の高倉健が「僕、不器用じゃありませんでした」と言った（原宿）

そもそもトーナメント表がきちんと書けていないので参加者全員が決勝に進出してしまった（内くるぶし）

トーナメント表をうまく書けなかったスタッフが優勝（藤崎）

カレーうどん早食い対決で服が完全に黄色になった（草食系ベジータ）

「もう絆創膏がありません！」（上田）

実は不器用を演じている、超人的な器用であることが発覚（ゴトウ）

ウナギが全員から逃げ切った（上田）

「簡単で美味しい！」、「旦那に作ってあげたい！」などよりも気になる、レシピ本のタイトルとは？

自らの手は汚さない！（チョリ蔵）

お湯だけで美味しい！（ヘリウムガス合唱団）

憎い姑に食べさせたい！（チョリ蔵）

えっ？　こんな具材でカレーができるはずがない！（ジャスティスK）

海の家のシェフが唸った！（てにをは）

食器と料理の間に何かがいる！（館長）

こんがり炎上したブログ連載を書籍化！（上田）

ソースをかければギリ食える！困ったときの紙レシピ（原宿）

縄文時代の先祖が憑依して教えてくれた自慢のレシピ（館長）

クセになりすぎて不安になる味！（上田）

水木しげるの『世界の妖怪料理大百科』（館長）

海原雄山、号泣！（上田）

ここは俺の日記帳だ

ここは、上田、館長、岩倉、コウイチ・ヤング、ゴトウ、チョリ蔵、原宿、藤崎、岩田の9人が交代で、誌面を好き勝手に使うコーナーです。

今週の担当　岩田

腹は減ってるけど外には死ぬほど出たくないから冷蔵庫の残り物と味の強い調味料を煮込んで卵で無理やりとじることで何とか作り上げた見た目は悪いけど意外といける食い物は、翌日の朝食べるとだいたいクッソマズい。

今週の担当　ゴトウ

●AMW公式サイト『WEB0.2』単行本情報：http://asciimw.jp/search/mode/item/cd/A0740310

ツイッターからも投稿を募集中。週アスPLUSでお題をチェック！（http://weekly.ascii.jp/sp/web02/）

プロ野球のヒーローインタビューで大ブーイング。いったい、なにを言った？

「娘の命を預かったのがよかったです」（原宿）

「皆さんのお金が、僕の3億円の年俸になります。ごちそうさまです！」（原宿）

「今日はおもしろいようにデッドボールが決まりました」（ゴトウ）

「バッティングセンスもいいけど音楽のセンスもいいよ。洋楽ばっか聴いてるし」（上田）

「あいつもう飲みに行っちゃったんで、代わりに答える2軍の山本です！」（館長）

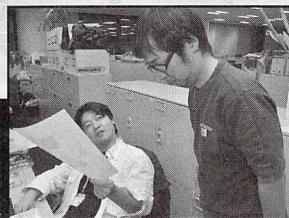
投球するたびに球種をYahoo!知恵袋で相談していたことを告白した（内くるぶし）

「今日野球場に初めて来たよって方どのくらいいます？」（てにをは）

「早く帰って女子アナ抱きまーす！」（原宿）

「博士！リモコンボール、大成功ですよ！」（ゴトウ）

「負けたチームのファンは今どんな気持ち？ねぇどんな気持ち？」（藤崎）

他の編集部では見ないが、週アスでは日常茶飯事。どんな怒られ方をしている？

「ほんと、おまえはインテル入ってねえな」（上田）

〝A〟、〝H〟、〝O〟、〝U〟の順にキーボードをむしって投げつける（すり身）

「おまえブログだと毒舌らしいな？」（上田）

サーバを膝の上に抱かせる（どりまげ）

怒られる方は3D眼鏡を着用し、より迫力のある叱責を楽しめる（ヘリウムガス合唱団）

「コンビニ行ったらちゃんと週アスをほかの週刊誌の前に移動させろって言っただろ」（すり身）

同窓会で10年ぶりに会った元恋人から言われた、衝撃的事実とは？

「親子だけあって、お父さんとまったく同じオッパイの舐め方してたよね」（ゴトウ）

「伊勢海老食べてるから思い出話は後にして」（上田）

「え、私その頃留学してたんだけど……」（誠詩音）

「あなた、何曜日の人だっけ？」（ヘリウムガス合唱団）

「あんたのくれたポエム、ネットに載せたら大反響だったわよ」（上田）

入門編としてピッタリだったわ（すり身）

「罰ゲームであなたに話しかけたのがキッカケだったよね」（上田）

「借りてたドラクエ3、電池切れたよ」（ゴトウ）

新しく発売された携帯。この絵文字、必要ある？

（ゴトウ）

（とんぷく）

（をかたけ）

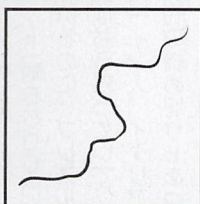
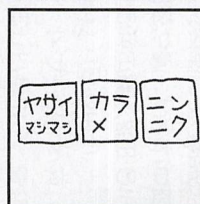
（館長）

（ゴトウ）

（館長）

掲載本数ランキング 第6期

2012年4月3日発売号～2012年9月最終週発売号

順位	名前	本数
1位	ヘリウムガス合唱団	10本
2位	内くるぶし	5本
3位	すり身、てにをは	4本
5位	どりまげ、とんぷく、ふぃる、遊穏、やったーカツ丼だ！	2本
10位	あーく、あき@多摩区、うさぶろう、ギャラ☆、ごうわん、ジャスティスK、ばる2号、ぽでぶーちょ、まこ、みーず、をかたけ、誠詩音、草食系ベジータ、跳ぶマーリー	1本

4月から始まりました第6期WEB0.2。1週目から投稿していただいたみなさま、どうもありがとうございます。読者のみなさまからオモシロい投稿を募り、期間内に多く採用された方に賞品を贈るルールは前回までと同じ。例によって今期の賞品はまだ何も決まってないです。

第5期で大奮発してウルトラブックを賞品にしましたが、いかがでしたか？〝3D対応HMD〟とか〝某最新携帯ゲーム機〟とか〝なんとかパッド〟とか〝スマホ連携超高機能炊飯器〟とかも候補にあがりました。ここを読んでいて「こんな賞品ほしい」とか要望があれば、〝asciiweb02〟とハッシュタグをつけてツイッターでつぶやいてくれれば参考にしますが、採用するかどうかはわかりません。

雨柳の技

其の二百一

雨宮慶太
イラストレーター、デザイナー、監督、脚本家など、マルチな才能を発揮するクリエイター。代表作に『ゼイラム』、『タオの月』、『GARO - 牙狼 -』など。

雨宮監督への〝お題〟リクエストは
amemiya@weekly.ascii.jp もしくは
ツイッター：keita_amemiya まで!!

この原稿を描いている時点では、まだ〝花見〟をしていない。今年は花見をしているだろう。昼間から酔っ払って仕事に支障をきたすぐらい酔っ払っているだろう。嫌がる娘にキスを迫っているだろう。そしてキモイと言われるのだろうか。それでいいのだろうか。それでいいのだ。

去年は花見ができなかった。心情的なこともあるが、花見を毎年していた肝心の公園が、液状化のダメージがひどかったので封鎖されていたからなのね。去年は花見をしていない人が多いだろう。そんな人も今年は花を肴に呑んで語ってイイ笑顔ができただろうか。そうであってほしいなと思う。花見といえば桜であり春なのだが、何も桜にこだわらなければ一年中花見はできる。いや、桜であれば本物でなくても立体で撮った桜を、レグザの55インチで見ながら一杯というのもオツでやんす。レグザでなくてもいいけどね。その場合は深夜のひとり花見になるだろう。友達とはウェブカメラ越しに乾杯すればいい。空しい？　そうだろうか。空しいのは花見をする、したいという余裕がないままに日々が流れ、過ぎてしまうことなのだと思う。

そんな訳で今回は花見という文字を花にしてみた。花を見ることの動作で、想う人の感情が花そのもののような気がしてならない。今年はちゃんと花見ができますように。その前に仕事。

今宮純のF1週記

CS〝フジテレビTWO〟でF1の解説を担当。20年を超える取材歴でF1の奥の奥まで知り尽くす。

波乱のマレーシアGP コース外でもハプニング

開幕2連戦を終え帰国したら、早朝の成田空港は3月下旬なのに零下1度。前日まで30度以上のマレーシアにいただけに、この温度差にブルブルっときた。マレーシアではハプニングが発生。ひとつは土曜夜のコト。プレスルーム内のネット環境が急にダウン。原稿を書き終えたのに送れない。ここは計240リンギット(約6500円)を支払っているのに。プレスルームの係員はもう帰っていて、残業中のスペイン人、イタリア人記者は夕刊の締め切りもあってあせっていた。自分はなんとか土曜まで待ってもらい、事なきを得たが。マレーシアでは、〈原稿は早めに〉ということ。

2つめは日曜決勝中のデキゴト。雷雨が襲ってきた5周目ごろ、突然放送席内の照明がすべて消えてしまった。幸いモニター類はバックアップ電源が働き、しゃべることはできた。

今年から放送席には映像モニターのほか、4つのタイミングモニターとオンボード専用モニターが備えられ、さらに文字情報チャンネルも設置された。これらを忙しく見回しラップチャートを書きながら放送を進める。時には立ち上がってコース状況や空模様も見るので、この日のようなウェットレースだと目がいくつあっても足りない。真っ暗闇ではメモもよく見えず、この停電時間が長く感じられた。

停電が復旧したらエアコンが作動、気温はスタート前の30度以上から25度まで下がっているのに冷房はオンのまま。この国の冷房温度設定は20度以下なので、レースがすべて終わった夜7時には体の芯まで冷えた。暗いし寒いしトイレにも行きたくなるし、第2戦マレーシアGPはけっこう厳しかった。

帰りは月曜夜発のマレーシア航空。乗ったはいいが晩御飯のメインはなく、前菜のサテーという串刺し料理のみ。仕方なくこのサテーを6本、ボルドーの赤ワインを飲んでごまかす。ラウンジに居る間にカレーとかを食べておけばよかった。〈食事は早めに食えるときに摂るべし〉もマレーシアの鉄則だ。

⬆雨中のレースとなったマレーシアGP。コース外でも〝波乱〟が待っていた。

松井の○と×

松井英樹
著者近影

フリーランス花粉症、と書いて何年経つんだろックション！ カゼばかりひいていた冬が終ったとたンックション！ これじゃあ、鼻の下は年末からずっと赤いままックション！ ティッシュが足りなクション！

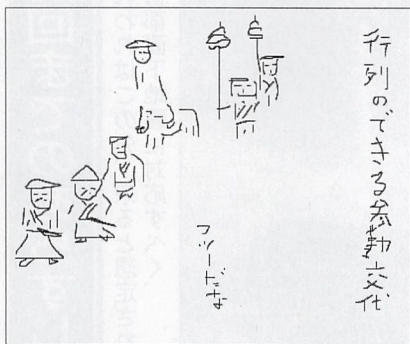
並ぶアホウに並ばないアホウ 同じアホならどうなんだろう？

並ばない派（以下な） 新型iPadのときもそうだったけど、徹夜で行列に並んで話題の新製品を買う人って必ずいるよね？ 気がしれないよ。

並んで買う派（以下並） 並んで買うこと自体、イベントというか楽しいんだよね。もちろん、話題の製品なら、誰よりも早く手に入れて使いたいしさ。

な そのうち買えるなら、並ばなくていいじゃん。でもまあ、並ば

行列のできる参勤交代

フツーだな

今回のテーマ

並んで買う人と並ばない人

日本人はそもそも並ぶのが好きだからな。江戸時代にだって、iPadを買うためにお殿様から足軽まで、ずいぶん長い列をつくってたらしいからね。

並 大名行列のことかよ！ 江戸時代にiPadはないぞ！

な 少し前も、テレビ見てたら高校球児たちが行列をつくってたけど、新しいラーメン屋でもできたのかな？

並 それは春の選抜高校野球大会の入場行進だろ！ 甲子園のグラウンドの中にラーメン屋はできねぇよ！

な それにしても、iPadは銀座のユニクロでも売ってたんだね。ずいぶん並んでる人がいたけど……。

並 それはユニクロのほうの行列だよ！ 確かに新型iPadの発売日とユニクロ銀座店の開店が同じ日で、双方の行列が話題になってたけど……。

な しかし、iPadは有名人も愛用してるよね。

並 そうだろうね。

な テニスの錦織圭選手も、iPadをブンブン振り回して、世界ランキング16位だよ。

並 それはラケットだ！

な どうもアイコンが観戦してる人の顔に似てると思ってたんだけど、iPadの画面じゃなくて、ラケットからうしろが透けて見えてたのか……。

並 ボケが強引すぎるぞ！

な じゃあ、卓球の愛ちゃんが持ってる……。

並 それもラケットだ！

な 石川遼くんなんか「ナイスPad！」って言ってるよね？

並 言ってないし、言ったとしても「ナイスパット！」だ！

な 「スピードラーニング」やってるし、いい発音で「ナイスPad！」って言うよね？

並 言わないって！

並んで買う派

○
- 冬は寒く夏は暑い。長時間何も食べなければ、お腹が減ることがわかる。
- そこまでして買ったんだから、いい製品に違いないと思える。

×
- 予約できない人だと思われる。
- 「並んで買って、コレかよ!」と失望し、製品を粉砕したのちに企業へ遺書を送付して飛び降りたくなることがある。

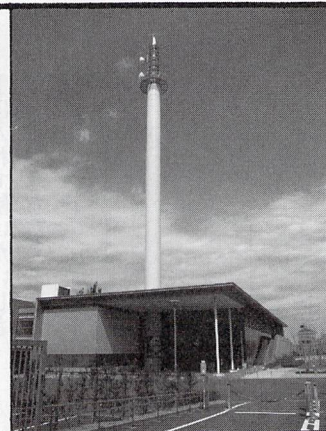
並ばない派

○
- 漠然と購入することを思い立って、ヒマでもあるから列に並んでいるだけなのに、インタビューで製品に関する意見を求められたりして困ることがない。

×
- 冬は寒く夏は暑い。長時間何も食べなければお腹が減ることがわからない。
- そこまでして買ったわけじゃないから、必ずしもいい製品と思わない。

日常の量り売り

寺島令子

いつでもそこに歩いて行けると思っていたの巻

第374回

ジュンク堂書店新宿店はうちから一番近い大型書店でしたが

Alcot

ジュンク堂書店

三越アルコットがまるごとビックカメラになるので3月で閉店です。

開店時の広告な

「品揃えだけがとりえの愚直な本屋として「紀○國屋新宿本店の向かい」にオープンして約7年でしたざんねん。

各階で「本当に売りたかった本フェア」などが催されています。最後までがんばっておられます。ネットでも評判だ。

閉店までやるぞ!!

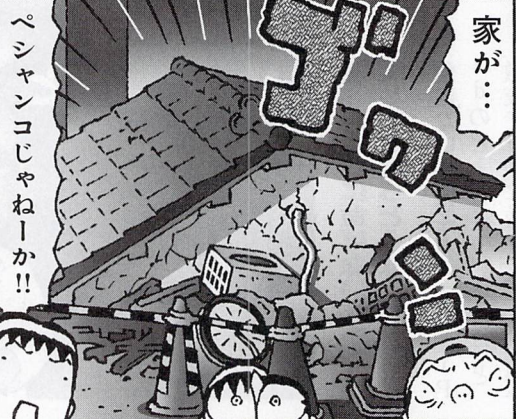
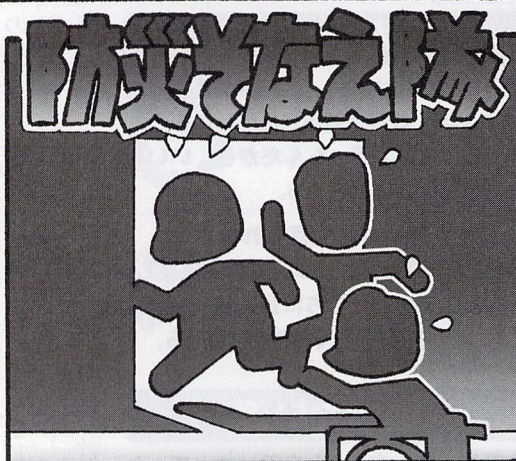
地震発生後の72時間を体験中の3人は、なんとか避難場所まで到着したのだが……。

カオスだもんね！ PLUS

水口幸広
STUDIO HOGARAKA

防災そなえ隊

＋153回　震災体験72時間（後編）

取材協力：東京臨海広域防災公園（http://www.ktr.mlit.go.jp/showa/tokyorinkai/）

次のエリア━━それは避難場所を想定したセクションとなっていた。

ドワン

避難場所!?

そこには"身近なモノを使用したシェルター"という名のテントや…

へぇ〜

身近なモノで こんなテントが出来るのかぁ

これが3日ぶんの食糧…

…かなりの分量だな

しかし山崎さんいわく、

避難時 重要となるのは 食糧も さることながら 意外にもトイレなんですよ

トイレ?

食事するコトはガマンが出来ても、トイレに関しては、むずかしいという。

こうした簡易トイレセットを用意できればいいのですが

そうとばかりは いきませんよね

そうでないときの知識として、その場でトイレを作る方法があるという。

それがこれだ!

1 穴を掘る。

2 バケツを穴に入れ、ビニールをかぶせる。

3 足場をつくる。

4 目隠しをする。

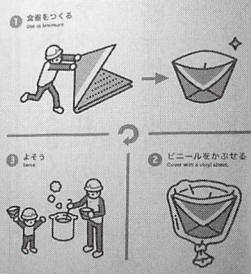
しかし…した後のモノはどこに捨てるんだろう…

しかもビニール袋なんてそんな無尽蔵にないぞ…

十分 用意しとけってコトですよ

ちなみに体験に入る前にオレが選んだアイテム"ビニール袋"の活用法がコチラ。

新聞紙・ビニール袋

食事の汚れ防止かぁ〜

水は貴重となりますので

極力 ムダな使用は控えたいという発想ですね

その後、この避難場所でもDSから出題された問題を解き、

おッ

いよいよ最終結果の発表ですよ

結果は━━

アカザー 90P〈生還〉

シャクライ 50P〈体調不良〉

ミズグチ 30P〈重体〉

なにーッ

なんだよ なんだよ

1番に 防災防災 言ってるアンタが 1番ビリかよ!

ひっかけ問題に やられちまったんだよ

ホントは、もっと出来る人間だというコトは読者のみなさんなら、おわかりと思う。

ではこのへんで"体験ゾーン"は終了です お疲れさまでした

お疲れで〜す

くり返しになりますが…

今回のこの"東京直下72hツアー"は

もっとも経済損失が大きい時間・季節・震源地を想定し

構成されたシナリオに基づいてつくられました

なるほど…

夕暮れの家事どき 人や車や 電車で 帰宅どき…

ひとたび直下地震に見舞われれば えらい事態だな…

火災が出れば、乾燥した冬どきだ、一気に燃え広がるコトだろう。

地震の規模を表わすのがマグニチュード。一方、揺れた度合いをランク化したのが震度というコトになる。

マグニチュードは世界共通だが、震度は各国によりバラつきがあるのだった。

次にやって来たここはワークショップエリア。

ここではペットボトルを使い、地震の際、発生する"液状化現象"、

では最後はこちらをご覧ください

!

ガワン

そこはネルフ本部か!? と思わせるような巨大作戦本部的な空間!!

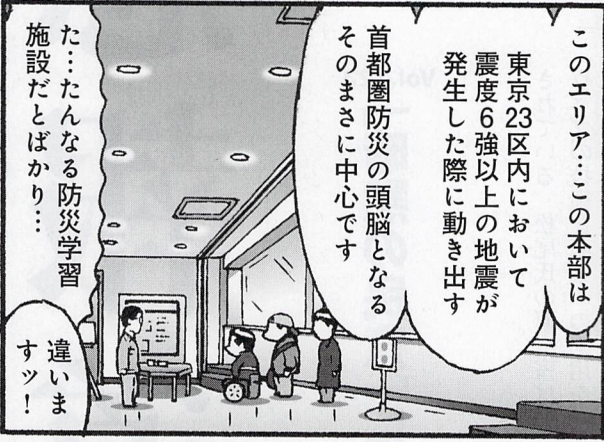
凄いじゃないっスか!!

いったい なんなんスか ここは!?

ここは国の〝緊急災害現地対策本部〟となるエリアです

このエリア…この本部は東京23区内において震度6強以上の地震が発生した際に動き出す

首都圏防災の頭脳となるそのまさに中心です

た…たんなる防災学習施設だとばかり…

違いますッ!

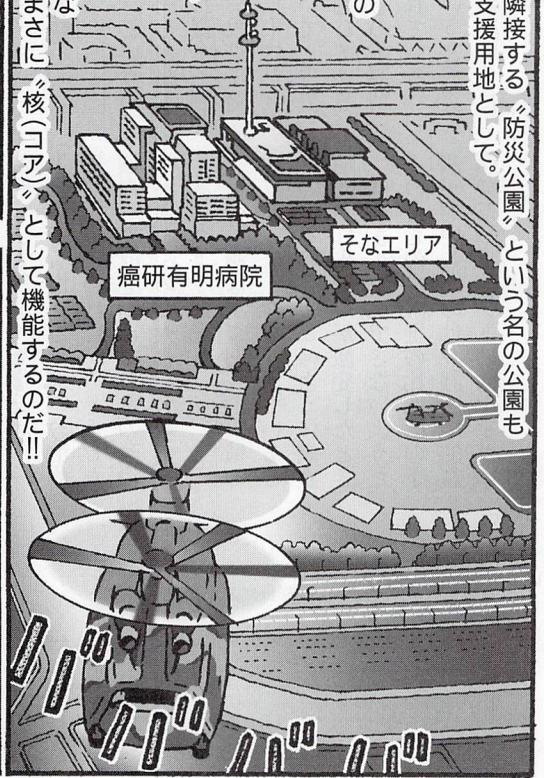
なんだよ それ…どえらい施設だったのか そなエリア…

ええ

震災体験が手軽にできる〝そなエリア東京〟。いちど体験してみては?

END

仮想報道

IN THE NET

Vol.723

「暗黙の民意」による政治をするとき

歌田明弘
utada@weekly.ascii.jp

口コミ情報で株価予想

前回までネット情報を政治的決定に活かせる方法がないかを探ってきた。

政治に活かせるかどうかは後で書くとして、ネットで行き交う口コミ情報は、発信した当人も思いがけない形で利用され始めている。たとえば日経平均先物に投資しているブルーガAIファンドというファンドは、ブログ情報を分析して売買しているらしい。ブログを分析して株価の上昇要因と下落要因をピックアップして予測を立てている。

このファンドのブログ分析は、データ・マイニングの専門家、東京大学大学院の松尾豊准教授の研究を使っているとのことだ。松尾研究室のサイトにアクセスしてみたら、松尾氏の研究はずいぶんいろいろなところで利用されている。松尾氏の研究室はウェブの技術と産業への応用を研究するウェブ工学が専門とのことで、使われているサービス・メディアのページを見ると、「あのひと検索 スパイシー」も上がっていた。

人物名で検索した場合にこのサイトは上位に出てくるようになってきたので、アクセスしたことがある人は多いはずだ。検索した人物とつながりのある人がチャート表示され、その人物の履歴などもわかる……ことになっている。ただ、自分や知りあいのページを見ると、何でこの人とつながっているのか不可解なことも多い。ウェブ情報をお手軽に使ったあてにならない情報のように思っていたが、注目度の高い松尾准教授の研究を使っているとは意外だった。かぎられたウェブ上の情報で関係図を作っているので現状はまだまだなのだろうが、ウェブ・マイニングの技術が進化すれば、もっと正確な表示になっていくだろうか。

また昨年ツイッターで地震速報が試みられているという話を書いたが、松尾研究室も、「トレッター」というツイッター情報を使った地震速報の開発を始めているらしい。

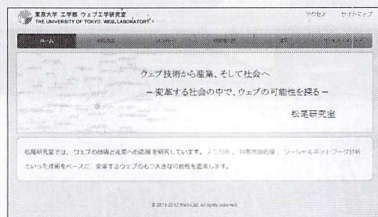
口コミ情報で選挙予想

さらにホットリンクという会社はここ数年、松尾氏らと組んで口コミ情報を使った選挙予測をしてきた。候補者や政党に関する口コミ数が選挙結果にどう影響しているかについて、過去のデータを使って予測している。

一昨年の参議院選挙の予測結果もネットで公開されている。

一昨年の参院選というと震災前のことで、ずいぶん遠い昔になってしまった気がする。鳩山政権から代わった当初、菅政権は高い支持率だった。ところが消費税増税を言い始めたために、支持率がどんどん落ちていった。もし菅氏が増税を言い出さず、民主党が過半数を維持できていれば、現在まったく違った政治状況になっているだろう。消費税増税を口にして高支持率を吹き飛ばしてしまった菅氏は、一生悔いても悔い足りない政治的失敗をしたわけだが、そうした個人的失敗を超えて日本の政治の混迷を深めた大きな分岐点でもあったように思う。

選挙予測は調査期間の累積の口コミ・データを使っているとのことなので、このように調査期間中に支持率が激変したときにはうまく予測できないようだ。

このときの参院選の比例区の予測が的中したのは48議席中36議席で75パーセントの的中率だっ

東京大学工学部ウェブ工学研究室（http://weblab.t.u-tokyo.ac.jp/）。研究室を率いる松尾豊准教授のサイトには、「ウェブのデータを使った人工知能の研究」だとか「意思決定のための価値の高い情報を提供する情報システム」などといった研究テーマが並んでいる。

民意は投票によってしか示せないのか。ネットの口コミ情報の分析技術が発展すれば、投票によらずして民意を汲みとれるのではないか。

たものの、選挙区は73議席中38議席の52・1パーセントで、全体の的中率は61・1パーセントだった。

しかしその前年の総選挙では、80・33パーセントの高い的中率になっている。大手紙の情勢調査の的中率は9割台の高さだったが、「混戦」という分類もあった。混戦の選挙区を除いた場合、ホットリンクの選挙予測も87・8パーセントの的中率になるという。大手新聞の調査にはやや劣るものの、かけたコストを考えれば好成績といえる。

その前年の首長選のデータもある。

千葉県知事に当選したタレント出身の森田健作氏や名古屋市長に選ばれた河村たかし氏は、知名度が高く口コミ数も多い。だから当選予想しやすかったと思われるが、宝塚市長選、青森市長選などほかの選挙もあわせて次点以下の順位の的中率も高い。人気がない候補になればなるほど口コミ数が少なくなり、的中させるのはむずかしいはずだ。さらに経験が蓄積され、データを読みとる技術が改良されていけば、予測精度はより高くなっていくだろう。ネットの口コミ情報の有用性が感じられる。

ホットリンクという会社は、松尾氏ら工学系の研究者と連携し、口コミを使ったビジネスを展開している。ツイッターやフェイスブック情報などの分析にも取り組んでいて、参院選のツイッター分析や、ネットの口コミ情報とテレビでの露出回数や時間などを比較したクロスメディア分析についても、それぞれかなり詳しいレポートを公開している。

参院選のツイッター分析では、特定層が民主党にネガティブなつぶやきを大量かつ集中的に発信していたという。公開されているつぶやきであれば発信者を特定し、直接コンタクトすることも可能だろうが、自分たちに反発している層がどういう人たちかわかれば、その層向けの対策を打つことができる。企業や政党をはじめさまざまな組織のネット対応について眠っている需要はまだまだあるだろう。そうしたことを思えば、ウェブ分析技術を持つ会社のビジネスの可能性は大きい。

口コミ情報で政治的決定は？

さて私の当面の関心は、こうしたウェブ分析の技術を政治的決定に使えないかということだった。

たまたまイギリスで消費税増税によって購買意欲がどう変化したかというレポートを読んだ。イギリスではこのところたびたび増税しているらしいが、その影響は一律ではなく、購買意欲にそれほどダメージがないときもあったという。このレポートでは「いまの経済情勢を考えると、家具や家電といった大きな買い物をするのにいい時期だと思うか」について調査して販売意欲を調べていた。日本でも景気動向調査はいくつも行なわれているが、自動化したネット分析ではリアルタイムの結果がわかる。

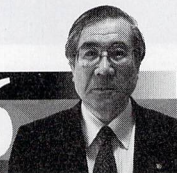
消費税を上げたために購買意欲が激減し景気が悪くなれば、財政改善はできず、意味がない。消費税を少しずつ上げていき、上げるたびにネットでの反応を見て消費税引き上げを続けるかどうかを判断するといった具合に口コミ分析を使うことは可能だろう。ネット情報をこのように経済政策について使うことがまず考えられる。

すぐにでも活用できるこうした分野を手始めに、だんだんと領域を広げてネットで読みとれる「暗黙の民意」を政治的決定に活かしていく。少しずつ利用して「暗黙の民意」を読みとる技術を改良していく一方で、社会の認知も進んでいく。次回以降で見るように、そうしていずれは、投票によって民意を汲みとるいまの代議制民主主義に代わる統治システムが誕生するということも起こるのではないか。

ソーシャル・メディアなどのウェブ情報を分析してビジネス化しているホットリンクのサイト（http://www.hottolink.co.jp/）。ブログの文章から性別を見分けることもできるのだそうだ。昨年のAKB48選抜総選挙のときには、メンバーのネット口コミ・ランキングの発表をしていた。選挙予測のサイトはこちら（http://senkyo.kakaricho.jp/）。

Afterword

ネットは「暗黙の民意」をつかむために役に立つと同時に、議論のためにも役に立つ道具だ。そうした可能性を追究しようとしているプロジェクトもある。次回は「熟議の民主主義」などと呼ばれて注目されているこうした試みを見てみる。

福田有宵先生が占う！ 4/10▶4/16

福田有宵先生
NPO法人岳易館・有宵会理事長。有宵会ホームページにて最新会報を公開中！

1月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★☆☆

急がず、待ちの姿勢が良い。火・水曜は何事にも用心、週末にはひと息つける。食事はよく噛むよう心がける。歩くときに足元に注意すると、なにか拾い物があるかも。

幸運の色　オレンジ、黒
幸運の鍵　観葉植物、下着、ペンダント

2月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★☆☆☆	★★★★☆	★★☆☆☆

長い目で物事を考えよう。自分を磨くことを第一に、日常のささいなことは気にしない。玄関の履物を整理すると吉。仕事は夜にミスが出やすい、残業は避けよう。

幸運の色　クリーム、白
幸運の鍵　金細工、サッカー、選手名鑑

3月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★★☆	★★★☆☆	★★☆☆☆	★★★☆☆

平和に落ち着いて過ごせる。付き合いよりも、家庭との団らんを優先しよう。恋愛は幼馴染とは期待できるが、新しく出会う人とはイマイチ。衝動買いはこらえる。

幸運の色　青、赤
幸運の鍵　犬・猫、革の小物入れ、テレビ録画

4月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★★☆	★★★★★	★★★☆☆	★★★★☆

地味に堅実が一番。温故知新の精神で、実家の思い出を振り返ってみよう。仕事は忙しいので、スタミナ料理で踏ん張る。恋愛はこちらが熱心でも、相手はつれない。

幸運の色　茶、オレンジ
幸運の鍵　Tシャツ、鶏の唐揚げ、レトログッズ

5月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★★★

大きな獲物は狙わずに、コツコツ小さな成果をあげていこう。ホームシックになりそう、気持ちを強くもって。水・土曜は順調。金運は◎。なんらかの収入がある。

幸運の色　黄、黒
幸運の鍵　靴、通行手形、フクロウ

6月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★☆☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆

のんびりムード。せっかちな人も、意識して落ち着いて過ごしてみよう。飲食の機会に恵まれる。急なスポーツは足腰を痛めやすいので注意。財布は使わない方針で。

幸運の色　茶、緑
幸運の鍵　カラオケの曲目、グラビアポスター、ジョギング

7月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★★★☆	★★★☆☆	★★★★☆

時間を有効に使おう。一週間の計画をきちんと立てると良い。夜型になりがちなので、気を付ける。知らぬは一生の恥と心得よう。初恋の人を思い出してしみじみする。

幸運の色　青、灰
幸運の鍵　折り紙、子ダヌキ、さつま芋

8月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★★☆☆	★★☆☆☆	★★★★☆

強運。前向きにどんどんいこう。ただし、雨の日はツキがないので用心。自慢話はほどほどに。仕事は納期が厳しい、冷静に取り組もう。火・日曜は恋の戦略変更を。

幸運の色　黄、白
幸運の鍵　紙ヒコーキ、帽子、マンガ本

9月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★★★☆	★★☆☆☆	★★★★☆

現状に満足しない。時期をみて改革していこう。対人面はざっくばらんに接することで成果あり。食欲増、過食に注意を。仕事は本業を優先、急な依頼は後回しで。

幸運の色　赤、緑
幸運の鍵　化粧品、人工衛星、レンズ

10月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★★☆	★★☆☆☆	★★☆☆☆	★★★☆☆

新しいことに取り組もう。たまった過去の問題は、噛み砕いて整理する。仲直りにも良いとき。デートをくれぐれもすっぽかさない。金運は後半良くなる、楽しみに。

幸運の色　えんじ、黒
幸運の鍵　風の便り、3D映画、豆本

11月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★★★	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★★☆

順風満帆。今までの努力が報われる。積極的に行動すると、結果は後からついてくる。ドライブが吉。恋愛は年上の人と良縁。儲け話が舞いこみそう、十分に注意を。

幸運の色　黄、紫
幸運の鍵　ベストセラー、デザイン雑誌、旅行ガイド

12月生まれ

全体運	仕事運	恋愛運	金運
★★★☆☆	★★☆☆☆	★★★☆☆	★★★★★

活気があるとき。運気は頂上に来ているので、現状維持でいこう。火・木曜の金銭の貸し借りは避ける。仕事は不慣れなことがあり、やっかい。夫婦の愛情を深めよう。

幸運の色　青、黒
幸運の鍵　カエルグッズ、ガラス細工、カレンダー

次号予告

次号は **4/17（火）**発売　予価 **390円**

WEBゲームもネット動画もキモチよく楽しむ
GPU搭載超速PCを買う

GWも写真ツイートしまくり！
海外スマホ激安通信術

Chrome最強化ガイド | アンドロイド音楽強化術

フレッシャー大歓迎 連続企画
ウルトラブック最強化ギア／花のアンドロイド学園／ビジネスマンの新IT常識128

アンケートにお答えください
よりよい誌面づくりのため、ご意見ご感想をお寄せください。
週刊アスキーアンケート専用URL→ **http://mkt.asciimw.jp/weeklyascii/**

堀江貴文の JAIL じぇいる ぶれいく

ほりえたかふみ　元ライブドア社長、現在長野刑務所にて服役中。

構成 杉原光徳(ミドルマン)　イラスト 桜玉吉

Vol.34

最近は音楽といったら、CDよりもダウンロードだ。その音源はiPodなどのポータブルプレーヤーに入れることが多いので、イヤフォン以外で聴くとなるとオーディオセットに接続しないといけない。

その手間を解消してくれるのが、今回紹介する『WSA-BT』。ブルートゥースに対応したスピーカーアダプターで、スピーカー側にステレオプラグかRCAで接続するだけ。簡単にポータブルプレーヤーとスピーカーをワイヤレスで接続できてしまう。ソニーだろうがアップルだろうがブルートゥースでさえあれば、オーケーだ。

ちょっと前に、BOSEがブルートゥース対応のスピーカー『SoundLink』を発売していたが、一般的には、まだまだブルートゥースに対応したサウンドシステムは浸透していない。今や音源はiTunesを筆頭にPCやスマホでの管理がスタンダード。そう考えれば、このシステムを導入しないほうがおかしいとも言える。

こんなことを書くと、「そもそもワイヤレスってそんなに大事なの?」とか言う人もいるかもしれないが、わざわざスピーカーの前まで行って操作をするのはめんどうだし、付属のリモコンを使うくらいならプレーヤーで直に操作したほうが効率がいいのは当たり前だと思う。

お花見など外で音楽を流すときにポータブルスピーカーといっしょに持って行くのもいいかもね。電源の問題はあるけど。

今週のガジェット

どんなスピーカーもブルートゥースに!

『WSA-BT』

- ●ロジクール
- ●http://www.logicool.co.jp/
- ●直販価格　3980円

⬇➡スピーカーをブルートゥース対応にする、コンパクトなアダプター。

➡背面に装備された、3.5ミリのステレオミニプラグか、RCA経由で手持ちのスピーカーに接続するだけ。

今週の体重

69.6kg

'11年6月20日より 25.6kg減

メルセデスが光学迷彩を利用したコンセプトカーを発表したらしい。側面にシート状のLEDディスプレーを貼りつけ、反対側に設置したカメラで撮影した風景をリアルタイム表示する。この技術にはすごさを感じる。光学迷彩は今後、おもしろい応用が考えられそうだ。

堀江貴文ブログ　http://ameblo.jp/takapon-jp/

●この連載は、堀江氏の意見をもとに編集・再構成したものです。

ひろゆき見聞録

世界を旅して体験したあんなコトやこんなコトをお届け!

文と写真 西村博之

英ファッションショー その一

ここのところ、ファッションショーに参加する機会が増えてきました。某〝ニコニコ動画〟で、ファッションショーの生放送をしたりしているのですが、その素材収録とかに行ってるわけです。世界には4大ファッションショーと呼ばれるものがあるのですが、そのひとつ、ロンドンのファッションショーにがんばって入ろうとしたお話です。

撮影許可がそんなに簡単に下りるわけでもなくて、ロンドンまで行ったけど、実際に撮影できるのは、2つのショーだけとかだったりしました。元々、会場の中で、メディア席というのは限られていて、テレビや有名な雑誌は余裕で席が取れるんですけど、聞いたことも無い海外のウェブサイトとかだと、却下される率が高いのです。んでも、とりあえず実績をつくって、次の年にもっといい場所をとるために、地球を半周してロンドンに行ったりしました。とはいえ、ドイツのモーターショーを見てから行ったんですけどね。

ファッションショーというのは、入るのに許可がいるメインの会場のショーと、同じ日程で近所で組まれる勝手ショーと、メインのファッションショーだけど、デザイナーのこだわりで、別の場所で行われるショーの3種類があったりします。

ロンドンのファッションショーに行ってきた

建物がいちいちカッコいい

無事に取材は終わるのか!?

次週に続く

顔写真 岡田清孝　イラスト 川村ひろし

電気サーカス

第38回

唐辺葉介

絵・題字 トミイマサコ

前回のあらすじ

テレホーダイでネット接続していた時代。『テキストサイト』をはじめた〝僕〟は、知り合いが主催のイベントに顔を出したり、向精神薬を入手するため通院したりと自由な毎日を謳歌中。アルバイトも辞めることにしたが、ひとつ気がかりな事が。

女たちのタナカさんに対する嫌悪たるや恐ろしいもので、優しく穏やかな性格だと僕も少なからず好感を持っていた肉が食べられない女子大生のヨコイさんまでもが彼を無視しているのを見た時は、さすがにショックを受けた。「あの人とだけは組みたくない」と直接愚痴をこぼされたことさえある。

タナカさんはこの状態を冗談めかして「ミズヤグチ君以外の人と組んだときは、一日中一言も喋らないんだよ。どうしたらいいかな？」などと笑うのだけれど、僕には笑えない。

彼がこれほどまでに女受けが悪いのは何故か。本当は面白い人なのに。ここに来る前はタクシードライバーをやっていて、訊けばその時の経験談を饒舌に語ってくれるのに。

三十がらみの年齢が若者の間で浮いているからだろうか？　それとも、その年齢以上に老けて見えるもっさりとした外見のせいだろうか？　あるいは、そのぼそぼそとした喋り方などが原因なのかもしれない。

「ミズヤグチ君がいなくなったら、寂しくなっちゃうなあ」

という彼の言葉には重みがある。僕としても、彼を残して辞めてゆくのはつらい。僕はどうも自分より年長の、こういったアルバイトの人に妙な親しみを感じてしまう癖がある。なんといっても、彼は僕の将来の姿だ。いや、むしろ僕の場合はもっと酷いだろう。どうも最近、先のことを考えると、路上生活者以外の姿が想像出来なくなりつつある。

いつだったか、サイトにも『未来予想』というタイトルで書いたっけな。働く気力などまったくなく、将来を向上させようという意欲もない僕は、労働などせずにだらだらと寝て遊んで暮らしてゆきたいなあと思っているが、まあ無理だ。十年もすれば、僕の唯一の取り柄である『若さ』は失われ、全ての可能性を消失し、友人たちには見捨てられ、ついでに住む場所も失っている。垢じみて灰色になった服を着て、髪と髭は伸び放題になり脂を含んで不潔な艶を帯びている。通り過ぎれば悪臭が漂い、道行く人が顔を顰める。それが僕には苦しい。ああもう、悔しいなあ。ストレスを常に抱え込むようになって、誰にも聞きとがめされぬようぶつぶつと口の中で世界への呪詛の言葉をつぶやき、残飯にたかる野良猫に遭遇すればそれを蹴飛ばし、時折意味もなく怒声を上げて、なんとかバランスをとる他ないじゃないか。そして最終的には、すきま風吹き込む段ボール製の我が家のなかで、食事もとれぬままガタガタ震えて死んでゆくのだ。まったく無為な人生だ。その時僕は劣化した機械油と土埃にまみれたしわだらけの自分の手を見つめ、孤独で何も得ることのなかった己の生涯に呆然とし、価値を得るための努力を怠った己の不甲斐なさに失望し、さめざめとすすり泣く。己のために泣くというのは、もっとも退嬰的で薄汚い自慰のやり口である。つまり僕は結局最期の瞬間でさえ尊厳を示すことが出来ないのだ。

そうサイトに書いたんだ。冗談なんかじゃないよ。そうなってしまった場合のために、今から心の準備をしておかなくてはならないなあと、普段からタミさんとよく話し合ったりもしている。そもそも、こうやって具体的にその状況を想像し、サイトに書くのも準備の一環なのだ。そりゃ、そんなくだらぬ準備をするよりも、落魄しないよう必死で働いた方がよいのはわかっているさ。しかし、そうしたって人は落ちぶれてしまうものじゃないか。

そんなことばかり常日頃考えている僕からしたら、とても他の同僚と一緒にタナカさんを貶す気になどなれないのは当たり前の話だ。そもそも、そういった事情を抜きにしても、僕は若い女の同僚たちよりもこの冴えない年長の男の方が好きなのである。いっそのこと僕の分まで幸福になって欲しいと、正真正銘切実に願っているくらいだ。

真赤に対しても、あの可哀想な少女に対しても、似たような感情があるけれど、なんといってもあれは若い女だからなあ。人間社会のうちで最も資産を持った存在なのだもの。タナカさんとはそのあたりが違う。

そんな気持ちはもちろん口にはしないが、したら馬鹿にされていると受け取られるだろうが、とにかく、そういうわけで僕はタナカさんには肩入れし

ている。だから今日も、彼に通常業務をうまくこなすコツや、壊れたマイクをハンダゴテを使って簡単に直す方法、パソコンが不調になったときに即座に復旧する方法などを教えていたのである。他の従業員があまりやらない仕事を出来るというのは重要だ。僕も、これらの技術があるおかげで女どもから「しいちゃん、しいちゃん」と何かと頼りにされて来たのである。これを身につければタナカさんの、彼女らと打ち解けるきっかけになるまいか。置き土産というわけでもないけれど、彼が今後の仕事をやりやすくするのが、ここでの最後の役割だと考えている。

　フリータイムが終わり、夜の通常営業が始まったばかりの時間帯であった。飲み込みの悪いタナカさんに何度も繰り返し教えていると、階段をのぼって客がやって来る。

「店長はいるかしら?」

と言った目つきの鋭い中年女は、よく顔を見知った常連客であった。

　いつもちゃらちゃらとした格好をしているが、今日も小太りの身体に上等そうな黒い毛皮のコートを羽織り、きらきらとしたアクセサリーを耳や首元に光らせていた。彼女は、この店の常連客のなかで最も気をつけなくてはならない人物である。

　さきほど出勤したばかりの店長は、東急ハンズに革靴のクリームを買いに行っていた。僕はすぐに戻ってくるはずだと客に説明し、レジの近く、普段は満員になっても客を入れない特別な部屋、『201号室』に案内する。

　この客が来店した場合には、いつもこの部屋で、店長がホストのようにつきっきりで接客をすると決まっていた。何故そうしたVIP扱いをされているのかというと、まず一つには羽振りがよく非常に金払いが良いという理由。そして次に、彼女はまっとうな小市民ではなく、さる大物暴力団員の妻であるという重大な理由があった。

　バックルームの電話で店長の携帯電話にかけると、今すぐに戻ると緊張した声で返事が帰って来る。

　電話を切って、僕はため息をついた。その客はアウトローだとはいっても、横暴なことはなにもしない。むしろ店のルールに従い綺麗に金を使ってくれる上客の部類である。もっと高級な店を使うべき人種のように思えるが、妙に店長を気に入っていて、よく店にやって来る。どういった成り行きでこうなったのか、僕にはうかがい知れぬ事情がありそうだがそれは知らない。

　彼女が注文したウーロンハイを、タナカさんが作っているが、あっ、その分量ではいけないよ。彼女には普通より焼酎を薄くしたものを出すように決まっているんだ。言い忘れていた僕が悪かった。タナカさんに受付を任せ、僕が作り直して持って行く。

　201号室では、店長のかわりにシエフがコックコートのまま接客をしていた。僕がテーブルに飲み物を置くと、客はこちらを振り返り、「あらありがとう」と礼を口にする。

「この間は、ごめんなさいね」

　微笑とともに言ったのは、つい二週間ほど前のことについてだろう。まだ年が明けてほどがないその日、いつも一人で来る彼女は、珍しく別の客を伴って現れた。それは若干派手ではあったが非常に美しい、二十歳になるかならぬかといった年頃の女である。店長がこっそり耳打ちしてくれた話によれば、その女は常連客の一人娘なのだそうだ。いい加減な男に妊娠させられてしまったため、これからその相手をここに呼び出して説教をするのだという。

　修羅場になりそうだなと戦々恐々としていると、ほどなくホストのような姿格好の青年が、青ざめた顔でやって来た。ただでさえもこんな状況なら緊張するところだが、相手がその筋の家庭の娘だと知っていたのなら彼も、文字通り生きた心地がしなかったろう。

　その部屋でどんなやりとりがあったのかは知らない。至って静かなものだったが、帰るときに常連客は、迷惑料と言ってその場にいた従業員に五千円ずつ手渡したのである。

「その節は、ありがとうございました」

と礼を言う僕に、客は容易ならざることを言った。

「今日はもう上がりなんですって?　あなたも一緒に飲んでいきなさいよ」

連続企画

ビジネスを成功させるうえで重要なのが〝コミュニケーション〟。メールやSNSを賢く使って、仕事相手とよりよい関係をつくり上げよう。

構成・文 丸田鉄平（H14+HEW） イラスト シングルコイル

の新IT常識128

第3回 コミュニケーション編

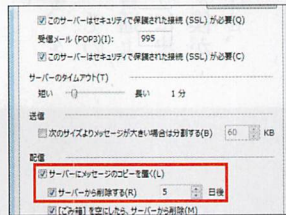
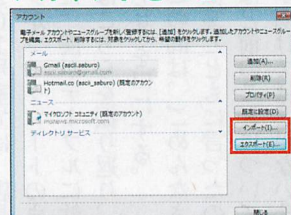
会社のメールを使いはじめたらまずすすべき設定

001 会社と同じアドレスなどを使って自宅でもメールがしたい

自宅に仕事を持ち帰る場合、会社と同じ環境でメールを送受信できたほうが都合がいい。仕事用のアカウントを自宅のメールソフトにも登録し、会社のメールを送受信できるように設定しよう（※）。アドレス帳も移行しておけば、使い勝手はさらにアップする。

アカウントをコピー

⬆まずはアカウント情報をエクス/インポートして自宅PCに登録。

複数PCで受信するなら

⬆サーバーにメールのコピーを保存するように、設定を変更する。

アドレス帳をコピー

⬆Windows LiveメールではCSV形式、VCF形式でエクスポート可能。

002 仕事用のメールはスマホで24時間チェックする

外出中に緊急のメールが届いて、会社に戻ってからの対応では手遅れになることもある。こんなトラブルにあわないためにも、仕事用のメールはスマホで受信しておこう。標準アプリなら送信相手と件名が表示され、届いたメールがひと目でチェックできる。

iPhoneの場合

⬆〝メール/連絡先/カレンダー〟でアカウント情報を登録する。

アドレス帳も移行する

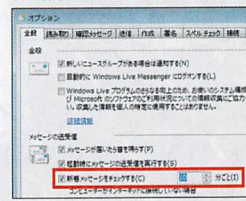
⬆Gメール経由でエクスポートしたデータを移行するのがいちばん手軽。

アンドロイドの場合

⬆設定画面の〝アカウントと同期〟からアカウント情報を登録。

003 ビジネスメールは最速でチェックするのがマナー

仕事に関する連絡をスムーズにしたいときは、メールのレスポンスを速くするのが重要。受信間隔は短めに設定して、取引先からのメールを素早くチェックしよう。

受信間隔を変更する

⬆固定回線利用時なら、受信間隔は5分ないし10分間隔くらいに設定。

004 スパムなどの不要なメールは一瞬で開封済みに変更

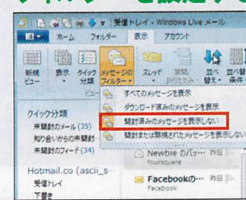
メール一覧で項目をクリックしてもすぐには開封済みにならない。この待ち時間を短く調整すれば、スパムなど、いちいち開きたくないメールを即開封済みにできて便利。

読み取り時間を変更

⬆読み取り時間を0秒にすると、選択したメールが即開封済みになる。

005 開封済みのメールを非表示にして受信トレイをスッキリと整理する

毎日大量のメールが届く環境では、未開封のメールが表示領域外に流されることがある。そんなメールを見逃さないために、開封済みのメールを表示しない設定にしよう。

フィルターを設定する

⬆表示タブの〝メッセージのフィルター〟から設定を変更する。

006 悩む〜!! Outlookって Liveメールよりやっぱりいいの？

MSオフィス付属の『Outlook』ではOneNoteやiCloudとの同期など、他ソフトとの連携機能が強力。プリインストール済みなら使うべき。

OneNoteと連携

⬆受信したメールをワンクリックでノートとして保存可能。

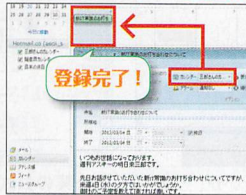
メールソフトは『Windows Liveメール』を前提に操作を説明しています。また、iPhoneの操作はiPhone4Sを前提にしています。アンドロイドでの操作は、端末やOSのバージョンによって利用できないワザもあります。
※会社の規定により社外でのメール利用を制限している場合があります。業務規定等にしたがってください。

フレッシャー大歓迎 ビジネスマン

メッセージの送受信や管理をより快適に

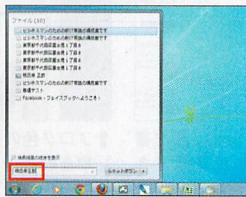
008 アポイントのメールから予定を直接カレンダーに書き込む

会議の予定などスケジュールに関するメールを受け取ったときは、"カレンダーに追加"機能が便利。メールの件名をそのまま予定として付属のカレンダーに登録できる。

Liveカレンダーと連携

⬅予定が自動で登録され、スマホのカレンダーとも同期できる。

009 いちいちメールソフトを起動せずにメールを素早く検索する

スタートメニューの"プログラムとファイルの検索"では、メールもキーワードから検索できる。電話中などメールソフトの起動を待てないようなシーンで利用しよう。

メールを最速検索

⬅ウィンドウズでは標準でメールがインデックス化されている。

007 相談や打ち合わせならメールよりチャットが便利

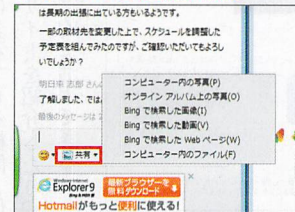
進行中の案件について疑問点を確認したり、スケジュールを今すぐまとめたいときは、『Windows Live Messenger』の活用がおすすめ。メール以上のレスポンスでメッセージをやりとりでき、メンバーを招待して同時に話せば会議の予定などもすぐまとめられる。

仕事相手とチャットする

⬆チャットなら入力したメッセージが、すぐ相手のPCに表示される。

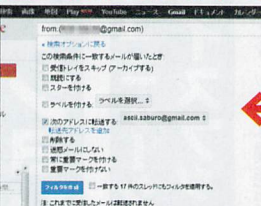
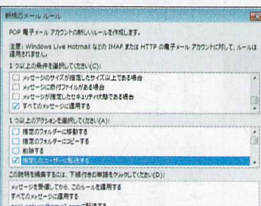
ビデオ会議もできる

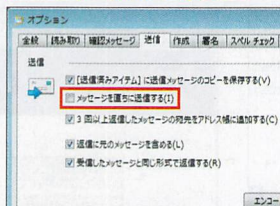
⬅Gメールのチャット機能なら、音声だけでなくビデオも送信可能。

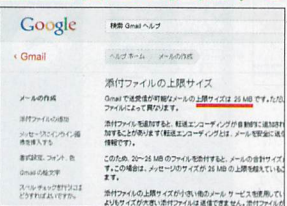
ファイルも送信可能

⬆チャット中に"共有"メニューからファイルの受け渡しもできる。

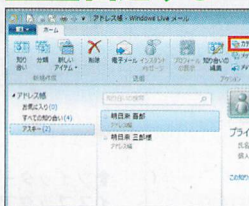
添付忘れや入力ミスを回避する！ メールで失敗しない便利ワザ

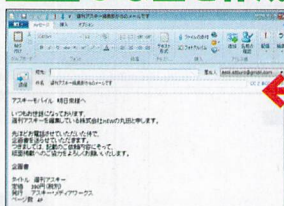
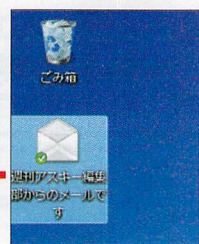
企画書を送るつもりで作成したメールに、肝心のファイルを添付し忘れていた……。そんな注意していてもなかなか減らないケアレスミスは結構ある。メールソフトの機能を活用して、徹底的に予防しよう。

011 取引先からのメールはスマホでダブルチェック

⬆指定した相手からのメールだけをスマホなどに転送できる。

⬆受信したメールはすべてGメールに転送するように設定。

010 送信トレイでミスを修正

⬆直ちに送信せず、送信トレイにとどめる設定なら添付忘れに気づく。

014 添付できる容量を把握する

⬆最近は、20MB程度が上限のことも。ただし明確な基準はない。

013 送信漏れを回避する

⬆アドレスを"カテゴリ"にまとめれば、メールを一括送信できる。

012 定期メール用ひな型を作成

⬆ファイルから同じメールを、何度でもワンクリックで送信できる。

⬆同じ文面のメールを何度も送る場合には、それをファイルとして保存しておく。

ツイッターなどで仕事相手とコミュニケーションを取る

015 取引先の情報収集などにぜひ利用したい5つのサービス

取引先に営業をかけたり、はじめて担当者と会うときなどは、相手の情報をある程度把握しておきたい。そこで便利なのがツイッターやフェイスブック。更新内容から相手の近況がチェックできるし、コメントを載せれば後日会ったときの話題作りにもなる。

ツイッター

⬆140文字までの文章で近況などを投稿。企業では主に新製品やイベント情報の発信に利用している。

グーグル＋

⬆フェイスブックに近いが、グーグルのサービスとの連動性が高く、グループウェア的な運用が可能。

フェイスブック

⬆企業の公式ページが多く存在しており、近況だけでなく詳細なプロフィールが掲載されていることも。

リンクトイン

⬆ビジネスに特化したSNS。履歴書顔負けのプロフィールが登録でき、売り込みや人材募集に活用できる。

タンブラー

⬆ブログ色の強いサービス。他人の記事を転載するリブログで、情報収集ツールとしても利用できる。

016 複数のサービスを利用して仕事相手の情報を幅広く収集

近況はツイッターに投稿し、日記サイズにまとめた記事はフェイスブックにアップするなど、複数のサービスを使い分けているユーザーもいる。こうした相手の動向を追い続けるなら、複数のサービスを同時にウォッチできる専用ソフトを利用しよう。

『Seesmic』を利用する

⬆ツイッターとフェイスブックの近況を同時にチェックできる。

iPhoneの場合

⬅『Yomore』なら両サービスに加えて、グーグルリーダーの更新もチェックできる。

アンドロイドの場合

⬅画面の切り替えが必要だが、『Seesmic』なら両サービスの同時チェックが可能。

017 悩む〜!! 〝いいね!〟などのアイコンはどう使えばいい?

〝○○○を「いいね!」と言っています〟と、自分や友達のページに表示できる機能。仕事仲間のサイトを紹介したり、ライフログ的に活用できる。

知人のサイトの宣伝に

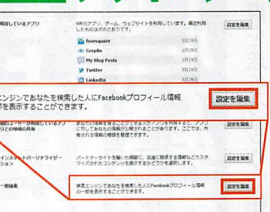
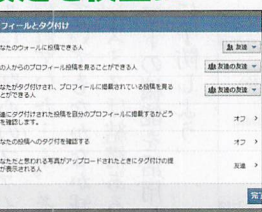
⬆友人のそのまた友人へと口コミでネタが広まれば、いい宣伝になる。

コミュニケーションを加速させるフェイスブックの必須設定

フェイスブックは機能やアプリを使いこなせば、公開する情報の幅を広げたり、更新や閲覧の手間を短縮できる。仕事仲間とコミュニケーションするなら、イチ目置かれるような更新をしてビジネスを円滑に進めたい。

018 仕事仲間のサイトを紹介

⬆〝いいね!〟ボタンがなければ、ブックマークレット経由で紹介。

019 プロフィールを公開するときはプライバシー設定を慎重に

⬆検索エンジンからプロフィールが検索されないように設定。

⬆プロフィールの公開範囲を〝友達の友達〟というように指定。

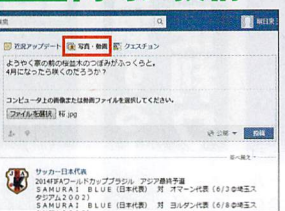
020 ツイッターに同時投稿する

⬆ツイッターのフェイスブックアプリでアカウントの登録を行なうと……。

⬆近況に投稿した記事が、そのままツイッターにも投稿されるように。

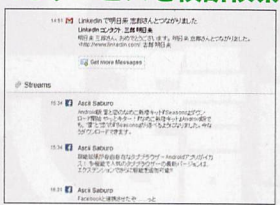
021 ブログとの同時投稿も!

⬆『My blog post』に登録すると、ブログの記事が自動で転載される。

022 動画や画像を同時に投稿

⬆ニュースフィードの〝写真・動画〟から記事とセットで投稿できる。

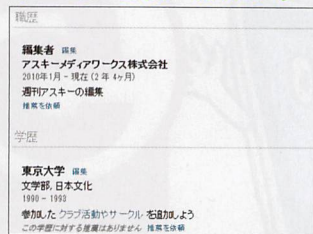
024 以前に書き込んだ投稿がどのサービスのどこにあるか探す

複数のサービスを使い分けていると、昔書いた記事を引用したいときなどは、探し出すのにひと苦労してしまう。そこで便利なのがツイッターなどを横断検索する『Greplin』だ。

13サービスを横断検索

⬅標準でフェイスブックやGメールなど13種類のサービスに対応。

025 悩む～!! プロフィールはどこまで詳細に入力すればいい?

情報量が多いほど過去の知り合いと再会できる可能性は高まるので、私的なアカウントでは個人情報を全開に。それとは別に仕事用のアカウントをもつのがベストだろう。

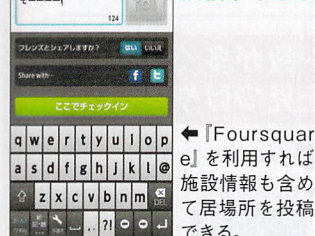
サービスも使い分けよう

⬆仕事用にフェイスブックを、友人用にmixiをといった使い分けを。

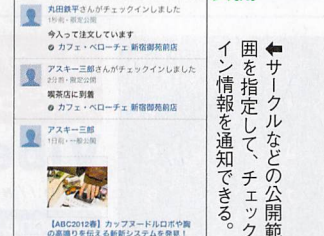
023 待ち合わせ相手の居場所確認に使える便利サービス

出張などで現地集合の約束をしたものの、時間になっても相手が来ない。電車での移動中なら電話もつながらないわけだが、そんなときにお互いの居場所を確認できるのが『グーグル+』だ。チェックイン機能を使えば、待ち合わせ場所に到着したことをカンタンに投稿できる。

周辺の施設を自動検索

➡施設を選択するだけで、場所情報が入力済みの投稿画面を表示。

SNSに投稿するなら

⬅『Foursquare』を利用すれば、施設情報も含めて居場所を投稿できる。

場所情報を公開

⬅サークルなどの公開範囲を指定して、チェックイン情報を通知できる。

効率的な情報収集・配信のためにぜひ覚えておきたい! ビジネスの即戦力になるツイッター活用技7

1億人を超えるユーザーが利用しているツイッターでは、いかに有用な情報を発信しているユーザーをフォローするかが重要。一方、配信側にまわるなら、写真やムービーなどを有効に利用して、インパクトのある投稿を心がけたい。

026 演算子で絞り込み検索

⬆iPhone 4などスペースで分かれた単語は、" "で囲って検索しよう。

027 情報収集に使えそうなツイートを探してフォローする

⬆特定の話題についてのツイートをまとめるのなら『togetter』。

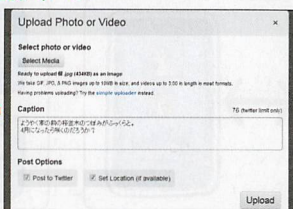
⬆『ツイナビ』ではジャンルやランキングからツイートを検索できる。

028 ツイッター公式と非公式のリツイートを使い分ける

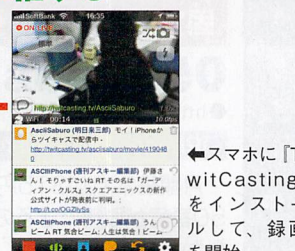
⬆これをコピペで再現し、そこにコメントを加えたのが非公式版。

⬆リツイート機能を利用すると、そのツイートの内容が転載される。

029 写真やムービーをセットにして投稿する

⬆ツイートといっしょに先ほど選択した画像や動画が投稿される。

⬆専用サービス『Twitpic』上で写真を選択して、直接つぶやくと……。

030 イベントの状況をリアルタイム中継する

⬆ツイッターに投稿されたリンクから、録画中の映像が視聴できる。

⬅スマホに『TwitCasting』をインストールして、録画を開始。

031 イベント情報を流し見する

⬆ヤフーのリアルタイム検索なら、ツイートを自動検索＆表示できる。

032 電車の遅延を確認する

⬅電車に関する一般投稿の遅延情報などは『ツブエキ』でチェック。

打合せチャットもコレでキマリ

スマホ無料通話アプリ5

文 千駄木和弘
イラスト 阪本純代
図版 古川誠之

スマホアプリで通話料金を節約

ネット回線を利用した〝IP電話〟アプリでは、通常の電話と同じようにスマホで着信し、音声通話ができる。同じアプリを使っているユーザーどうしなら、キャリアや機種に関係なく24時間無料だ。スマホユーザーが増加中の現在、友だちや家族どうしで使って、賢く通話料金を節約したい。国内で人気急上昇中の『LINE』、5000万ユーザーを誇る『Viber』、フェイスブックユーザーどうしで使える『Reengo』、老舗の『Skype』、NTTコミュニケーションズの提供で話題の『050 plus』。5つのアプリの使い勝手から音質までを徹底比較した。

おトク1 ユーザーどうしは通話料金が無料

⬆同じアプリを使っていれば電話料金はタダ。よく話す友だちや家族で使いたい。

おトク2 アンドロイドとiPhoneで同じアプリが使える

⬆今回紹介するアプリはiPhoneとアンドロイド両方に対応。機種変しても大丈夫。

おトク3 メッセージや写真位置情報も送れる

⬆メールより気軽に写真を送ったり、音声ではわかりにくい現在地も伝えられる。

おトク4 固定電話、ケータイへの通話料金が安い

⬆『Skype』、『050 plus』なら、固定電話や他社ケータイへも通話が可能。

いま人気のタダ電アプリ5 基本機能をまずはチェック

親しい友人や家族用のコミュニケーションツール
LINE

●http://line.naver.jp/

iPhone ｜ アンドロイド ｜ PC

3月で2000万ダウンロードを突破した国内産アプリ。スタンプで気軽に会話ができるメッセージ機能も人気。

ユーザー数が多く友だちを見つけやすい
Viber (バイバー)

●http://www.viber.com/

iPhone ｜ アンドロイド

電話番号の認証などの設定は英語表記。キーパッド画面からユーザーを選択し、通常の電話にも切り替えられる。

Facebookの友だちと電話番号なしで会話
Reengo (リンゴー)

●http://reengo.me/

iPhone ｜ アンドロイド

ユーザー登録にFacebookのアカウントを使用。電話番号を知らなくてもFacebookで友だちなら通話ができる。

チャットやビデオ通話も備えた老舗アプリ
Skype

●http://www.skype.com/

iPhone ｜ アンドロイド ｜ PC ｜ iPad

2003年リリースの老舗ソフトだけに、グループチャット、ファイル転送など機能が充実。一部テレビにも対応。

050番号でケータイや固定電話からの受信も可能
050 plus

●http://050plus.com/

iPhone ｜ アンドロイド ｜ PC

月額基本料が315円※かかるが、050番号が取得できるので、ユーザー以外からの受信も可能。

※5月31日まで最大2ヵ月間無料

	不在通知・履歴	着信通知	アドレス帳	登録方法
	電話を受信できなかったときの不在通知や留守電機能をチェック。	各アプリとも"設定"で通知のオンオフや表示スタイルの変更が可能。	スマホのアドレス帳を取り込むタイプと、入力が必要なタイプがある。	電話の認証やSNSログインなど、アプリによって異なる手続きを確認。

LINE
親しい人だけを友だちとして登録

アドレス帳を取り込み、電話番号を知っている人どうしだけが"友だち"と認証されるので、安心感がある。

ユーザーごとに表示

➡ユーザーごとにメッセージと着信履歴を確認できる。

Good! 着信音が選べる

➡通知サウンドの選択や時間指定による一時停止が可能。

Good! 友だちを自動追加

➡お互いに電話番号を知っている人のみ"友だち"として登録。

電話番号で認証

➡ひとつのアカウントにつき電話番号ひとつが必須。

Viber
電話帳からユーザーを発見

アドレス帳の電話番号から、Viberユーザーを見つけ出してくれる。通常の電話への切り替えもスムーズ。

不在を分類表示

➡全着信履歴と不在着信を分けて表示できるのが便利。

設定項目は少ない

➡通知のオンオフと表示スタイルの変更のみ設定が可能。

電話番号で照会

➡アドレス帳とマッチングし、Viberユーザーを表示。

電話番号を入力

➡電話番号を送信し、SMSか音声でコードを確認する。

Reengo
ネット友だちと気軽に連絡できる

Facebookで友だち認証した人とだけ通話ができる。電話番号を知らないネット友だちと会話ができる点は大きい。

切り替え表示可能

➡すべての履歴と不在着信のみを切り替えて表示できる。

通知設定のみ

➡Viberと同じく、通知の有無と表示位置のみ設定可能。

友だちから検索

➡承認している友だちから、Reengoユーザーを表示。

Good! Facebookで認証

➡Facebookアカウントを使って、アクセスを許可。

Skype
Skype名でPCとも通話可能

すでにSkype名をもっていれば、連絡先リストを引き継げる。PCソフトへの通話も可能で利用範囲は広い。

履歴をまとめて表示

➡履歴から過去のメッセージの表示や折り返し通話が可能。

通知設定のみ

➡設定できるのは、通知のオンオフと表示スタイルのみ。

ひとりずつ登録

➡アドレス帳の参照はなく、Skype名でユーザーを登録。

Skype名を作成

➡メールアドレスを入力し、アカウントの作成が必要。

050 plus
もうひとつの電話として活用

クレジットカードの入力など、登録は手間がかかるが、050番号を取得すれば、普通の電話と大差なく使用できる。

Good! メールで留守録

➡留守電をメールで通知、リンクから再生して確認が可能。

受話音量を変更

➡アンドロイド版では着信音の選択や音量の設定まで可能。

専用電話帳に入力

➡アドレス帳取り込みはなく、ユーザーを別途登録する。

050番号を選べる

➡電話番号の認証、クレジットカードの登録などが必要。

気になる通話音質を徹底検証

回線が不安定だと音質と接続に難

電話アプリの音質は、回線速度が安定している場所どうしなら、携帯電話の代替となるほどクリアーに聞こえる。回線が不安定な場所では音質が劣化するだけでなく、受信自体が難しい。場所を少し変えるだけで通話ができる場合もあるので、つながらないときは移動してみよう。

ラッシュ時の新宿でテスト

⬆帰宅ラッシュでにぎわう18時の新宿駅構内にて測定。WiFiは公衆無線LANを利用。

アプリ	3G ➡ 3G	3G ➡ WiFi	WiFi ➡ WiFi
LINE	★★★☆☆ 安定して受話可能。音質はこもり感はあるが内容は判断できる。	★★★☆☆ WiFiよりやや劣るが、携帯電話並みの音質で違和感はほとんどない。	★★★★☆ 携帯電話に近い音質だが声が遠い。こちらの声もやや小さくなって届く。
Viber	★★☆☆☆ 電話を持つ向きでノイズが入る不安定さ。相手側は聞き取りやすいと良好。	★★★★☆ 時折、相手側にザーという強いノイズが入るが、音質自体はとてもよい。	★★★★★ 途切れずスムーズに会話。声はお互い明瞭で、高音がやや響くが文句なし。
Reengo	★★☆☆☆ なかなか接続できない。接続後ももっとも声が遠く、聞き取りにくい。	★★☆☆☆ つながりにくさも、音質のこもりも3G-3Gと大差なし。安定感が欲しい。	★★★☆☆ 通話可能になるまでの反応が乏しく、何回も「もしもし」と言い合う。
Skype	★★☆☆☆ フィルターを通した感じがするものの音質は聞き取りやすい。声は少し遠め。	★★★★☆ 〝10を話すとひとつは途切れる〟という状況だが、音質のクリアーさは最高。	★★★★★ ノイズが抑えられた音質で、声が聞き取りやすく、通りもとてもよい。
050 plus	★★★☆☆ 安定して接続。携帯電話よりも少しこもり、やや遠めの声で通話できた。	★★★☆☆ 接続しやすく、通話中にプチプチ途切れることもない。普通の電話っぽい。	★★★☆☆ 携帯電話に近い音質だが、ほかのアプリと比べると明瞭感がもの足りない。

時間帯による差はどのくらい？

⬆ラッシュ時でも人通りが少ない場所では、つながりやすかった。

ラッシュ時は劣悪だった新宿駅での通話も、利用客が少ない時間帯だと、3GでもWiFiと同程度にスムーズに連絡ができて、音質も良好に。

アンドロイドとiPhoneで音質に違いはあるか？

⬆OSによる音質差はなく、音質はアプリ自体の〝個性〟といえそうだ。

各アプリはそれぞれ音質に特徴があるが、同じアプリならアンドロイド版とiPhone版で音質はほとんど同じだった。機種を変えても大丈夫。

タダ電アプリの疑問を解決！

Q 待ち受け時のバッテリー消費は？

電話を受信するためにはバックグラウンドでアプリを起動しておく必要がある。バッテリー消費が心配になるが、計測してみたところ、どのアプリも数パーセント程度の消費だった。

LINEでのバッテリー残量

経過時間	残量
1時間後	100%
8時間後	99%
12時間後	97%
20時間後	93%
24時間後	90%

⬆iPhone4Sを3Gで接続。LINE以外のアプリを切って計測。

Q 機種変や2台もちの場合はどうなる？

Skype、Reengoはそれぞれのアカウントにログインすれば2台で使用できる。ViberとLINEは電話番号の認証が必須なので、2台持ちで番号が増えた場合は追加登録しよう。

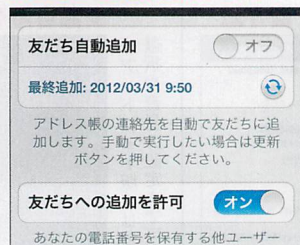
050番号とパスワードで設定

設定一覧 050 plusの初期設定
あなたの050番号とパスワードを入力して、初期設定開始をタップしてください。
050番号 050
パスワード ••••••••

⬆050 plusは専用番号とパスワードで機種変しても利用可能。

Q アドレス帳データを送信して大丈夫？

LINEとViberはスマホのアドレス帳を送信すると、同じアプリのユーザーを教えてくれる。便利な機能だが、個人データの送信がイヤな人は手動でユーザーを登録しよう。

友だち自動追加をオフ

⬆LINEは設定でアドレス帳の自動登録をオフにできる。

Q 通話したくない相手はブロックできる？

電話番号やアカウントを知られている場合、アドレス帳経由などで、アプリを使っていることがわかってしまう。LINEなら通話したくない相手をこっそりブロックする機能がある。

相手に知られずブロック

⬆ブロックした人が自分に通話してきてもエラーがでるだけ。

※送信側：新宿駅構内の中央通路、受信側：飯田橋のビル12階内にて通話。

目的にあわせ電話アプリを使い分ける！

電話相手がスマホとは限らない。固定電話やケータイ、PCとの通話機能やメッセージ機能をチェック。

固定電話やケータイにも電話したい

電話したい相手がスマホではない場合でも、Skypeと050plusなら通話が可能。他社ケータイに電話することが多いなら、通常の料金プランより安くなるので積極的に活用しよう。

おトク料金を表示 050

➡通話後にソフトバンクの料金プランを表示して比較できる。

Skype（プリペイド）	
国内固定電話	3.22円/分＋接続料金9.9円
国内携帯電話	17.5円/分＋接続料金9.9円
Skype（月額プラン60分）	
国内固定電話	2.17円/分
国内固定電話＋携帯電話	15円/分
050plus	
月額基本料	315円
国内固定電話	8.4円/3分
国内携帯電話	16.8円/分

⬅Skypeはプリペイドの場合、通話ごとに接続料がかかる。月額プランは60分で月額130円から。050plusは、3分11・34円の通話料金で固定電話からの受信も可能。

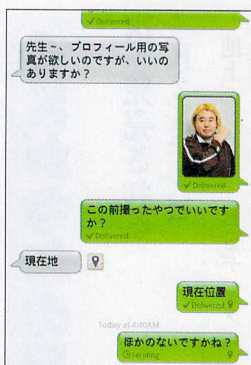
他社ケータイに通話した場合

⬅ソフトバンクのホワイトプランと比較すると、12分30秒を超えた時点で、月額の通話料金は050のほうがトクになる。

メッセージ機能を活用したい

回線状況が悪くて通話が聞き取りにくいときは、メッセージを送信して会話しよう。SkypeとLINEなら友だちを誘ってグループチャットもできるので、飲み会の打ち合わせに最適。

みんなでグループチャット Skype

➡最大100人までのユーザーとグループチャットが楽しめる。

スマホの写真と場所情報を共有 Viber

メッセージのほか、スマホ内の画像を送信したり、コメント欄のアイコンをクリックするだけで位置情報を共有できる。待ち合わせに便利。グループチャットには非対応。

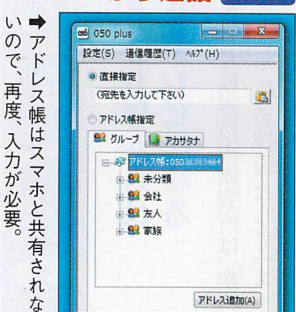
ケータイともスタンプで会話 LINE

ケータイユーザーとは通話はできないが、メッセージの送信は可能。テキストや絵文字のほか、表情豊かなスタンプが用意されているので、これを送りあうだけでも楽しい。

SNSの友だちと電話したい

ネットの知り合いに電話番号は教えにくい。Reengoはフェイスブックアカウントだけで通話が可能。ツイッターなら『OnSay』、Google＋はハングアウトを利用しよう。

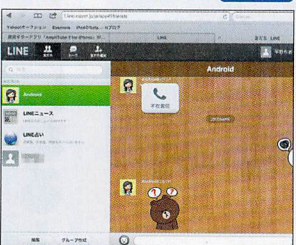
Facebookアカウントで登録 Reengo

➡フェイスブックの友だちからReengoユーザーのみを表示する。

パソコンでも同じアプリを使いたい

PCソフトが用意されているのは、050 plus、Skype、LINEの3つ。050とSkypeはPCマイクでスマホと通話ができる。LINEはメッセージの送信のみが可能だ。

PCから通話 050

➡アドレス帳はスマホと共有されないので、再度、入力が必要。

タブレットでも利用可能 LINE

⬆タブレットではブラウザー版を使ってメッセージ送信や履歴確認が可能。

Facebookと連携 Skype

⬆Skype名ではなく、Facebookアカウントでのログインも可能。

Google＋の場合

➡ビデオチャット機能「ハングアウト」が電話代わりに使える。

Twitterの場合

➡通話アプリ『OnSay』が、ツイッターユーザーに対応。

Crystal LED
Google TV
Quad Full High Definition
Integrated Cognitive Creation
AppleTV

4K8KにLED 次世代テレビ技術のすべて

画面は大きく、映像はよりキレイにと進歩しつづけているテレビ。これからの進化は高解像度とネットの連携だ。開発が進んでいる次世代テレビの技術を徹底解説する！

文 折原一也　構成 笹川達也　イラスト 永野雅子

4Kが今年の目玉！ 今後はさらに高解像度・高精度になる！

次々発売される4K2Kテレビ

地上デジタル、BSデジタル放送をターゲットとしたフルHD解像度（１９２０×１０８０ドット、２K）のまま大型化を続けていた薄型テレビだが、ついにパネル解像度にも進化が始まろうとしている。

昨年12月に東芝が発売したレグザ55X3は、QFHDパネル（３８４０×２１６０ドット、４K）の初の民生モデルとして登場した。さらに、今年秋以降は各メーカーのハイエンドクラスでも続々と発売される見込み。

現時点で民生用機器に４K解像度の放送や動画のソースは存在しない。メーカーでは独自に開発した超解像技術で、フルHDのソースを４Kへと高精細化させている。４Kパネルは小型化が難しく高価なこともあり、当面の画面サイズは50インチオーバー、価格もしばらくは50万円以上と予想される。これはフルHDテレビでも一度はたどった道なので、２〜３年のうちには価格もこなれていくだろう。

2020年からは8Kテレビになる

NHK放送技術研究所は、次のデジタル放送技術として『スーパーハイビジョン』を２０２０年の実用に向け研究・開発を行なっている。放送の解像度は現在のフルHDの16倍（７６８０×４３２０ドット、８K）、音声は２２・２ｃｈのマルチチャンネルで提供。毎年の技研公開ではシャープ、JVCが対応機器をデモ展示し、８年先の放送の姿を垣間見ることができる。

昨年12月発売

世界初の民生用4Kテレビ
REGZA 55X3
東芝

⬅⬇裸眼3D表示対応の4Kパネル搭載液晶テレビ。3月30日には、4本のHDMIケーブルを使用して4K信号を入力するアダプター『THD-MBA1』も発売された。

肉眼の映像に匹敵
ICC-4K AQUOS
シャープ

今年発売予定

⬅シャープの液晶にI3（アイキューブド）研究所による独自の4K超解像技術"ICC"を搭載。光の屈折の再現や鮮明な質感、奥行きの表現は、肉眼より鮮明に見える。

スーパーハイビジョン対応
85型液晶ディスプレー
シャープ

2020年ごろ実用化

⬅NHKとシャープが共同開発した8K液晶ディスプレー。UV2A液晶により85型で7680×4320ドットを表示。輝度300cd/㎡、画素ピッチ0.254mmの高精細で表示される。

8Kってどのくらい高解像度なの？

スーパーハイビジョンは5.5m×10mのシアタースクリーンでも余裕で視聴できる映像の情報量。映画館並みの引き延ばしに耐える。

スーパーハイビジョンはいつからスタート？

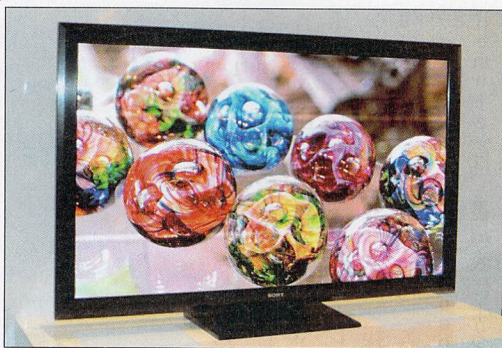
2020年より21GHzのKaバンド帯による衛星放送によって、実用化試験放送の開始を予定。本放送の時期は、まだ決まっていない。

これが"本当の"LEDディスプレー

ラスベガスで開催された今年のCES会場にて、ソニーからまったく新しい次世代ディスプレーデバイス『クリスタルLEDディスプレー』が発表された。照明にも用いられているLEDを極小化し、バックライトではなくRGBのLEDそのものを発光させて映像を表示する仕組み。日本や韓国のメーカーが開発を進めている、次世代ディスプレーで本命視される有機ELの強力なライバルだ。

日本発の次世代テレビ
Crystal LED Display
ソニー

発売は数年後?

⬅ソニーが今年のCESで公開した次世代ディスプレー。同じ会場内に展示されていた韓国製の有機ELと比較して、画質が大幅に上回り、注目を集めていた。

発売はいつ?

現時点の発売時期は未定。ただし、量産して販売可能なコストへの見通しが立った時点で展示したと考えれば、数年以内に発売されてもおかしくはない。デバイスの特性として大型化、小型化ともに大きな障害はない。

試作機のスペックは?

項目	スペック
画面サイズ	55型
画素数表示素子	1920×1080×RGB (フルHD:RGBのLEDを約200万個ずつ合計約600万個使用)
表示素子	RGB LED
輝度	約400cd/㎡
視野角	約180度
コントラスト(暗所)	測定限界値以上
色域	NTSC比(xy)100%以上
消費電力	約70W以下

フルHDパネルで明所でも測定不可能なハイコントラストをたたきだし、動画解像度は240Hz駆動の液晶を大幅に上回る性能。さらに、ほぼ真横まで視野角の影響がなく、しかも液晶テレビ以上にエコ。まさに完璧なデバイスだ。

より高精度になる超解像技術

超解像技術はソニーの"X-Reality PRO"や、東芝の"レゾリューションプラス6"の登場で、一気に複数枚超解像技術に移行。時間軸の比較により映像の先鋭感だけでなく、ノイズ除去精度も向上。

時間軸で映像を生成

⬆前後のコマを比較し、1ドット未満の表示されていない情報を検出。それを復元し高画質化する仕組み。

裸眼3Dもますます進化

裸眼3Dは前面カメラによる顔認識で、表示を最適化する機能がトレンド。裸眼3Dに必要なレンチキュラーシートを電気的に制御するだけでなく、PC向け裸眼3Dで用いられる液晶自体の制御の併用に期待が高まる。

グラスレス3D対応テレビ

⬆東芝の4K、レグザ55X3は裸眼3DをHD画質で表示。観ている人の位置を検出し、3D映像を最適化する。

PC並みになるネットテレビ

各メーカーが続々とネットサービスに参入

"スマートテレビ"という用語で語られることも多くなったネット対応テレビ。2010年からサービスを開始した韓国のサムスンやLGが、自社プラットフォームの展開とアプリ開発競争で先行している。日本メーカーもパナソニックが2011年に『ビエラ・コネクト』を立ち上げ、クラウド型サービスへと軸足を移そうとしている。

一方、常にテレビ参入へのうわさが絶えないのがアップルとグーグル。アップルは『Apple TV』を内蔵したテレビを発売すると予想される。2010年にグーグルが海外で発売した『Google TV』は失敗に終わったが、今年中にも新機種が登場する予定だ。スマホで実績のある両社に注目したい。

内蔵タイプも登場?
Apple TV
アップル

3月発売

⬆➡iTunesから1080pのコンテンツを視聴できる『Apple TV』は8800円で発売中。シンプルな操作性と、iOS連携を標準搭載したテレビの発売も今年と予想。

北米と欧州で登場予定!
NSZ-GS7
ソニー

今夏発売予定

⬆今年発売の、Google TVが採用したネットワークメディアプレーヤー。音声認識付きタッチリモコンが付属。

第2世代モデルに期待GoogleTV
Sony Internet TV
ソニー

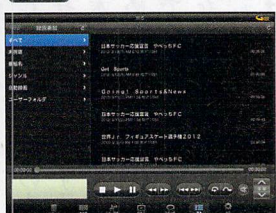
今年新モデル登場

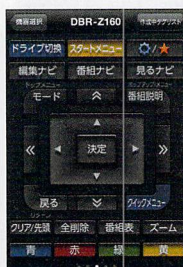
➡スマホと同じアンドロイドOS搭載の『Google TV』は、検索や映像配信、グーグルのサービスとの連動性が自慢。ただし、日本市場向けに発売されるかどうかは残念ながら未定だ。

スマホ連携でよりテレビ視聴が快適になる！

操作や番組情報はスマホ側で対応

テレビをより便利で快適にする方法として、家庭内の無線LANを経由して操作する、スマホやタブレットのアプリがトレンドだ。シンプルなリモコン操作対応のパナソニックの『ビエラリモート』、日立の『Wooo Remote』は、番組表による録画予約や録画番組の再生操作にも対応。東芝の『RZタグラー』では、ほかのネットユーザーと見どころ情報を共有する。アプリとして独立したことで、ネット上の最新情報と連携可能なのがポイントだ。

録画対応の最強アプリ
Wooo Remote for iPad
●日立　●350円

⬆➡日立の『Wooo』用の録画、再生アプリ。番組表や再生リストも搭載し、テレビの全機能をリモコンとして操作可能だ。iPad専用で操作も快適。

レグザAppsコネクト対応
RZタグラー
●東芝　●無料

⬅東芝レグザ用リモコンアプリ。〝タグ〟と呼ばれる番組のシーン情報を投稿、再生に利用することが可能となっている。iOSとアンドロイドに対応する。

リモコン+文字入力対応
ビエラリモート
●パナソニック　●無料

⬅パナソニックのビエラ用のリモコンアプリ。付属リモコンと同じ操作を行なえるほか、ジェスチャー操作や文字入力にも対応。iOSとアンドロイド用。

テレビや録画番組をスマホで視聴する

レコーダーに録画した番組を、スマホやタブレットで再生するのも今後の流れ。ソニーはソニータブレット専用アプリとして『レコプラ』、東芝もレグザタブレットやレグザフォン専用に『RZプレーヤー』を公開し、家中で番組視聴できるようになる。この春からテレビにも放送転送サーバーが続々と搭載され、テレビとタブレットの組み合わせでも視聴が可能だ。

家のどこでも視聴が可能

⬆専用アプリが登場したことで、モバイル機器で手軽に録画番組を視聴可能になった。

タブレットで録画番組を再生
SGPT112JP/S
ソニー

録画視聴は4月下旬　テレビ視聴は5月下旬

⬆地デジにはDTCP-IPの著作権保護があるため、各社自社タブレット専用となる。

番組内容の情報はより詳細になる

テレビの番組情報は番組表として放送波から受信していたが、今後はネットサービスとの連動が主流となる。現在利用可能なサービスのひとつが、ロヴィ社のデータを利用したパナソニックのディーガ向けサービス『ミモーラ』。録画番組の見どころ情報を提供し、番組の内容までテキスト情報として配信するため、シーン単位のあらすじ、出演者まで検索可能だ。

重要シーンはネットで配信

⬅『ミモーラ』は月額315円。iPad用アプリ『ディーガリモート』とも連動操作できる。

利用できるのは今年2月発売以降のモデル
DMR-BZT920
パナソニック

今年2月開始

⬆パナソニックはBDレコーダー本体で、シーン情報を受信して見どころだけを再生可能だ。

テレビが持っている普遍的な価値は画質

複数枚超解像技術が大幅に進歩したこともあり、高画質化という軸では4K2Kパネルに大注目。今後、低価格化も進む見込みだ。映像を高画質に楽しみたいとき、日本製テレビはすばらしい画質を提供してくれる。ネット動画の高画質化も同様。4K2Kでは写真表示も驚くほど美しいため、写真などの映像以外を楽しむうえでも将来性が高い。

無論、ネット対応やスマホ連携も重要だが〝テレビ〟は映像を楽しむ道具。画質の持つ普遍的な価値は大きい。有機ELは年内に登場予定だが、まだ限られたユーザー向けに留まるだろう。

高解像の画面は動画以外にも

⬆デジカメ画像など高画質な素材も、4K2Kのテレビでは十分に再現する。

ジャーナリスト
本田雅一
PC、オーディオ＆ビジュアルなど、デジタルライフ関連記事を多く執筆。

新コンテンツサービスで見逃し番組がゼロになる！

視聴時間や場所はいつでもどこでも

テレビが主戦場だった映像配信も、テレビだけでなくスマホやタブレットにも番組を提供する、マルチデバイス化の流れが一気に加速しようとしている。口火を切ったのは米国発のサービスとしてスマートテレビやスマホ、ゲーム機やPC対応を打ち出した『Hulu』。国内の映像配信事業者も次々に追従を始めたが、コンテンツの拡充が選択ポイントとなる。映像配信される同じ番組を、家でも外でもどこでも見られるならば、テレビ視聴環境はもっと自由になる。

人気番組が多数 Hulu

Hulu Japan

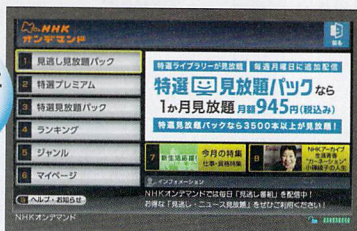
2008年アメリカ開始 昨年日本開始

⬅米国では150万人もの有料会員を集める。対応するデバイスの多さが強み。

納得のアーカイブ NHKオンデマンド

NHK

2008年開始

➡テレビでは『アクトビラ』、『ひかりTV』で視聴可能。NHKだが無料番組もある。

圧倒的な作品数 ひかりTV

NTTぷらら

2008年開始

⬅NTT系のサービスが合併してスタートした。NHKだがNTT東西の回線専用で配信。

サービス名	Hulu	NHKオンデマンド	ひかりTV
主な作品ジャンル	海外ドラマ、洋画、邦画、ドキュメンタリー	NHKで放送中や過去の作品	映画、ドラマ、アニメなど
作品数	約2000本	約1万5000本	約2万本
対応デバイス	テレビ、PC、スマホ、PS3、XBOX、Wii	テレビ、PC、スマホ	テレビ、スマホ
月額サービス	月額1480円	特選見放題：月額945円 見逃し見放題：月額945円	ビデオざんまいプラン：月額2625円
レンタル料金	なし	1本105円～	1本105円～
備考	1アカウントで同じ作品を全デバイスで視聴可能	テレビ向けサービスは『アクトビラ』、『ひかりTV』のサービスとして展開	PC向けとスマホ向けは、配信タイトルや契約プランが異なる

民放番組をオンデマンドで

民放キー局と電通の出資による映像配信サービス『もっとTV』が、4月2日にサービスイン。テレビ局発のサービスとして、最新のドラマやアニメ、映画や過去のライブラリーなど、5000作品以上を提供する。視聴中のチャンネルと連動して、各局の作品リストにジャンプできる操作性も特徴だ。

当初はパナソニック製のテレビとレコーダーに対応し、今年の夏にはスマホやタブレット向けにも映像配信のサービスが開始される予定となっている。

局別の作品一覧が特徴 もっとTV

今月開始

⬆当初はドラマやアニメなど、日本のテレビ作品が中心となる。過去の放送話なども視聴可能だ。

モバイル端末用専用番組

携帯端末向け放送規格『モバキャス』によるスマホ用テレビ放送として、『NOTTV』も4月1日に開局した。月額420円の有料放送サービスで、ワンセグよりも画質を重視しており、720×480の30fpsで放送。1日7時間のライブ番組でツイッターと連動性を高めるほか、音楽やサッカーなどの有料チャンネルらしい作品をラインアップする。現在の対応機種はスマホとタブレットの2モデルのみだが、今後は続々とリリースされる予定だ。

ワンセグの10倍の高画質 NOTTV

今月開始

⬆ワンセグと比べ解像度が5倍、フレームレートが2倍。約10倍の高画質で映像が楽しめる。

⬆対応のタブレット『MEDIAS TAB N-06D』。充電ホルダーでテレビふうに設置も可能。

スマートテレビの未来はタブレット中心に

スマホのように、高機能な"スマートテレビ"が数年来のテーマだったが、今後は大画面の前でタブレットを持って観る2スクリーンの視聴スタイルに移行する見込み。モデルはiPadとApple TVによる運用で、ネット機能や映像配信はタブレット側に集約。SNS連携もこなし、テレビの役割は大画面の映像を表示するモニターに近くなる。

タブレット普及率の課題もあるためテレビ単体の進化も当面は続くが、スマホやタブレットの操作性に慣れたユーザーが、旧来のスマートテレビに回帰するシナリオは、あまり現実味がないと言える。

AVライター 折原一也

映像配信ユーザーのAVライター。今は大画面とタブレットに興味津々。

テレビとタブレットはセット

⬆操作はタッチパネルでサクサク、表示はテレビの大画面が主流になる。

なんでも使用レポート

パソコンが好きだ!!

EX-ZR200

カシオ

●実売価格 3万円前後 ●有効画素数 1610万画素 ●外部メモリー SD、SDHC、SDXCメモリーカード対応 ●レンズ 非球面レンズを含む8群9枚 ●光学ズーム 12.5倍 ●本体サイズ、重量 104.8(W)×28.6(D)×59.1(H)mm、約205g

連写、気くばり、遊び心 3つのポイントを満たす ステキなデジカメを体験したいな！

中村真衣
オリンピック競泳メダリスト
第21回

最近みんなに「スリムになった?」って訊かれるんですが、そんなことないんですよ(笑)。ツイッターのアカウントは、@maiswim。公式ブログ〝GO MAI WAY〟もヨロシク。http://ameblo.jp/nakamura-mai/

撮りたいシーンを逃がさないデジカメが欲しい

この春、カメラ機能重視のスマートフォンを購入したんですよ。ちょっとしたものを撮るならこれで十分なんですが、やっぱりスマホのカメラとデジカメは別物。仕事にも活用できて、見た目も甘すぎないデジカメが欲しいな～と思って出会ったのがコレ、『EX-ZR200』です！ なんと、撮影間隔0・27秒というすばやさで、続々シャッターを切れるスグレモノなんですって。ウーン、頼もしいな！

私はフォームをチェックするために、泳いでいるときの姿を撮ることが多いんですが、どうしてもタイミングがずれて、「ああ！ ここを撮りたかったのに」っていう部分が撮れていなかったりしたんですよ。だから、撮りたい瞬間を確実にとらえられるデジカメは必須。家族や友だちの写真を撮るときも、ふっといい表情をしたシーンを逃さずに撮れたら、ポイントも上がっちゃいますよね(笑)。

しっかりホールドできるシンプルでキレイなボディー

さっそく本体を持ってみます。ん、軽い！ 本体の前面右は、指先でしっかりホールドできるようにボディーがせり出しています。すべりにくいし、女性の手にフィットしますね。よけいなものをそぎ落とした、シンプルで大人っぽいイメージがいまの気分にピッタリです(笑)。

デザインはバッチリ。じゃあ、私が絶対に譲れない3つのポイント――〝連写〟、〝気くばり〟、〝遊び心〟をチェックしながら、撮影してみますよ！

構成 みきーる 撮影 岡田清孝

秒間30枚の高速連写で躍動的なシーンを撮る

まずは、〝連写〟から。『EX-ZR200』は、最大で秒間30枚の高速連写が可能なんですって。ではさっそく水着に着替えて……というのはムリだから、華麗なジャンプを披露します（笑）。それっ！ ん、小気味いいシャッター音が、私の飛翔（？）の一部始終をとらえてくれました。すご〜い！ これなら、「あ、ココ！」っていう場面を確実に残せますね。水泳の指導にも役立ちそうです。うん、合格！

続いてチェックしたいのは、〝気くばり〟。デジカメで写真を撮るのは、みんなが集まる女子会やパーティーなんかが多いですよね。施設やレストランの中で撮影することも少なくないので、ほかのお客さんの顔が写らないようにとか、プライバシーの侵害には注意しないと……。

そんなときに最適なのが、〝背景ぼかし〟モード！ これは被写体にピントを合わせて際立たせながら、背景をふんわりぼかしてくれる機能なんですって。撮ってみると……ウン、主役（私！）がイキイキ表現されて、いい感じ。これならまわりの人も気にならないし、このままブログにアップしても大丈夫そう。〝気くばり〟の面も合格です。

なめらかな連写で、ジャンプシーンをキャッチ。撮りこぼしナシ！

美しいだけじゃダメ 遊びごころも満たしてほしい

そして最後のポイントは、〝遊び心〟。いろいろ試してみて、なにもしなくても被写体を美しく撮るための基礎体力（？）をきっちり備えていることは実感しました。とくに、不自然な肌のテカリを自動的に修正してくれる〝人物メイクアップ・デジタルファンデーション〟は、女子には感涙モノの機能です。アレコレしなくても美しく仕上げてくれるのは、うれしい……！

でも、きれいに撮れるだけじゃなくて、なにかおもしろい機能はないの？ と思ってハマっちゃったのがコレです。〝HDRアート〟！ これはシャッターを押すだけで写真を絵画のように加工してくれる機能で、なんでもないシーンがまるで芸術作品みたいになっちゃうんです。

アート効果のレベルは3段階に調節でき、それぞれ少しずつニュアンスの違う雰囲気に仕上がります。これは楽しい〜！

私の気になるポイントをすべて押さえた『EX-ZR200』、手放せなくなっちゃいそうです。

⬆〝背景ぼかし〟モード。まわりに人がいたり、バックが雑然としているときも、これなら安心！

⬆〝HDRアート〟モード。なにげない写真も、芸術的に変身！ ポストカードにするのもいいな。

dynabook Qosmio T851/D8EB

東芝

- ●実売価格 21万9800円前後
- ●CPU Core i7-2640M(2.8GHz)
- ●OS Windows7 Home Premium
- ●ディスプレー 15.6インチワイド
- ●HDD 1TB ●テレビチューナー 地上/BS/110度CSデジタル×2
- ●サイズ 約387.6(W)×266.8(D)×36.8(H)mm ●重量 約3.3kg

テレビも、音楽も、3Dブルーレイも……最高のぜいたくを求めて辿り着いた、家用の一台!

春香クリスティーン
タレント

スイス出身。中学の頃に父親の母国・日本に興味を持ちました。それ以来テレビとインターネットで日本について調べていたこともあり、PCも大好きです。詳細はブログで→ http://ameblo.jp/haruka-christine/

PCでここまでできる! 想像を超えた出会い

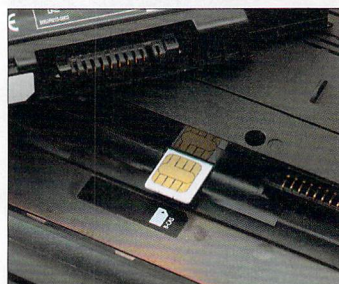
日本に来て3年半。すでに3台目のPCに買い替えるほどのPC好きです。スイスにいたころも家に帰ると、ご飯の時間以外はずっとPCの前に座っていました。日本のテレビを見ながら、気になったことを検索するのが当時の趣味だったんですよ。

そんな私が現在使っているPCは東芝の『dynabook R731』。今年の2月に買ったモデルです。A4サイズで軽いので、持ち運びに便利。常にバッグといっしょに持ち歩いています。しかし! PC好きの私は新しく出会ってしまったのです。それが3D対応の『dynabook Qosmio T851/D8EB』。最初の印象は「画面がキレイ!」。今のと比べても、色が鮮やかで明るいんです。写真や動画を楽しむのに良さそう。

早速、映画を観てみよう! 自分のPCではブルーレイが見られないので、ブルーレイを差し込んだだけでテンションがマックスに! そして映画鑑賞スタート。映像のキレイさにうっとりするのはもちろん、音質のよさにも感動~。高音から低音まで響くので、音楽も聴きたくなっちゃいました。今度の『オールスター芸能人歌がうまい王座決定戦』の練習をするときには、このPCを使いたいなぁ。

快適な3D映像! ほかの作業も同時に

さて、映画の話に戻りますが、実は私、3Dにはあまりいい思い出がないんですよ。映画館では、3Dの専用めがねが重くてズルズル落ちてきてしまい、映画に集中できませんでした。でもこのPC、なんと裸眼で3Dが見られるんです! 「どういうこと?」と思いながらブルーレイを挿入。すると、別の画面に自分の顔が映し出されました。あっ、なるほど! パソコンについているカメラで、私の顔や目の位置を把握して合わせてくれるんですね。多少姿勢や頭の向きを変えても、ちゃんと3Dに見えました。これならリラックスして映画の世界に浸れるなぁ。しかも、3Dと2Dを同時表示できるので、別ウインドーでワードなどの作業を2Dで表示しながら、映画はそのまま3Dで楽しめるんです。そのほか、地上デジタルも見られて、録画もできます。こりゃもうヤバイですね。家用に欲しくなっちゃいました。テレビを見ながら、調べものをしながら、妹とスカイプで通話しながら……。PC1台でこんなに夢が広がるんだなぁと、PCがもっともっと好きになった製品でした。

⬆ワイヤレスマウスが付属してるのもうれしいですね。

⬆地デジチューナー内蔵。B-CASカードを差し込めばテレビ視聴も。

撮影 高野裕靖　構成 金潤雅(H14+HEW)

なんでも使用レポート

パソコンが好きだ!!

音のひとつひとつが立ち とてもフラットな音

先日ネットで「高いヘッドホンは世界が変わるくらいすばらしい」という記事を見つけたんです。僕は音楽に携わる仕事をしながら高級品を使ったことがないので興味を引かれました。と、いうことで「高級ヘッドホンで音を聴きたいんだよう！」と担当にわがままを言い、SHUREの『SRH1840』を用意してもらいました。

6万もするヘッドホンは身につけたこともないので過剰な期待に胸が高鳴ります。手に取った感じは思ったより軽く、装着すると耳を押さえつける感じもなく、耳が包み込まれます。耳の周りに空間があり耳とスピーカーとの間に距離がある感じです。自分の曲『baby's star jam』を聴いてみましたが、音は小振りながらぎゅっと締まった感じ。それに音のレベルが小さくてもキレイに聴こえました。横の広がりや高音から中音低音までとてもフラット。各音域が均等です。「ああ、この曲の音ってホントはこんな音なんだ」というのが自然に受け入れられる、とても説得力がある音になっていると思いました。

高音も伸びやかなのに疲れないし、低音も低い位置までちゃんと聴こえるのにこもっている感じはまるでない。音に装飾をせず本来もっている音をそのままに、しかしちゃんと再生できる機能を兼ね備えていると感じました。聴けば聴くほど本来もっている音の鳴りが耳に届くのでとても楽しいです。今まで聴こえなかった高音の艶や、つぶれ（レベルオーバーした際の音の歪み）が手に取るようにわかります。音がつぶれているとそのぶん上下の空間が無くなっているので、すごく狭い音に感じるし、音圧は低くてもつぶれてない音は広がりが全然違います。なかなかここまで瞬間的にわかることはないのでちょっと色々考えさせられますね。

耳に音を注ぎ込んでいる感じというより音の鳴っている箱庭のような空間に自分の耳をそばだてているというか、なんと言って良いかわからないけど本当に自然に音が頭の中と周りで鳴っているような気がします。

音に迫力やわかりやすい押し出しが欲しい人には物足りないものかもしれませんが、この自然な鳴りを実現するのは相当な苦労をしたはず。そんなことを容易に想像できるくらい説得力のある音が鳴るヘッドホンだと思いました。

⬆耳当て部分は簡単に取り外せます。掃除やメンテもしやすいし交換もラク。

⬆ヘッドホンケーブルも本体から取り外し可能。断線してもジャック交換ができます。

SRH 1840

SHURE

●予想実売価格 6万5000円前後（4月11日発売予定） ●形式 ダイナミック型ネオジム磁石採用 ●ドライバー口径 40mm ●インピーダンス 65Ω ●最大入力 1000mW ●再生周波数帯域 10Hz～30kHz ●重量 268g

初めての高級ヘッドホンは「こんな音だったのか」とあらためて感じられるほど説得力のある音が鳴っていた

DE DE MOUSE
ミュージシャン

第26回

相変わらず週末はどこかでライブをやりつつ、曲をつくっている毎日です。海外だってどこへだって行きますよ。ライブでは未発表曲もやっているので、ぜひ遊びに来てください。
●http://dedemouse.com/

撮影 岡田清孝　衣装協力 DIGAWEL

VAIO Z

ソニー

●直販価格（以下の仕様選択時）16万3800円　●CPU Core i5-2520M（2.50GHz）●OS Windows 7 Professional 64bit版　●ディスプレー 13.1インチワイド（1920×1080ドット）●本体サイズ 330（W）×210（D）×16.65（H）mm　●本体重さ 約1.15Kg

シルバーボディーの新型VAIO ZはMacBook Airユーザーを虜にするか？

竹安佐和記
デザイナー

第10回

「そんな装備で大丈夫か？」、「大丈夫だ、問題ない」のセリフで一世を風靡し、現在『crim』http://www.crim.co.jp/にて神話を元に執筆活動を行なう。最新作『なんでおまえが救世主!?』（スマッシュ文庫）も絶賛発売中。

黒をあしらった新色シルバーボディー

「わ〜ん、また同じのや〜！」

3代前からVAIO Zを使いつづけている私が、大幅に機能やデザインが変更されたわけではない新Zをレビューする意味ははたしてあるのだろうか？

しかし、シルバーのニューボディーを眺めるだけで思わず頬が緩むことを考えると、それに意味があることは間違いない。

そこで、まずはシルバーボディーの裏表をじっくり見渡してみた。ところどころにアクセントとして黒があしらわれている。なかでも側面のLANポートはとてもかっこいい。デザイナーの私から見ても、これは決して悪い配色ではない。

そして、何よりもテンションが上がったのはパワーメディアドック！　DVDドライブとグラフィックカードを内蔵し、最大3台のディスプレーが接続可能なスゴいやつだ。

しかも、これが外付けDVDドライブサイズにまとまっているのだ。液晶タブレットと2台のディスプレーを駆使してイラストを描く私にとって、なくてはならない存在だ。

ここで、ひとつアイデアが浮かんだ。現在MacBook Airを使っている知り合いに触らせてみるというのはどうだろう。実はその男、いまZを買おうかどうか悩んでいるところなのだ。早速、知り合いをオフィスに呼びよせ、Zを自由に使わせて数時間後……。

「今回はやめとくわ」

「えええええええ！」

理由はこうだった。まずメディアドックの電源が邪魔。サンダーボルト対応ディスプレーを、ケーブル1本でつなげる方がスマートでいい。Macに比べると、タッチパッドのジェスチャーの反応が遅い。そして、何よりキーボートが打ちづらい。

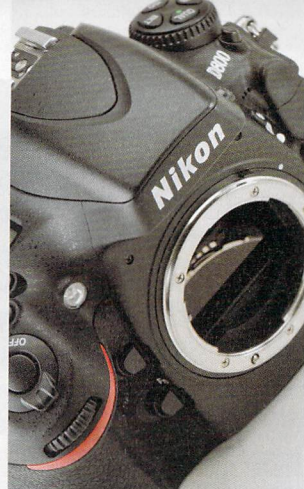
あまりにもストレート過ぎる意見だが、私も似たようなことを感じていたので、彼の話はもっともだと思った。

では、なぜ私はそのことをわかっていながら使っているのか。それには2つの理由がある。ひとつは仕事柄、液晶タブレットと複数のディスプレーをつなぐ必要があること。もうひとつは3Dソフトを使う機会が多いため、フルHD環境が必須となること。そこはAirの真似のできないところだ。

現在ZとAirの2択で悩んでいる人のためにわかりやすく説明すると、VAIO ZとはMacBook Proの17インチモデルを13インチのサイズに凝縮し、重さを11インチモデル並みに軽くしたようなものだ。

そこさえ押さえれば、あとは自分の用途に合う方を選ぶだけだ。それでも迷った場合はどうすればいいかって？　そのときはどちらも買いましょう！

⬆黒いLANポートのカバー。シルバーボディーに対してほどよいアクセントとなっている。

撮影 岡田清孝　構成 江本剛

D800

ニコン

●実売価格 29万8000円前後(ボディーのみ) ●撮像素子 ニコンFXフォーマットCMOSセンサー(35.9×24.0mm) ●有効画素数 3630万画素 ●レンズマウント ニコンFマウント ●本体サイズ、重量 約146(W)×81.5(D)×123(H)mm、約900g(本体のみ)

フルサイズセンサーで3630万画素でマグネシウムボディーで“E”も気になるっ!!

宮野友彦
本誌編集長

第202回

D800と5Dmk3を同時に借りて撮り比べてたらnottvは始まるわ5インチのスマホは出るわで、そっちも全部買わないといけないし、新iPadも到着したのに満足にいじらぬうち、やはりD800Eを触ってみたいと思った。

3630万画素おそるべし

ニ～ホンコオ～ガクウ～というわけでニコンの『D800』をゲットして撮りまくってみた。なんといっても最大の魅力は3630万画素のパワーでもって、吐き出す画像は7360×4912ドットで、ファイルサイズはJPEGでも10MBオーバー、RAWやTIFFだと40MBにもなる。PCで開いてみると、これまでの1000万画素台の画像と比べて、まさに空気が写る精細さなのだ。

女子を撮れば化粧の具合が分析できるし、街を撮れば遠くのアパートの人の気配が写ってしまっていた。高画素と聞くと1ピクセルの面積が狭くなるから、階調表現が低くなり、ノイズも乗るという常識があるが、まったく感じない。ニコンは中判並の解像感といっているが、実際、今年の始めに撮りまくったペンタックスの『645D』に近い興奮があるのだ。うーん、これはやはりスゴいのである。

ボディーのフレームがマグネシウムで、軽さと剛性を実現しているのも好感度。プラスチックとは違うぞといわんばかりのガッチリしたボディーは、所有感も高いし、なにより安心できる。AFセンサーとRGBセンサーはプロ機のD4と同じものを積んでいるから、AFは当然快適であり、なおかつ、光学ファインダーで顔の追尾までしてくれるのだ。

ニコンのフルサイズではおなじみの撮影範囲指定も、これだけ画素数が多いと実用的になる。焦点距離倍率で1.2倍、1.5倍が選べるほか、5対4という大判(4×5)のような縦横比での撮影も可能だ。DX用のレンズを付ければ自動的に1.5倍のフレームで撮影されるのだが、それでも4800×3200ドットの1500万画素もある。24-70ミリF2.8のレンズが24-105ミリとして使えるから2倍オイシイのである。

逆にいうと、フルサイズモードでなんでも広角レンズで撮っておいて、あとから必用な部分だけをトリミングして使えばいいやとか思ってしまう。高画素の実現は、デジタル一眼の使い方を変えてしまう可能性をもっているのだ。

そして、もうすぐ発売となる『D800E』のほうはローパスフィルターの機能をキャンセルしているから、より細かい描写が期待できる。そのぶんモアレの危険性があるのだが、35ミリでの究極の描画を体験してみたくなる。D800&“E”はまさに新世代のデジ一眼といえる、いま買いの一台なのだった。

↑➡編集部から風景をフツーに撮ってPCにもっていけば、知らなかったものが見えていることを発見。3630万画素の世界はやはりスゴいのだった。

撮影 岡田清孝

標準表示 全体表示 表示 ページの色 罫線 ページ タイトルの非表示 ページ設定 100% 100% 75% ズーム 常に手前に表示 ウィンドウ

OneNote 2010 に移行する

以前のバージョンの Microsoft Office OneNote を使用していて、バージョン 2010 に切り替えることでさらにすばやく作業できるようになることをご希望ですか？ このコースをお勧めします。

貼り付け元 <http://office.microsoft.com/ja-jp/onenote/>

http://office.microsoft.com/ja-jp/onenote/redir/VA102141080.aspx

OneNote についての疑問を解決するにはこちら
Microsoft®
Answers

貼り付け元 <http://office.microsoft.com/ja-jp/onenote/>

- OneNote 2010 でノートブックを共有する
Microsoft OneNote 2010 では、ノートブックを共有して別のコンピューターまたは Web 経由でアクセスしたり、他のユーザーと共同でノートブックを操作したりできるようになります。グループとしてノートに記入するのは、共同作業です。共同作業のツールとして、電子メールでノートブックのページを送受信する以上の機能が OneNote にはあります。

貼り付け元 <http://office.microsoft.com/ja-jp/onenote/>

Microsoft OneNote 2010

日本マイクロソフト

●収録ソフト『Office Home and Business』、『Office Professional』 ●対応OS Windows XP(SP3)、Vista、7(SP1) ●対応CPU 500MHz以上 ●URL http://www.microsoft.com/japan/onenote/

ネタ帳を忘れて内容が思い出せない！ そんなときでも手元のスマホでささっと確認

井口裕香
声優

第2回

『とある魔術の禁書目録』シリーズのインデックス役や『偽物語』の阿良々木月火役で人気。毎週月曜日、超!A&G+にて『井口裕香のむ～～～ん⊂(＾ω＾)⊃』をネット配信中。http://www.agqr.jp/

オーディションの資料を外出先からチェック！

週アス読者のみなさん、こんにちは～、井口裕香です！

私は昨年、ウィンドウズデスクトップPCを買い替えたんですが、週1程度しか触れてなくて、もっと使いこなせるようになりたいんですよ。

スマホでは、お友達のブログを見たり、アマゾンで買い物したりと活用しているんですけどね。

そこでもっとPCを楽しく使える方法はないかと、考えているうちに、とっておきのソフトがあるよと教えてもらいました。その名も『OneNote（ワンノート）2010』！

これは紙のノートと同じような感覚で、テキストや画像、そのほか動画やウェブなどなんでもデータを張りつけて保存できるスゴいソフトなんです。

何より驚いたのが、いったん保存したデータは、ネットが使える場所ならPCやスマホなど、いろんな機器から見ることができるところ！

私、ラジオの番組をやってるので、おもしろいことを見つけたり、何か浮かんだときは忘れないよう、すぐに台本の裏なんかに書き留めておくんですよ。

でも収録現場に行ってから「あれ？ あのとき何を思いついたんだっけ⁉」と思い出せないことがときどきあったりします。とっておきのネタだったりすると、スッゴク悔しいですね。

でもOneNoteならメモのデータをマイクロソフトのクラウドサービス“SkyDrive（スカイドライブ）”に保存しておけば、“クラウド”経由でスマホから見ることができるので、そんな失敗ともさよなら～です。

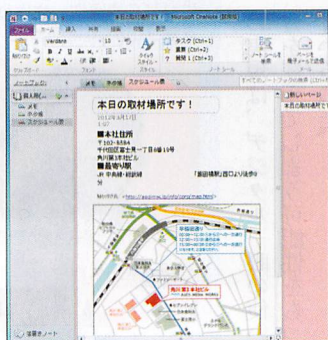
収録時に「なんだっけ？」というときに、自宅PCのOneNoteで作成したネタ帳をスマホでこっそりチェックできるのはとっても便利ですね（笑）。

あと、オーディションを受けに行くとき、いまはマネージャーさんがメールで送ってくれた番組の資料や地図なんかを、いちいちプリントアウトして持ち歩いています。

でも、OneNoteで欲しい情報だけ切り取って、現場ごとのページにまとめておけば、外出先からでも手軽にチェックできるのでラクチンですね。

このSkyDriveを使うにはWindows Live IDのアカウントが必要なんですが、マイクロソフトのサイトで簡単につくれます。

しかも無料で大容量が使えるから、写真や動画やウェブのデータなど、気に入ったものを溜め込むことができますね。

まだ触りはじめたところですがとっても便利です。これを機会にさらにOneNoteを使いこなしていきたいですね。これで私もIT系声優と呼ばれる日が……来るかな？（笑）

➡取材現場の情報もこの通り。ウェブやメールの添付画像を自在に張りつけられます。

撮影 岡田清孝　構成 江本 剛　ヘアメイク 宇賀理絵　スタイリスト 鬼束香奈子　キャスティング 中村公彦

※井口裕香さんのサイン色紙と『Microsoft OneNote 2010』ロゴ入りUSBメモリーをセットにして3名にプレゼント！ 応募方法は137ページの『WAM INFO』をご覧ください。

電撃文庫 4月の新刊
毎月10日発売

『アクセル・ワールド』『さくら荘のペットな彼女』『俺の妹がこんなに可愛いわけがない』

アニメ化大決定!!!

シルバー・クロウの新アビリティで、《大天使メタトロン》に挑め!

アクセル・ワールド11 ―超硬の狼―
著／川原 礫　イラスト／HIMA　定価：578円

TVアニメ放送開始!
放送局:TOKYO MX、テレ玉、チバテレビ、tvk、テレビ愛知、MBS、北海道放送、RKB毎日放送、とちぎテレビ、群馬テレビ、BS11、キッズステーション、AT−X http://accel-world.net/

川原 礫 作品 ソードアート・オンラインも 2012年7月より TVアニメ放送予定!

空太、ましろ、七海の三角関係がついに動き出す!?

アニメ化決定!

さくら荘のペットな彼女7
著／鴨志田一　イラスト／溝口ケージ
定価：641円

兄妹仲が良すぎて京介が一人暮らし? その時桐乃は……!?

TVアニメ第2期決定!

俺の妹がこんなに可愛いわけがない⑩
著／伏見つかさ　イラスト／かんざきひろ
定価：620円

累計110万部! 絶好調の第5弾!!

魔法科高校の劣等生⑤ 夏休み編 +1
ウェブ未公開の最新書き下ろし収録!!
著／佐島 勤　イラスト／石田可奈
定価：620円

第18回電撃小説大賞〈選考委員奨励賞〉受賞作!

トリック×ロジックの学園騙し合いラブストーリー!

新作 ミニッツ ～一分間の絶対時間～
著／乙野四方字　イラスト／ゆーげん
定価：620円

魔王なあの娘と村人A③ ～ロボ娘は今日も空を飛べない～
著／ゆうきりん　イラスト／赤人　定価：578円

竜と勇者(あいつ)と可愛げのない私6
著／志村一矢　イラスト／ぎん太　定価：641円

ライアー・ライセンス2
著／市原秋太　イラスト／モフ　定価：683円

ようこそ、フェアリーズ・インへ!2
著／小河正岳　イラスト／得能正太郎　定価：599円

探偵失格2 真神原伏ノ殉教殺人
著／中維　イラスト／ぜろきち　定価：704円

イヤになるほどヒミコなヤンキー2
著／相原あきら　イラスト／堀 愛里　定価：662円

新作 バニッシュ・ドロップス 家出中アイドルをフォローしますか?
著／おかゆまさき　イラスト／前田理想　定価：620円

新作 ベッドルームで召し上がれ
著／鈴木 鈴　イラスト／しゅがすく　定価：641円

新作 いるか寮の少女たちは恋できない
著／辰川光彦　イラスト／Pikazo　定価：641円

新作 ちびとも!
著／中村 一　イラスト/color　定価：620円

新作 シュガーシスター1/2(ニブンノイチ)
著／鷹野 新　イラスト／シロウ　定価：641円

電撃文庫MAGAZINE Vol.25
2012年5月号 好評発売中 価格720円
創刊4周年号
表紙は『俺の妹』!!

付録1 "まるごと1冊"川原 礫 『アクセル』&『ソードアート』が盛りだくさん!

付録2 『俺の妹がこんなに可愛いわけがない』トランプ

発行●アスキー・メディアワークス
発売●角川グループパブリッシング

商品はお近くの書店でお買い求めください。

アスキー・メディアワークスの公式サイト http://asciimw.jp/

電撃モバイル DENGEKI MOBILE

電撃モバイル 検索
「電撃」のアプリやゲームが一挙集結! スマホアプリも多数!
Androidはコチラ〈http://dmobile-android.com〉
携帯はコチラ〈http://mobile.mwk.jp〉

※各定価・価格は税込(5%)です。

小林オニキスの ボカロPですが、何か!? 39

ボカロで曲制作しながら技術を勉強していった

VOCALOIDを使ったアルバムを2枚リリースし、テレビアニメのエンディングテーマにも楽曲提供するなど、大人気の40mPさん。平日は会社勤めをしている彼に、会社帰りのスーツ姿のまま、お話を伺った。

小林 いつごろから音楽を始めたのでしょうか?

40mP 作曲を始めたのは中学校の終わりぐらいからです。そのころはスタジオジブリのアニメにはまっていて、劇伴曲を手がけられていた久石譲さんの曲が好きだったんです。それで、家にあったおもちゃみたいなキーボードでコピーしているうちに、自分でもやりたいと思うようになってつくり始めました。

小林 ピアノや音楽を習ったりはしていたのでしょうか?

40mP 習っていないです。遊びの延長で曲をつくるようになった感じですね。そこから高校生になって、ゆずを聴くようになり、アコースティックギターで弾き語りの曲をつくって路上で歌っていたんです。父親が大学時代にバンドをやっていた関係で家に楽器があったので、アコギも親のものを引っぱり出してきて使っていましたね。

小林 最初からDTMでの制作ではなかったんですね。

40mP そのあとにYAMAHAの音楽制作ソフト『XGworks』を使って、家にあったパソコンで打ち込みをして曲をつくるようになりました。その後、大学に入ってからは、少し音楽からは遠のいてしまったんですが、打ち込みでインストの曲をつくることは続けていました。そのうちに、曲をアップロードできるMuzieなどのサイトを使って、ネットで音楽を公開するようになったんです。大学4年生ぐらいの時にVOCALOIDが発売され、大学の先生に「こんなのあるよ」って教えてもらいました。最初はそれほど乗り気にならなかったのですが、ニコニコ動画を観たらすごく良い曲がいっぱいあって、自分もボカロで曲をつくってみようと思ったんです。

小林 てっきり、40mPさんはバンドでライブハウスに出て…、のような活動をしていたのかな? と思っていました。

40mP 高校生のときに一時期、軽音サークルにはいっていた程度で、バンド活動はしていない

小林オニキス 歌声合成ソフトである『VOCALOID』を使用して音楽制作を行なう通称『ボカロP』のひとり。代表曲『サイハテ』がネット上で人気となったのをきっかけに、現在では作曲家・ライター・デザイナーとして幅広く活躍中。
http://kobayashi-onyx.sakura.ne.jp/

です。ボカロを始めるまで、歌ものものオケ自体もつくったことがなくて、バンドアレンジみたいなものをしたこともありませんでした。いちばん最初にボカロでつくった曲を聴くと、ベースの音がステレオの左側に寄っていたりして、基本的なことを知らずにつくっている感じがあると思います。僕は、ボカロで歌ものをつくりながらアレンジの仕方を勉強していったようなものなので、楽曲自体が成長の歴史だと思います。

小林 そういうふうにボカロでつくってみようと思うきっかけになった曲というのは？

40mP 〝livetune〟のkzさんや〝supercell〟のryoさんの曲でした。こんなクオリティーの高いものを生み出す人がいるんだ、と。あと秦野Pさんの『ハト』がすごい好きです。J-POPにはないこんな不思議な魅力を持った曲があるんだと感じて、こういうものが自分もつくれればいいなと思いました。そうやって、何でもありなネット上の雰囲気が、すごく楽しそうに見えたんです。そうした〝音楽が発表できる場〟に、曲を聴いてくれるかたがたくさんいたことも、始めるとっかかりになりました。つくったものを聴いてもらえるというのは、やっぱりいちばんうれしいことなんですよ。

今月の絵師

GANさん

柔らかなタッチと印象的な少女の表情で、かわいらしいなかにも強い女性らしさを描く。風など動きを感じる作品も多い。

【今月のお題】

4月

大切な人との別れを前にして、泣いているような、笑っているような、複雑な感情を表情に出せるように気をつけました。

今週の対談相手

40mP: 自身の楽曲『Melody in the sky』に登場する初音ミクが「身長40mだ」とユーザーのあいだで話題に。会社勤めと育児、制作と多忙のなかコンスタントにニコ動に楽曲をアップ中。

iPhoneアプリをおすすめする AppBankでございます

三度の飯よりアプリ好き！ そんなAppBank マミルトン女史がお送りする、汗あり笑いありのiPhoneアプリ紹介コーナー！

エフェクトを選ぶだけでオシャレ写真ができあがる

Pixlr-o-matic

●App Store価格 無料
●作者 Autodesk

iPhoneで撮影した写真や保存した写真に、26種類のエフェクト、30種類の照明効果、30種類のフレームを組み合わせて多彩なイメージに加工できる。完成した写真は、FacebookやDropboxなどに保存可能。

こ、これをオシャレにするのは厳しい……かも

トイカメラアプリはこれで決まり！

こんにちは、写真大好きマミルトンです。なかでも、撮った写真をトイカメラふうに加工するのが大好き。なぜかって、なんの変哲もない写真をオシャレ写真にできちゃうからっ！

とゆーことで、トイカメラふう加工が楽しめる『Ｐｉｘｌｒ-ｏ-ｍａｔｉｃ（ピクセロマティック）』です。このアプリ、〝エフェクト〟や〝照明効果〟、〝フレーム〟を選択するだけで、インスタントカメラ調やアートっぽい写真に仕上げられるんです。

トイカメラアプリがたくさんあるなか、なんでこれがいいかって、色調や画調、光の回り具合などに変化をつけるエフェクトがとにかくオシャレで、種類も豊富！ しかも無料!! とくれば、落とすっきゃないね。

使いかたはというと、写真を選択して、下にズラッと並んだエフェクトを当てはめていくだけ！ エフェクトごとに全然違う雰囲気になるので、いろいろ試しながら、トイカメラふう加工を楽しみましょう♪

もし、どう加工していいかわからなかったら、右上のシャッフルアイコンをタップしてみて！ ランダムにエフェクトを組み合わせてくれるので、何度かシャッフルしていくうち、スゴイ作品ができちゃうかもね!!

めんどうなときはシャッフル！

⬅右上のシャッフルボタンを使えば、エフェクトをランダムに組み合わせてくれ、思いがけない傑作が生まれるかも。

私も写真家になれる!?

⬅エフェクトを組み合わせれば、ちょっとレトロ調な、アーティストっぽい写真も簡単にできちゃうよ！

わが家のご先祖様はいま何歳!?

年号しらべ

和暦		西暦	年齢
寛正	5年	1464年	548歳
寛正	6年	1465年	547歳
文正	1年	1466年	546歳
応仁	1年	1467年	545歳
応仁	2年	1468年	544歳
文明	1年	1469年	543歳
文明	2年	1470年	542歳
文明	3年	1471年	54[illegible]

年号しらべ

●App Store価格 無料
●作者 AppBank

⬅たとえば、応仁の乱のときに生まれた人が現在も生き続けていたら、今年545歳！ なんてことも簡単に調べられます。

AppBankの陰の支配者が好き放題語るコーナー

村井日記

AppBankから年号を調べるアプリをリリースしました。その名も『年号しらべ』。「昭和56年って西暦何年だっけ……」とか「1981年って昭和何年だっけ……」をすぐに調べることができるお役立ちアプリです。

使い方は、検索画面に調べたい年や生年月日を入れるだけ。おもしろいのは〝和暦検索〟。教科書でしか見たことのない年号のオンパレードです。ちなみに「鎌倉幕府ができた1192年に生まれてたとしたら、私は何歳なんだろう？」とかも即調べられます。履歴書を書くときにも使えるので、ぜひお試しあれ。もちろん無料です。

●AppBank（http://www.appbank.net/）では、今回のアプリの詳細動画を公開中。"Pixlr-o-matic"で検索してね！

撮影 藤井 浩　構成 江本 剛

"仏法の守護神"がアクションフィギュアに!!

アカザー：発売日に買いに行ったら"お一人様1個まで"でしたよ！
にゃかむら：いいなぁ『リボルテック 阿修羅』か。オレも買おうと思ってたんだよなぁ。
ア：竹谷氏の監修だけあって、造形は文句ナシですね。
に：全高14センチの量産品なのに、ペンダントのモールドが甘くなってないのはすげぇなぁ。しかも、耳のリングは金属製かよ～。
ア：塗装や汚しの仕上げも最高。経年劣化してススけた赤の表現や、銅が酸化して緑青となった緑の色味なんかが秀逸ですよ。
に：確かに！
ア：でも、真に凄いのは、それがアクションフィギュアとして遊べるコトですね！ いやー、27ヵ所が可動する仏像とか楽しすぎる。「オラー、阿○羅バスター!!」
に：おい、それ違うだろ!!

リボルテックタケヤ 阿修羅
●海洋堂 ●3800円

⬆顔は3面とも憤怒の造形。耳のイヤリングは金属製だ。

⬆矢と弓と水晶を持った持ち手や岩の飾り台が付属する。

⬅内蔵されたリボルバージョイントにより全身27ヵ所が可動する。

リボルテックタケヤシリーズ

●海洋堂 ●各3800円

⬅阿修羅の四方に飾りたくなる、"須弥山の四天王"もアクションフギュア化。左より多聞天、広目天、増長天（5月1日発売）、持国天（6月1日発売）。

コレも欲しい！ いい歳をして！って言われちゃうページ

ホビーの魔窟

ガンプラ作りのお供に！"ビルダーズ"2冊同時発売!!

電撃HOBBY

電ホビ吉川っす！ このコーナーでも何回か紹介している『ガンプラビルダーズ』の単行本が２冊同時に発売されました！ 『ビルダーズA（エース）』はアニメのコミカライズで、『ビルダーズD』は本誌連載＋新規作例や描き下ろし漫画です。２冊共通でおススメなのは、出てくるガンプラが自由すぎること。ガンプラ作るときって、設定や資料を読み込んで作るのが楽しいわけですが、それゆえ"あり得ない"MSを作るのは気が引けてしまいます。でもビルダーズは楽しく作ればオーケーなので、宇宙世紀とコズミック・イラ（SEEDですね）のMSをミキシングなんてことも。少年の頃のように、ムチャなガンプラ作ってください！

⬆岩本佳浩先生が描く、アニメのコミカライズ。漫画オリジナルのブッ飛んだガンプラがいい感じ。

模型戦士ガンプラビルダーズA
●599円

模型戦士ガンプラビルダーズD Parts BEGINNING
●1995円

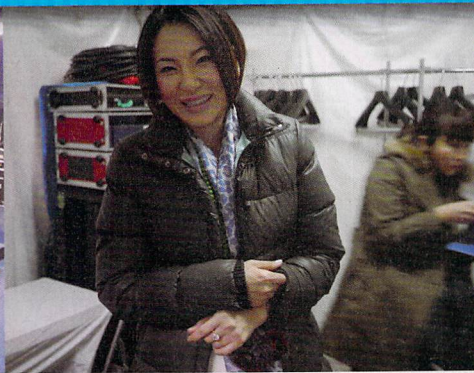
⬆電ホビ連載が１冊になりました。作例ではガチな一年戦争モノをやってたりもします。

大人げないぜ！週アスHOBBY部

2月に開催された『ワンダーフェスティバル2012』の、海洋堂ブースで発見した、リボルテックタケヤシリーズ第6弾となる風神。シリーズ中最大のボリュームで造形されたその姿に、雷神の立体化まで想像したのはオレだけじゃないハズ!! つか、このままいくとこの"動く仏像"シリーズは、八部衆や十二神将まで出ちゃうのでは!? と思うほど、勢いがあるなぁ。それはそれでうれしいんですが、俺の財布がヤバイ。 （編集部アカザー）

冬の女王がアキバ色に染まるまで！

広瀬香美アキバ女への道

Vol.113 パラリンピアンズを応援！

『スポーツ・オブ・ハート』って知っていますか?

3月4日に『スポーツ・オブ・ハート』のパラリンピック応援イベントにフィナーレゲストとして参加しました。『スポーツ・オブ・ハート』は、健常者と障害者の枠を超え、みんなで協力し合って、すべての人々が幸せに暮らせる日本にしよう、というプロジェクトです。もともとは、ウェブマガジンの企画で藤巻幸夫さんからこの実行委員長の伊藤数子さんを紹介してもらったのがはじまりです。すぐに意気投合して、私も何か力になれたらと今回のイベントにも誘っていただきました。

私がなぜこのプロジェクトに共感するかというと、デビュー前にロスで暮らしていた頃から、ずっと気になっていたことだから。アメリカでは、目や手足の不自由な方が、とても生き生きと活動されています。私も日常生活の中で、多くの方々と出会い、触れ合い、いっしょにお仕事をする機会がありました。ところが、日本に帰国したら、出会うことすらめったにないことにショックを受けたのです。健常者と障害者の割合自体は、アメリカと日本であまり変わらないはずなのに。これって、おかしなことですよね。

日本もすべての人々が自信をもって生き生きと暮らせる社会にしたいし、そのために私ができることがあるなら、何でもどんどん協力しようと思っています。

凍える寒さのなか感動のフィナーレ

イベント前日の3月3日は、全国Zeppツアーの最終公演で、その翌朝5時半には大阪のホテルを出発。6時の新幹線に乗り、9時には会場の恵比寿ガーデンプレイスでリハーサル、という強行スケジュールでした。しかも、この日は凍えるような寒さ！ 屋外イベントなのでビル風が吹き、スタッフの体もピアノもキンキンに冷えきってしまいます。リハでは夜7時からの本番に備えて、カイロを体に貼るなど、防寒対策の打ち合わせを綿密に行ないました。

ステージはいくらか風雨がしのげますし、ストーブが焚いてあったのでまだマシです。夜になると、もうすぐ雪になりそうな冷たい雨が降りはじめてしまい、お客さんは本当に寒かったことと思います。そんななか、3曲を演奏しました。会場には大勢のお客さんが集まってくださり、ロウソクを全員で消して願いを届けるというステキな演出もあって、とても心温まるイベントになりました。多くのパラリンピアンの方々ともお話ができて、参加してよかったです。

『スポーツ・オブ・ハート』では、秋にもまたイベントがありますので、これからもつながっていけるといいなと思っています。夏のロンドンパラリンピックは8月29日からスタートします。みなさんも、ぜひパラリンピックをいっしょに応援していきましょうね。

kohmiのつぶやき 4月21日アルペン本社ライブ、チケット絶賛発売中です。そして、4月29日には弦楽四重奏とのプラチナライブ@新国立劇場もありますよ。クラシカルなライブにご家族そろってどうぞ！ 詳しくはオフィシャルHPまで。http://www.hirose-kohmi.jp/

アスキー学院 アイドル部

⬆記者会見には11人のメンバーが参加。左から青山玲子、林弓束、村上瑠美奈、湊あかね、竹田愛、岡村明奈、沢口けいこ、村上麻莉奈、水野まい、松本ルナ、和泉テルミ。

お姉さま系『predia』が初アルバム セクシー&セレブな記念ライブ開催！

『ぱすぽ☆』の姉妹グループとして活動する『predia』が、1stアルバム『Invitation』の発売記念ライブを秋葉原で開催したぞ。

「私たちのことを知らない人をパーティーに招待する気持ちで付けたタイトル。ワンマンライブでしか歌わない曲も収録しています」とリーダーの和泉テルミがアルバムをPR。「ぱすぽ☆は元気でパワフルですが、私たちはクールに。歌でも負けません」と、ツインボーカルの村上瑠美奈&湊あかねも挑発した。

4月15日には新宿BLAZEでライブを開催し、アルバム発売を機に勢いづくpredia。全13名が20歳超えで、ほかのアイドルグループにはないセクシーな雰囲気と磨かれたオトナの色気を武器に上を目指すぞ。

●predia公式サイト
http://predia-party.jp/

⬅ぱすぽ☆が「空の旅」なら、prediaは「パーティー」がコンセプト。艶のあるドレス姿で登場し、ワインで乾杯！ セレブにキメたぞ。

⬅ステージでは『HEY BOY』や『Re:start game』などを熱唱。歌に加えてセクシーなダンスパフォーマンスも魅力になっている。

4月11日発売 バニラビーンズ『チョコミントフレーバータイム（初回限定盤）』

●1300円 ●T-Palette Records

⬅6月にワンマンライブを行なうバニビが、新色の私服をまとった新作をリリース。初回限定盤には大滝詠一のカバー曲を収録。

アイドリング!!! みきす しつま

題字 バカリズム（升野英知）

リポーターの仕事を精一杯楽しんでますング!!!

CATVのJ:COMチャンネルで3月から『FC東京 ビバパラダイス』の番組リポーターを務めている19号・橘ゆりか。

橘「試合後に会見場で監督インタビューの様子を見学できたり、このお仕事ができてよかったなあと思います。まわりは男性ばかりで、大きな試合だと200人くらいのかたが取材しているので、落ち着かなくてキョロキョロしちゃいますね（笑）」

――そのときの服装は？

橘「いつでもインタビューできるようにFC東京のジャージを持参しています。背中に〝YURIKA 19〟って入ったジャージもつくってもらっているんです。今年は、19号で19歳というメモリーアルな年ですから！」

――試合の観戦スタイルは？

橘「じっくりと観るほうですね。アーティストさんのライブでも、じっくり観察しちゃいます。動くと目がブレちゃうじゃないですか（笑）。観戦中は、今日のスタメンは4-2-3-1かなとか、得点誰誰、アシスト誰誰など、メモしています」

――リポーターなどしゃべる仕事が増えてきましたよね。

橘「ニコ生でひとりしゃべりした経験がやっと生きてきたなと。トークが途絶えるとシーンとなるので、場つなぎ的な言葉も増えました。『ところで』って言っているあいだに次に言うことを考えたり（笑）。今後もひとつに決めるつもりはなく、とにかく長く続けたいですね。なにをやっても楽しめちゃうタイプですし、まだ若いので、ひとつに絞らないでいろんな可能性を見つけていきたいです！」

サッカーコラムも書いています！

⬅「サッカーキングというサイトでコラムを書いています。700字あって考えるのが大変ですが、書き出すと文字数に収まらないんです」（橘）

今週のひとコマ

⬅手ぶらでケータイをもち歩く、ブーツ着用時限定という手法を考案したのは誰？（ヒント：今年がメモリーアルイヤーな人）

今週発売の注目タイトル

4月12日 過激なオフロードレースゲーム完全版！
ダート3 コンプリートエディション PS3
●コードマスターズ ●3990円

4月12日 王道横スクロールアクションの名作
レイマン オリジン PS3/PS Vita
●ユービーアイソフト ●2500円

4月12日 数独をはじめ12種類1200問のパズルを収録
ニコリの数独V 珠玉の12パズル PS Vita
●ハムスター ●5229円

今週の ドハマリゲームス

PCもスマホもタブも オレのゲーム機

アクションとSLGの魅力を1本で楽しめる

アクションとシミュレーションの魅力を融合させ、オンラインでの対戦や協力の要素を盛り込んだ画期的な作品。一部のサービスは有料だが、ソフトのダウンロードとプレーは基本無料で楽しめる。

本作には〝アクション〟と〝シミュレーション〟、〝カードバトル〟の3つのパートが存在。シミュレーションパートで自分の軍団を強化し、バトルパートで領土を拡大。さらにダンジョンを攻略するのは、キャラを実際に操作するアクションパートで行なう。それぞれのパートが密接につながることで、奥の深い駆け引きや育成を楽しめる。ほかのプレイヤーとVitaの通信機能を使って、ダンジョンで協力プレーも可能だ。

5月24日には、レアカードなどの5大特典がついたデラックスパッケージ版が発売されるので、まずは無料で体験してから購入を検討してみては？

サムライ&ドラゴンズ

PS Vita ●セガ ●http://samurai-and-dragons.sega.jp/ ●ダウンロード無料（ゲーム内課金あり）、デラックスパッケージ版3990円（5月24日発売予定） ●配信中（※）

ダンジョンを探索！

⬅アクションパートでは、キャラを操作してダンジョンを探索する。最深部にいるボスを倒せばダンジョンクリアーとなり、カードパックをゲットできる。入手した魔獣カードはバトルパートなどで使おう。

施設を設置して自軍を強化！

➡シミュレーションパートでは、時間によってたまる資源を使って施設を建てていく。その後、ユニット編成や徴兵で自軍を強化していくのが目的となる。

自軍を送り込んで領土を拡大！

⬅魔獣カードを駆使して戦術シミュレーションのように勢力を広げていく。戦闘は自動的に行なわれるので、事前の準備が勝敗を大きく左右するポイントに！

ライターのドハマリポイント

友だちとの協力プレーはやっぱり楽しいっ！

本作では、ダンジョン名や部屋のパスワードなどの情報を教えれば、知り合いどうしで協力プレーが楽しめる。気心の知れた仲間とプレーして、ボスを倒したときの達成感は格別！ ぜひ周りの友だちも誘って始めてみて！

⬆剣士や忍者など、さまざまな職業で遊べるのも魅力。友だちの立ち回りを見るだけでも刺激になる！

 ※現在サービスを休止中。4月17日より再開予定。

週アスゲーム部日誌

週アスの編集者やライターが、好きなゲームについて好きなように語ります！ イラスト 川村ひろし

『幻想水滸伝 紡がれし百年の時』

●PSP ●KONAMI ●5980円(DL版5480円)

編集部 山口ひろ美の
スイスイス～イコデーン 第3回

師匠×弟子プレーな会話に萌える

バトルシーンでは直接攻撃以外に"技"があります。魔術師の魔法、薬使いの回復魔法、剣士だと必殺技といった具合。これらは先に覚えた同職業のキャラから学んで"伝承"するのですが、場合によっては師弟関係がひっくり返るのがおもしろいです。口の悪いキャラだと、習得直前に褒めてくれるセリフがどこかツンデレっぽいんですよ～。

今日はどっちが師匠？

⬅たとえばゼフォンはミュラの師匠にも弟子にもなる。ゼフォン師匠のドSなセリフは必聴です。

ゲームボーイギャラリー２

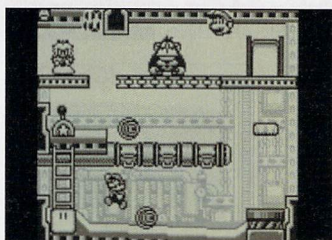
●ニンテンドー3DS(バーチャルコンソール) ●任天堂 ●400円

ライター増子千夏の
レトロゲーム百番勝負 第9回

ゲーム&ウォッチを知らない世代に是非！

ゲーム&ウォッチと聞いて「おっ！ 懐かしい～」と思うのは30代後半らしい。確かに親戚の高校生に聞いたら知らないとバッサリ！（なんかショック！）知らない世代に是非プレイして欲しいのがコレ。5タイトルも収録されて、操作もルールも単純なので気がつけば夢中。もちろん、当時プレーした人にもオススメよ！

"いま"モードが素敵

⬅アレンジされた"いま"モードの雰囲気が可愛らしくてたまらない！

『女の子と密室にいたら○○しちゃうかもしれない。』

●ニンテンドー3DS ●ディースリー・パブリッシャー ●6090円

ライター 千駄木和弘の
俺様が選ぶ萌えゲー 第11回

○○したいの？ じゃあ名詞で書いてね！

今回はタイトルだけを見て選んだゲームだよ。"密室"とか"○○しちゃう"なんて刺激的なフレーズが！ 本当に女の子と○○してえぇのんか～？ まぁ待て、そもそも何をするゲームなの？ 話はそこからですよ。

超簡単にシステムを要約すると、いわゆる"脱出ゲーム"ですな。なぜか毎回密室に閉じ込められてしまう女の子に、適切なキーワードを教えてあげて無事脱出させよう、というゲームです。とはいえ、女の子に出せる指示は"名詞だけ"という制限があります。密室で見つけた物体の名称を伝えたり、全然関係のない名詞を伝えてもオッケー。伝える順番も重要なので、発想力や注意力が大切ですよ！

フリーワードコマンドって大昔のパソコンAVGみたい。若かりしころを思い出して"フクトル"とか書いちゃうよね～。

名詞を伝えて女の子を操作しよう

⬅目についた物体はどんどん名詞で伝えよう。ここなら"ユニフォーム"とかね。

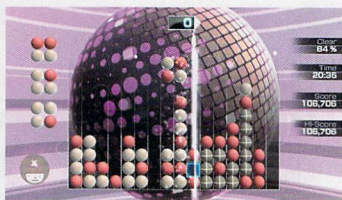
手書きコマンド入力は学習されていく

➡一度書いたキーワードは学習される。"お"と書くとオッパイが候補にくるはめに。

GAME DATA PS Vita **ルミネス エレクトロニック シンフォニー**

●ユービーアイソフト ●3990円(DL版3300円) 4月19日発売

スペシャルブロックで一発逆転を狙える！

➡"チェインブロック"は、つながったブロックを一気に消せるので便利。ランダムで色を変更する"シャッフルブロック"も登場。

スコアアタックが熱い体験版も配信中！

⬅体験版では2つのスキン（映像と音楽、ブロックのセット）がプレー可能で、ブロックを100個消すと次のスキンに行ける。ハイスコアを目指して何度もプレーしよう！

"ゲームの電撃"編集部だより

音と映像が織り成す至極の世界 こりゃ時間を忘れて遊んじゃう！

曲に合わせてカラフルに変化していく背景とハイセンスな音楽、それにブロックの移動や回転時などの操作音が組み合わさって"音楽を奏でている"感覚を楽しめる作品。

なんというか"深く世界に入り込んで行く"感じがあって、プレーしているとだんだん画面に集中して、時間を忘れて遊んでしまう"魔力"をもっている。電車で遊んでいたら、確実に乗り過ごしそうだわ……（笑）。

ルールは"2×2でできた2色ブロックを組み合わせて、同じ色のスクエア(四角形)をつくると消える"とシンプル。スクエアは、画面左から右に流れてくるタイムラインが通過すると消える。そこでタイムラインが通り過ぎた瞬間にスクエアをつくり始め、多くのコンボが完成したときの達成感と爽快感がスゴすぎっ！ まずは体験版で、この気持ちよさを知ってもらいたい！（ヒビキタケル）

パソコンハード&ソフト ランキング

3月19日～25日調べ

※価格は、すべて4月4日時点の平均実売価格です。

ノートPC Top5

1 dynabook T451/58E

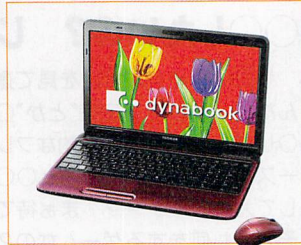
(1)→

●東芝
●平均実売価格 9万9800円

●CPU:Core i7-2670QM(2.2GHz)
●メモリー:8GB(最大8GB)
●HDD:750GB
●ディスプレー:15.6インチTFT液晶

2週連続でトップに輝いたのは、好みに応じて3種類のカラーが選べるスタンダードノート。使いやすいテンキー付きキーボードやBDドライブを備える。

2 LaVie S LS150/F26

(4)↑

●NEC ●平均実売価格 8万4800円
●CPU:Pentium B950(2.1GHz) ●メモリー:4GB(最大8GB) ●HDD:640GB

3 dynabook T451/46E

(-)↑

●東芝 ●平均実売価格 8万9800円
●CPU:Core i5-2450M(2.5GHz) ●メモリー:4GB(最大8GB) ●HDD:750GB

4 LIFEBOOK AH54/G

(2)↓

●富士通 ●平均実売価格 8万4800円
●CPU:Core i5-2450M(2.5GHz) ●メモリー:4GB(最大8GB) ●HDD:640GB

5 VAIO E VPCEH39FJ

(-)↑

●ソニー ●平均実売価格 8万6800円
●CPU:Core i5-2450M(2.5GHz) ●メモリー:4GB(最大8GB) ●HDD:750GB

デスクトップPC Top5

1 dynabook REGZA PC D711/T3E

(2)↑

●東芝
●平均実売価格 8万4800円

●CPU:Celeron B815(1.6GHz)
●メモリー:4GB(最大8GB)
●HDD:750GB
●ディスプレー:21.5インチTFT液晶

設置場所を選ばないコンパクトなボディーに、地デジチューナーを備えた21.5インチワイド液晶一体型。高音質なオンキヨー製スピーカーを搭載する。

2 VALUESTAR N VN770/GS6

(3)↑

●NEC ●平均実売価格 15万9800円
●CPU:Core i7-2670QM(2.2GHz) ●メモリー:8GB(最大8GB) ●HDD:2TB

3 ESPRIMO EH30/GT

(1)↓

●富士通 ●平均実売価格 7万9800円
●CPU:E-450(1.65GHz) ●メモリー:4GB(最大8GB) ●HDD:1TB

4 dynabook REGZA PC D731/T7E

(-)↑

●東芝 ●平均実売価格 13万9800円
●CPU:Core i7-2670QM(2.2GHz) ●メモリー:8GB(最大8GB) ●HDD:2TB

5 ESPRIMO FH77/GD

(-)↑

●富士通 ●平均実売価格 16万4800円
●CPU:Core i7-2670QM(2.2GHz) ●メモリー:8GB(最大8GB) ●HDD:2TB

人気ランキング協賛ショップ店舗紹介

ソフマップ 秋葉原本館 タブレットPCコーナー

●http://www.sofmap.com/ ☎03・3253・1111
●営業時間 平日 11:00～21:00 土日祝 10:00～21:00 年中無休

ウィンドウズやAndroidなど幅広いニーズにこたえる製品をラインアップ。一部機種ではWiFi接続やBD/HDDレコーダー連携機能も体感できる。

担当のオススメ!

東芝 5万9800円(4月4日現在)

REGZA Tablet AT700/35D

「約7.7ミリの薄型ボディーを実現した、Android 3.2搭載の10.1型タブレット。レグザリンクとの連携機能も便利です」と担当の小川さん。

売れ筋ソフト ユーティリティーソフト Top5

amazon.co.jp

http://www.amazon.co.jp/software/ 4月2日調べ

1 Adobe Acrobat X Standard Windows版

●アドビシステムズ ●実売価格 3万3088円

PDFの作成・編集はもちろん、Word・Excelファイルへの変換やOCR機能なども搭載したPDF作成・編集ソフト。

2 SoftBank SELECTION HDDまるごと抹消 ウルトラハードディスク抹消

●BBソフトサービス ●実売価格 1800円

3 Acronis True Image Home 2012 Plus

●アクロニス ●実売価格 8616円

4 JUST PDF 2 [作成・編集・データ変換] 通常版

●ジャストシステム ●実売価格 3525円

5 ラベルマイティ12 プレミアム

●ジャストシステム ●実売価格 7238円

秋葉原の人気ショップに訊く! 売れ筋の旬パーツ

3月26日～4月1日調べ ベアボーン編

1 Shuttle SH61R4

(LGA1155、250W、325(W)×215(D)×190(H)mm)

実売価格 1万3980円

2 Shuttle XS35 V2

(Intel Atom D525、40W、38.4(W)×252(D)×162(H)mm)

実売価格 1万4700円

3 Shuttle SH67H3

(LGA1155、300W、208(W)×323(D)×190(H)mm)

実売価格 2万4970円

4 Shuttle SX58H7 Pro

(LGA1366、500W、208(W)×326(D)×190(H)mm)

実売価格 2万9700円

5 ファスト FA75D3

(AMD FM1、300W、100(W)×310(D)×405(H)mm)

実売価格 1万3780円

今週の1位

ミニITX対応のエントリーモデル

第2世代コアiプロセッサーやUSB3.0対応のキューブ型モデルが、1万円台前半と値ごろ感ある価格で1位に。

フェイス 秋葉原本店

↑DSP版ウィンドウズ7を購入すると、抽選で商品が当たるキャンペーンを実施中。

☎03・3526・3285
http://www.faith-go.co.jp/
営業時間 11:00～20:00
年中無休

●PC本体ランキングデータ協力店/ビックカメラ、ソフマップ ●ソフトランキング提供/Amazon.co.jp

スマートフォン ランキング

3月26日～4月1日調べ

ドコモ

1 **Xperia acro HD (SO-03D)**
●ソニーモバイル ●2012年3月発売

1280×720ドットのHDディスプレーを搭載。スリープから約1.5秒の高速起動撮影ができ、決定的瞬間を逃さない。

2 **GALAXY NEXUS (SC-04D)**
●サムスン ●2011年12月発売

3 **ARROWS X LTE (F-05D)**
●富士通 ●2011年12月発売

4 **LUMIX Phone (P-02D)**
●パナソニック ●2011年12月発売

5 **GALAXY S Ⅱ LTE (SC-03D)**
●サムスン ●2011年11月発売

au

1 **iPhone4S**
●アップル ●2011年10月発売

iOS5.1になり音声認識機能の〝Siri〟が日本語に対応。またau版iPhoneでFacetimeやiMessageにも対応し再注目された。

2 **HTC EVO 3D (ISW12HT)**
●HTC ●2011年10月発売

3 **MOTORORA PHOTON (ISW11M)**
●モトローラ ●2011年10月発売

4 **Xperia acro HD (IS12S)**
●ソニーモバイル ●2012年3月発売

5 **MOTORORA RAZR (ISW12M)**
●モトローラ ●2012年3月発売

ソフトバンク

1 **iPhone4S**
●アップル ●2011年10月発売

就活中の学生にも人気で常にトップ。16GBモデルがいちばん売れ筋で、次いで8GB、32GBという順で売れている。

2 **Dell Streak Pro 101DL**
●デル ●2012年3月発売

3 **AQUOS PHONE THE PREMIUM 009SH**
●シャープ ●2011年8月発売

4 **AQUOS PHONE 102SH**
●シャープ ●2011年12月発売

5 **AQUOS PHONE 104SH**
●シャープ ●2012年2月発売

ドスパラ モバイル館 酒巻店長に聞く！ 注目の端末 オススメ3

4Gモバイルルーターが人気急上昇中！

下り最大76Mbpsを実現するモバイルルーター『101SI』が人気。『SO-03D』はお客様の問い合わせが多い機種です。

1 **ULTRA WiFi 4G SoftBank 101SI**
●ソフトバンク ●2012年2月発売

2 **Xperia acro HD (SO-03D)**
●ドコモ ●2012年3月発売

3 **MOTORORA RAZR (ISW12M)**
●au ●2012年3月発売

●スマホランキングデータ協力店/ドスパラ モバイル館、ヤマダ電機 ※ランキングは各店舗のデータを基に編集部で独自に集計したものです。

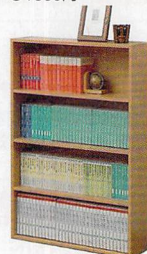
春の新生活、新年度に合わせて新調したい！ 家具売れ筋TOP10ランキング

amazon.co.jp 3月1日～13日調べ

シンプルでナチュラルな木目調の家具が人気

新入学や新社会人、転勤など新年度に合わせて新生活を始める人が多いシーズンにちなんだ家具のランキング。手ごろな価格で実用的・多目的な本棚向けカラーボックスがトップ。3位、6位、9位にソファー系がランクイン。2位のテーブル、4位、5位、10位のキャビネット系はいずれも木目調のシンプルでナチュラルなタイプが人気。

※商品の価格は、すべて4月6日時点のAmazon.co.jpにおける税込み価格です。

1 **文庫本収納ラック 本棚カラーボックス**
●山善 ●1800円

コミック本なら160冊並べられる！
4段の棚の奥行き17センチのスリムなカラーボックス。DVD、コミックの収納に。

2 **emo.Table EMT-1796 テーブル**
●市場(Marche) ●1万1000円

ミッドセンチュリー調の折れ脚座卓
100×50センチの折り畳みリビングテーブル。ウォールナットの化粧繊維板。

3 **カウチソファ AZ01 (PVCレザー生地)**
●AtoZ(エートゥーゼット) ●2万2500円

チップモールド成形の耐久性の高いリクライニングカウチ。アマゾン限定。

4 **ponyta Chest**
●市場(Marche) ●2万194円

天然木パイン材の特徴を生かしたカントリー調チェスト。自然塗料を使用。

5 **SHIRAI ノルフィア ジャバラ式キャビネット(幅113cm)**
●白井産業 ●1万6800円

北欧テイストの木目調で蛇腹式の扉がユニークなキャビネット。日本製。

6 **コーナーソファ 3点set (スウェード生地)**
●セルタン ●1万9173円

こたつと好相性なローソファ3点セット。モールド成型×マイクロスエード生地を採用。オールシーズン使える。

7 **高密度スプリングマットレス付きワンパッケージベッド ASパックインワン**
●フランスベッド ●3万9800円

高密度スプリングマットレスなど〝日本人のためのベッド〟として生まれた国産メーカーによるベッド。

8 **クローバーフロアーデスク**
●クロシオ ●9917円

デスクとサイドチェストがセットになったロータイプのPCデスク。

9 **フロアクッション pito**
●吉桂 ●3167円

使い方に合わせて体にフィットするフロアクッション。枕代わりにも。

10 **SHIRAI ノルフィア ジャバラ式キャビネット(背面化粧あり)**
●白井産業 ●7780円

5位と同じシリーズのキャビネット。幅約40センチでベッドサイドに最適。

Amazon.co.jp 『ホーム＆キッチンストア』

http://www.amazon.co.jp/kitchen/

↑家電、インテリア、キッチン用品など生活雑貨が勢ぞろい。

失敗しない・長続きするダイエットのコツBEST5

All About http://allabout.co.jp/

カリスマガイドが選ぶ ベスト5

1 食事の内容を気づかう

『スリムアップスリム シェイク』(10食入り)
●アサヒフード アンドヘルスケア
●3150円

食事の減量が難しい人は、質を見直すのが賢明。栄養バランスを気遣いながらカロリー抑制できるダイエットサポート食品を上手に利用するのがお手軽だ。

2 目標を細分化する

継続に大事なのは達成感の積み重ね。目標を細分化することにより、達成感も得やすくなる。

3 5分でも運動

階段を登るだけでも立派な運動。少しでもいいので体を動かす機会を見つけて、徐々に増やしていく。

4 記録する

『ムリスと毎日ダイエット』
●iPhone用アプリ
●無料

食事や体重、運動などを記録して現状把握や達成感を得る。スマホアプリ等を活用するのも手。

5 周囲に宣言する

過食・間食を止めるアドバイスや競争しながら取り組むなど、くじけそうなときも励みになる。

All About『美体質ダイエット』

http://allabout.co.jp/gm/gt/2281/

栄養バランスや運動も考慮した健康的なダイエット法を伝授。性格や生活習慣などにより自分に合った方法を見つけ美しくやせたい。

イラスト　中野スカ

カロリーコントロール習慣化がダイエットの秘訣

ダイエット成功には、カロリーコントロールが必須。摂取(食事)を減らすか、消費(運動)を増やすか。オススメなのは食事によるカロリーコントロール。毎日必ず食事の機会はあるので、取り組みやすく結果を出しやすい。食事はカロリーを抑制しながら、しっかりバランスよく栄養を摂ることを心がけたい。歯磨きやお風呂に入るような感覚で、カロリーと栄養を意識することを習慣化させることがダイエット成功の秘訣。

美体質ダイエットガイド
加地梨恵子さん

食品メーカーのダイエットサポート食品のカテゴリーマネージャー担当。健康的にキレイになるためのダイエットについて提唱。

So-net Gガイド.テレビ王国 ドラマクチコミランキング

http://tv.so-net.ne.jp/　4月3日調べ

1 カーネーション
●NHK ●毎週月～土 8時～、12時45分～ ●クチコミ数183件

朝ドラ。先月31日に惜しまれつつ最終回を迎えた。脚本家・渡辺あやに対する賞賛や「半年間ありがとう」など制作に対する感謝の声も目立った。

2 鍵のかかった部屋
●フジテレビ ●毎週月曜21時～ ●クチコミ数24件

嵐・大野智主演の本格ミステリードラマ。演出は映画『ライアーゲーム ザ・ファイナルステージ』などの監督を務めた松山博昭などが手掛ける。

3 ラッキーセブン
●フジテレビ ●毎週月曜21時～ ●クチコミ数19件

嵐・松本潤のアクションシーンが話題に。第5話で探偵社を去った新田(瑛太)も再登場し、最終回を盛り上げた。映画化を希望する声も。

4 パパドル!
●TBS ●毎週木曜21時～ ●クチコミ数19件

人気アイドルの結婚から、芸能界の現実と家族の絆を描くホームコメディー。関ジャニ∞・錦戸亮が本人役で登場。他メンバーの出演も決定している。

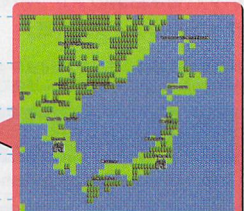
5 平清盛
●NHK ●毎週日曜20時～ ●クチコミ数18件

大河ドラマ51作目。主演の松山ケンイチの演技力や、平清盛の身なりや言葉遣いに賛否両論あり。若手女優・武井咲の初登場に注目が集まっている。

Google 急上昇ワードランキング

http://www.google.co.jp/　3月28日～4月3日調べ

1. 臺真理絵
2. アリス十番
3. 円谷
4. gooカレ
5. 生田竜聖
6. ボツリヌス菌
7. 相川梨絵
8. アイレム
9. 竹内香苗
10. ブライダル　アドラーブル
11. google map ドラクエ
12. 山水電気
13. ボート 釣具POPEYE
14. 伊藤裕子
15. 岩泉線

俳優・生田斗真の弟で、フジテレビアナウンサー。初冠番組『生田くん、ハイ!』がスタートした。

エイプリルフールのネタのひとつとしてGoogleマップの一部がRPG『ドラゴンクエスト』ふうになった。

みんな大好き!? 四月馬鹿ネタ祭り

1位はアイドルユニット"アリス十番"の元メンバー。3位の"円谷"や4位の"gooカレ(写真)"など、エイプリルフールネタが上位にならんでいる。

BD&DVDトップセラーランキング

新作 BD

タンタンの冒険 ユニコーン号の秘密 Blu-ray&DVDセット BD

■角川書店 ■4/16発売 ■4935円

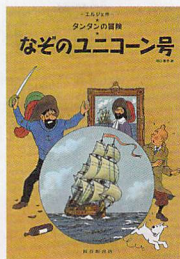
スピルバーグ監督初のアニメーション作品。財宝の場所が記された羊皮紙をめぐって、少年記者タンタンが大酒飲みのハドック船長、愛犬スノーウィと共にヨーロッパからモロッコまでを駆けめぐる。原作コミックを再現するとともに、『インディ・ジョーンズ』のようなめまぐるしいアクションシーンの数々を、実写とアニメが合体した新たな映像で楽しめる。

●特典:メイキング、巨匠たちとタンタンの出会い、タンタンの世界ー原作者エルジェについて、WETAスタジオに潜入、モーション・キャプチャーの現場へ、アニメーション制作

関連BOOK 原作

なぞのユニコーン号 — タンタンの冒険

■著 エルジェ
■福音館書店
■1680円

ベルギーの作家エルジェによる原作コミック。50カ国語以上に翻訳され、発行部数は2億3000万部以上。美しい色彩と洗練されたユーモアが魅力。

関連DVD 同俳優出演作

キング・コング

■ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメント
■4/13発売 ■1500円

タンタンの声を演じたジェイミー・ベルが『キング・コング』の密輸船の船員、ハドック船長役のアンディ・サーキスがキング・コングを演じている。

3月28日調べ amazon.co.jp

1. **AKB48 紅白対抗歌合戦** ■AKS ■発売中 ■4980円
2. **「偽物語」第五巻/つきひフェニックス(下)** BD ■アニプレックス ■8/22発売 ■7350円
3. **EXILE LIVE TOUR 2011 TOWER OF WISH ~願いの塔~(3枚組)** ■rhythm zone ■発売中 ■5980円
4. **KANJANI∞ 五大ドームTOUR EIGHT×EIGHTER おもんなかったらドームすいません DVD初回限定盤** ■インペリアルレコード ■発売中 ■6800円
5. **謎解きはディナーのあとで・スペシャル** ■ポニーキャニオン ■8/1発売 ■3990円
6. **アメトーーク！DVD⑳** ■よしもとアール・アンド・シー ■発売中 ■3990円
7. **謎解きはディナーのあとで・スペシャル** BD ■ポニーキャニオン ■8/1発売 ■4935円
8. **UVERworld 2011 Premium LIVE on Xmas 初回生産限定盤** ■ソニー・ミュージックレコーズ ■発売中 ■6500円
9. **アメトーーク！DVD⑲** ■よしもとアール・アンド・シー ■発売中 ■3990円
10. **アメトーーク！DVD㉑** ■よしもとアール・アンド・シー ■発売中 ■3990円

Pick up!

8位 **UVERworld 2011 Premium LIVE on Xmas 初回生産限定盤**

■ソニー・ミュージックレコーズ ■発売中 ■6500円

昨年のクリスマスに行なわれた武道館ライブ全曲に加え、Zepp仙台から10曲を収録。初回盤にはZepp東京ライブ映像とフォトブックが付属。

新作 映画

バトルシップ

http://battleship-movie.jp/
4月13日公開

ハワイ沖で軍事演習中に巨大エイリアンの船団が突如出現し、米海軍の新米将校と、日本の自衛官が立ち向かう。エイリアン側が圧倒的に強く、『トランスフォーマー』のように物体が変形して、海だけでなく街中まで徹底的に破壊するシーンはとにかくド派手。真珠湾を舞台に日米が手をつなぎ、自衛官が孫子の兵法を説いて活路を開く。ムチャな展開も多いが、ど根性的な反撃で熱くさせる。ツッコミ入れながら楽しみたい。

●監督・製作:ピーター・バーグ、撮影:トビアス・シュリッスラー、音楽:スティーヴ・ジャブロンスキー、出演:テイラー・キッチュ、浅野忠信、ブルックリン・デッカー、アレクサンダー・スカルスガルド、リーアム・ニーソン、リアーナ
●4月13日よりTOHOシネマズ 日劇ほか全国公開

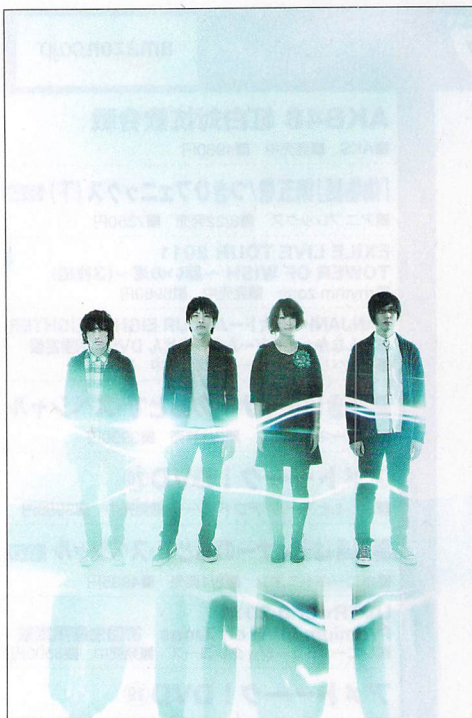
見てよかった！TOP10

MovieWalker 3月27日調べ

1. シャーロック・ホームズ シャドウ ゲーム
2. 僕達急行 A列車で行こう
3. 長ぐつをはいたネコ
4. ヒューゴの不思議な発明
5. マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙
6. スター・ウォーズ エピソード1 ファントム・メナス 3D
7. キツツキと雨
8. 戦火の馬
9. TIME タイム
10. ドラゴン・タトゥーの女

文 能瀬亮介、前田かおり

aquarifa

新作はお子様ランチなんです

プロフィール：松川真也（Gtr.）、佐藤智洋（Dr.）、岩田真知（Gt.&Vo.）、吉田拓人（Ba.）によるバンド・2006年横浜で結成。タワーレコード主催のオーディションでファイナリストに選ばれ話題になった。
●http://aquarifa.net/

「サウンドで突き刺す」

——新作は轟音に繊細な歌声が乗る唯一無二の曲が並びます。

松川　楽器隊は荒々しく、でも女性ボーカルは綺麗な歌声。その対照的な部分を前面に出しているのがバンドの特徴なんです。女性ボーカルって感性があふれ出るところがいいところだと僕は考えていて。轟音のなかで、美しい歌声が光る、そのバランス感覚が僕ららしさなんじゃないかと思っています。

——もちろんサウンドも埋もれずに主張していますね。

松川　突き抜ける印象が新作にはあります。楽器で突き抜けて、その上にフワリと歌声が乗っている感じでしょうか。僕は、リスナーをサウンドで突き刺すぐらいのイメージをもっていて、そこがひとつの売りなんだと思いますね。音で心を突き刺すぐらいの衝撃はあると考えています。それがロックだと思うし、僕も初めてロックを聴いたときは「なんだこれは!」と驚いた。その衝撃を今度は自分たちの音を聴いたリスナーに与えたくて。楽器を演奏したいとか、自分が好きな音楽を探すきっかけになれたらなと。なので、中学、高校、多感な時期な年代に向けてつくっているとも言えるんです。

——逆に週アスの読者層の年代に対してはどうアプローチを?

佐藤　もちろん一度聴いてほしいです！　それに音楽好きの20代後半から40代のかたの反応も気になりますね。是非好きになってほしいと願っています。

「7つの景色、7つの行き先」

——アルバム名は『scene』。景色という意味ですね。

佐藤　楽曲制作のコンセプトとして、風景描写を意識しています。楽曲を聴いて情景が浮かぶのを目指しているので、このタイトルにしました。収録した7曲全部違う景色が見えるはず。

岩田　歌詞を書くときは景色とともに色も意識しているんです。

松川　それに大事なものについて織り交ぜることも多いです。歌詞にすることで自分に言い聞かせているんだと思いますね。

吉田　きっと、僕ら旅の途中なんですよ。7つの景色、7つの行き先があって、でもこれだけではなくて、この先にも行く場所がある。新作には今のバンドの音を詰めましたが、こんなもんじゃない。もっといろんな景色を見せに連れて行くぞという気持ちも入っているんです。

——さまざまな景色を含めいろいろなバンドの意識も見えると。

佐藤　そうですね、だから新作はお子様ランチなんです。店によっては意外に攻めれるし、好き勝手にできるじゃないですか。しかもどれを食べてもおいしいし、魅力的。そういうバンドということが出せたと思いますね。

今週のプレイリスト

移動の途中で聴いている楽曲

選曲：aquarifa

クルマや電車、散歩中に聴く曲をメンバーで選んでみました。家に帰るとすぐに寝てしまうので、音楽はあまり聴けないんです。（笑）（松川）

1曲目　宮内優里
『okt_』
（アルバム『ワーキングホリデー』収録）　iTunes
すごい爽やかで朝に聴くと心が洗われます。今日もがんばろうって。技巧派のアーティスト。（松川）

2曲目　BACK DROP BOMB
『RENZOKU NO MIRAI』
（アルバム『THE OCRACY』収録）　iTunes
歩いているときのテンポと曲のリズムがリンクしてすごく気持ちいいので、よく聴いています。（吉田）

3曲目　OK GO
『This Too Shall Pass』
（アルバム『Of The Blue Colour Of The Sky』収録）　iTunes
ポップで人間の歩く速度にテンポもあっていていい。しかもPVがおもしろいので大好きです。（佐藤）

4曲目　東京事変
『絶体絶命』
（アルバム『スポーツ』収録）　iTunes
先日、ライブビューで椎名林檎さんが踊りながら歌っているのを見て衝撃を受けました。（岩田）

5曲目　Mew
『Am I Wry? No』
（アルバム『Frengers』収録）　iTunes
音楽って思い出が詰まっているなと実感する曲。サマソニでライブを観たことを思い出します。（松川）

愛用の機材はコレ！

SONY リニアPCMレコーダー『PCM-M10』

←2〜3年前に手に入れて、常に持ち歩いています。スタジオで録って移動中に聴いたり、ライブも録ってます。旅先でのおふざけ音声も入ってます。

aquarifa ミニアルバム

『scene』

日々の混沌を柔らかな歌と轟音で

日常の苦悩と混沌を荒々しいサウンドと優しく儚い歌声で表現。みずみずしさ溢れる感性ですべてを飲み込む迫力をもつミニアルバムだ。

●1500円　●4月18日発売　●レインボーエンタテインメント

顔がiPhoneのイヌ型ロボ『スマートペット』

6500円

➡iPhone4S/4/3GSなどに対応。実売予想価格は6500円前後。4月28日発売予定。

©BANDAI 2012

専用アプリをインストールしたiPhoneを本体の顔部分にセット。タッチ操作で世話をしたり、カメラやマイクでコミュニケーションをとったり。好きな写真を顔に設定することも可能だ。

●バンダイ　●http://sp.asovision.com/

“トクホ”史上初！ 脂肪の吸収を抑えるコーラ

480ml

⬅がっつり飲める480ミリリットル入り。トクホとしては低価格な157円で、4月24日発売予定。

“難消化性デキストリン”を配合し、食事のときに脂肪の吸収を抑える特定保健用食品の『キリン メッツ コーラ』。糖類ゼロながら、強めの炭酸により飲みごたえと爽快感はバッチリ！

●キリンビバレッジ　●http://www.beverage.co.jp/

スポーツに最適な防水仕様の音楽プレーヤー

4GB

➡内蔵メモリーは4GB。専用の防水ヘッドホンが付属する。実売価格は1万2800円前後。

英スポーツブランド“Speedo”とコラボした『AQUABEAT 2.0 UNDERWATER』。水深3メートル防水で、水に浮くため水中に落としても安心。歩数計とストップウォッチ機能も搭載。

●Geanee　●http://www.geanee.jp/

お風呂で習字教室!?　墨汁ふうボディーソープ

55ml

⬅ボディーソープは55ミリリットル入り。筆1本が付属する。対象年齢は3歳以上。420円。

©BANDAI 2012

墨色のボディーソープと筆がセットになった『おふろでらくがき！ 墨汁せっけん』。浴室の壁や人のカラダに思うぞんぶん落書きをしても洗い流せる。もちろん、カラダも洗える！

●バンダイ　●http://www.bandai.co.jp/

読者プレゼント!!

プレゼントA　セイコースポーツライフ ポケット歩数計『新幹線』

⬅毎日の歩数を距離に換算し、新幹線6コース(東北、上越、長野、東海道、山陽、九州の下り路線)の踏破を目指す！ 途中駅到着時にはイラストが表示され旅行気分に!!

2名様

プレゼントB　BD&DVD『ニューイヤーズ・イブ』オリジナルキーチェーン

⬅『プリティ・ウーマン』のゲイリー・マーシャル監督が贈る、愛と感動の物語『ニューイヤーズ・イブ』。4月18日のBD&DVDセット発売を記念したオリジナルキーチェーン。

3名様

応募はアンケートサイトで!!

専用サイトよりパスワードを入力してご応募ください。応募者多数の場合は抽選になります。雑誌公正競争規約の定めにより、当選された方はこの号のほかの懸賞に当選できない場合があります。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

本号のパスワード　0424

締め切り　4月16日

プレゼントC　BD&DVD『カウボーイ＆エイリアン』特製Tシャツ

⬅斬新な設定とスリリングな展開が話題を呼んだバトルアクション映画『カウボーイ&エイリアン』のBD＆DVDが現在発売中！ ロゴ入りTシャツを3名様に。サイズはMのみ。

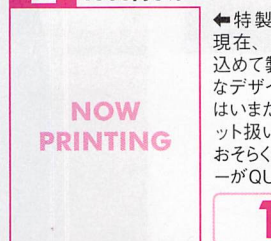
3名様

プレゼントD　インテル オリジナルエコバッグ＆シール

⬅トラが踊り出すウルトラブックのCMが話題のインテルから、オリジナルエコバックとシールをセットでプレゼント。バッグにウルトラブックを入れて持ち運びたい。

1名様

プレゼントE　週刊アスキー オリジナルQUOカード1000円ぶん

NOW PRINTING

⬅特製QUOカードを現在、ていねいに魂込めて製作中！ どんなデザインになるのかはいまだトップシークレット扱いのままだが、おそらくあのキャラクターがQUOカードに!?

10名様

文 加藤肇

プレゼント応募はこちら!! アンケート専用URL http://mkt.asciimw.jp/weeklyascii/

※携帯電話からのプレゼント応募には対応していません。

外崎 梨香
RIKA TONOSAKI
'92年4月22日(19歳)

権田 夏海
NATSUMI GONDA
'91年6月13日(20歳)

FILE 685

デビュー4ヵ月の5人が見せる屈託のない明るい笑顔！ 新人アイドルグループの『Doll☆Elements』(略称どるえれ)は、昨年12月に初ステージを踏んだばかりの超もぎたてユニットなのだ。結束力の高さとルックスの良さで人気も上昇中。4月22日には待望の1stワンマンライブを開催するので、時代に乗り遅れないよう急げ！

為近 あんな
ANNA TAMECHIKA
'92年10月29日(19歳)

愛乙女★DOLL研究生ブログ「Doll☆Elements」
http://ameblo.jp/doll-elements/
先輩グループ『愛乙女★DOLL』の3期研究生として集まった、どるえれたち。心のこもったパフォーマンスが話題となり、『アイドル横丁杯!!』などイベント出演も増えているぞ。ライブスケジュールはこの公式ブログでチェックすべし。

アークジュエル
http://arcjewel.com/
メンバーのプロフィールは所属事務所の公式サイトで確認しよう。4月22日のワンマンライブで200人以上動員できた場合には、どるえれにとって初のオリジナル曲をもらえるのだとか。もちろん、みんなの応援でクリア確定だよね!?

WALLOP
http://www.wallop.tv/
4月1日に開局したスマホ放送局の『WALLOP』。こちらで冠番組の『MY DOLL TOWN!』が木曜18:30～19:15に放送中！愛乙女★DOLLと隔週で出演し、4月12日はどるえれの番だ。聴取無料なので、いますぐアプリをダウンロードせよ！

綾森 あおい
AOI AYAMORI
'93年8月13日(18歳)

小島 瑠那
RUNA KOJIMA
'94年10月31日(17歳)

撮影 西尾豪
ヘアメイク 板井英子
スタイリスト "moco" 宮下眞貴子

Doll☆Elements
ドール☆エレメンツ

This Week's 今週の注目MONO Attention!!

『トランスフォーマープライム』のiPhoneアプリ無料配信!

http://tf.takaratomy.co.jp/toy/

iPhoneアプリ『超ロボット生命体 トランスフォーマープライム 変形チャレンジ』。App Storeから"トランスフォーマー"で検索してダウンロードしよう。

タカラトミーは、テレビアニメ『トランスフォーマープライム』のiPhoneゲームアプリの無料配信を開始。車型のバンブルビーをすばやくロボットに変形させて、さらに武器型のアームズマイクロンを装備し、宿敵メガトロンに挑むゲームだ。iPhoneのゲームセンターにアクセスすると、ランキングの表示が可能。全国のトランスフォーマーファンとスコアを競い合おう。

1日1回でかゆい水虫に効く! 水虫・たむし治療薬『フットガンコーワ』

http://hc.kowa.co.jp/footgun/

第②類医薬品

『この医薬品は、薬剤師、登録販売者に相談のうえ、「使用上の注意」をよく読んで、お使い下さい。』

カサカサの水虫には『フットガンコーワ液』、ジュクジュクの水虫には『フットガンコーワクリーム』がオススメ。

興和は、日本で初めて、すぐれた殺真菌成分ラノコナゾールに、2つのかゆみ止め成分を配合した水虫・たむし治療薬シリーズ『フットガンコーワ』を発売。1日1回の使用でかゆい水虫に対して高い効果が期待できる。l-メントールを配合したスーッとした使いごこちの液タイプと、患部の修復成分を配合したクリームタイプの2種類。症状に合わせて使い分けよう。

バイオハザード×NY発マスターブランド『BIOHAZARD: Apparel Collection』

http://musterbrand.biohazard-store.com/

ウェブストアは、前後左右のシルエットが見られる360度VIEWを採用。今回、ポロシャツとTシャツを各1名ずつプレゼント。応募方法は下記参照。

NYに拠点をもつマスターブランドは、カプコンの『バイオハザード』シリーズ15 周年を記念して、コラボファッションウェア『BIOHAZARD: Apparel Collection』を専用ウェブストアにて発売中だ。バイオハザードの世界観を反映しつつ、街着としても使えるクールなコレクション。Tシャツ、ミリタリージャケット、パーカー、フィールドシャツなどをラインアップ。

iPhoneやiPadをリモコンにしてフェラーリやヘリコプターを操縦!

http://www.tekwind.co.jp/

専用アプリでフェラーリやヘリの操縦が楽しめる。Enzo Ferrariの電源は、単3形乾電池4本。Heliはリチウムイオンバッテリーを内蔵し、USB給電に対応。

テックウインドは、iPhone/iPad対応のSilverlit社製R/C『Interactive Bluetooth Remote Control Enzo Ferrari』と『同Heli』(全3色)を発売。Bluetoothを搭載し、約8メートル以内での操縦が可能。Enzo Ferrariは、フェラーリ社が創業55周年を記念して製造したフェラーリ・エンツォを再現。ヘッドライトやハザードランプなども点灯できる高級仕様だ。

自作PCパーツの販売代理店ユニティとシネックスが経営統合、業界最大手の"テックウインド"が自作PC業界に新風を吹き込む!

http://www.tekwind.co.jp/

ASUSTeKなどを取り扱っていたユニティと、マイクロソフトやインテルなどのPCパーツを取り扱っていたシネックスが経営統合し、1月1日付けで新社名"テックウインド"に変更。両者の取り扱ってきたメーカーにおいては、販売とサポート業務が継続される。

新会社では、従来のPCパーツ販売にサポート力と技術力を付加価値として提供するため、海外メーカーの開発拠点でのトレーニングや、製品担当を招いた勉強会を実施。取扱製品に関する知識と技術を高めることで、自社によるスピーディーなサポート対応を強化していく。

業界最大手としてのメリットを生かし、東京・秋葉原、大阪・日本橋を中心にメーカーやショップと連携したキャンペーンが打ち出される予定。自作PC派は、今後の業界動向に注目だ。

サポートスタッフの高い知識と技術力ではじめての自作PCも安心。業界最大の販売代理店の仕掛ける新たな展開に期待しよう。

プレゼントの応募方法は、137ページのWAM INFOのページをご覧ください。

ネットで**お取りよせ**

三重県『熊野水軍』

レンジ料亭 たまり焼ひものセット

http://www.rakuten.ne.jp/gold/kumanosuigun/

焼かずにレンチンで食べる しょうゆが香ばしい本格干物

文 久保彩子（so-planning） 撮影 タナカシンイチ
スタイリング 伊豫利恵（so-planning）

魚の干物はふつう、焼くもの。そんな常識をくつがえすのが『レンジ料亭』シリーズだ。袋のままレンジで加熱するだけで、香ばしい干物が完成。冷凍食品らしからぬうま味に加え、絶妙な干し加減による身のしなやかさ、繊細な食感に驚かされる。

地元・東紀州産のカマスやイカをはじめ、脂がのった旬のサンマ、サバ、アジをじっくりと吟味。たまりじょうゆ（大豆のみでつくる濃いしょうゆ）をサッと塗り、ベテラン干物職人の監修のもと、焼き上げた干物を瞬間冷凍した。鮮度や香りもそのままに、焼き立ての風味を堪能できる。独特のコク、そしてまろやかな後味はたまりじょうゆならではのもの。ふっくらと肉厚なサバはご飯のおかずに。かむほどに味わいが広がるイカは酒のつまみに……と、さまざまな場面で活躍すること確実だ。

冷凍で3ヵ月間の保存がきくのもうれしい。手軽に食べられるひと品として、ぜひ常備しておきたい。

ーお取りよせ DATAー

商品名	レンジ料亭 たまり焼ひものセット
価格	2980円
内容	アジ、イカ、カマス、サバ、サンマ×各2枚
支払い方法	クレジットカード、代金引換、銀行振込、郵便振替
送料	無料

冷凍便で届く。賞味期間は冷凍保存で3ヵ月間だが、解凍後はその日に食べ切ること。パックを2センチほど開き、電子レンジで約1分間加熱すれば完成。天然塩仕立てのタイプも販売している。

岡田斗司夫

Heureusement ou malheureusement

ま、金ならあるし

j'ai as z d'argent

お買物日記

連載 その202

二十年目のナディア②

『ふしぎの海のナディア』は〝エヴァンゲリオン〟で超メジャーになった庵野秀明監督の作品……ということになっている。しかし、僕が企画を知ったときには、まだ庵野くんはいちスタッフでしかなかった。予定されていた監督は貞本義行。後には〝エヴァ〟のキャラクター・デザインを担当し、エリック・クラプトンのアルバムジャケットまで描く男だ。

初打合せのあたりから、貞本君は〝ナディア〟の監督については困っていた。「とにかくNHKの偉いさんの話がよくわかんない。こっちのプロデューサーの井上博明さんに聞いても〝大丈夫〟しか言ってくれないし」とこぼす貞本君。「僕は監督とかできませんよ。元々、マンガ家になりたくて、それがアニメーターになった男ですから」。

そう、なにより問題は、貞本君は監督をやりたがっていない、ということだ。彼が最も尊敬する名人アニメーター大塚康生さんも監督なんかほとんどしちゃいない。生涯、いちアニメーターを貫くと公言している人だ。だからスタッフ会議は毎日、貞本君の「だからオレには監督はできないですよ」に対して、井上さんの「大丈夫。オマエは天才だからできるって」の繰り返しだった。

正直、僕の目から見ても貞本君は監督向きじゃない。人を動かしたり自分のイメージを誰かにやらせるよりは、自分のイメージを自身で完成させ仕上げることに集中した方が輝くタイプだ。

しかし、それは〝金の余ってる会社の社長〟が考えること。当時のガイナックスの経済事情から言うと、そんなこと言ってられない。貞本君の適性がどうとかいうのは、金あっての贅沢なのだ。そんなこと言いだしたら、オレだって、毎月支払いを謝る電話かけるのが得意でもなんでもないぞ！

コイツさえ納得してくれれば、一話一千万×全三十九話、合計三億九千万の売り上げが立つんだ。遅配している全員の給料だって払えるし、うちからの未払いに困ってる下請けさんも倒産せずにすむ。とりあえず僕も井上さんといっしょになって貞本君を説得しようとした。

信じられる？こんなのマンガじゃ悪役だよ！「自分のできることをキチンとやりたい」と言っているクリエイターに対して「なに言うてるんじゃ！ かんかい！」と言う社長なんて。でも、いま僕がやってるのは、そのマンガの悪役社長だ。

「じゃあ岡田さん、この企画書だけでもなんとかしてください！」。貞本君が突っ返した企画書はNHK↓東宝の順でうちに廻ってきた〝ナディア〟の原案だった。

〝動物と話せる少女〟、〝首に光る不思議なパワーを秘めた宝石〟、〝その宝石を狙う老婆と息子たちのコミカルな強盗団〟……原案作成者は宮崎駿……って、これ〝ラピュタ〟以前に宮崎さんが書いた企画書？ 「これ、パクリですよね？（笑）」。貞本君の目は笑っていない。

困った。どう切り抜けて、どう貞本義行を納得させて、三億九千万をゲットする？

ブログ・リニューアル！
http://blog.freeex.jp/
ツイッターは
@ToshioOkada

AQUARION
アクエリオン
EVOL
それは、禁じられた合体
禁

週刊アスキー 2012 4/24
平成24年4月10日発行・発売
(毎週火曜日発行・発売) 通巻877号
平成2年1月2日第三種郵便物認可
発行人：鈴木則道
編集人：倉西誠一
発行：アスキー・メディアワークス
〒102-8584
東京都千代田区富士見1-8-19
☎03・5216・8388（編集部）
発売：角川グループパブリッシング
〒102-8177
東京都千代田区富士見 2-13-3
☎03・3238・8528（営業部）

ASCII MEDIA WORKS

雑誌24764-4/24

4910247640425
00371

Printed in Japan 大日本印刷株式会社
特別定価390円 本体371円